لم اطلبوا إحدى التوليقات الضامسة التي اختارها لكم .. حسين بكرى قراز

GAZZAZ F B B STAN A STA

جدة - شارع الملك فهد رجنوب مستشفى عرفان هانف: ١٦٠٠٦٧٦

لولبية المبادرة

لا تزال أوروبا تتردد بين « للبادرة » و « اللا مبادرة » حتى لم يعد أحد يعرف حقيقة موقف الدول الأوروبية لا مجتمعة ولا متفردة . من احيالات قيامها بعمل مفيد في دفع الجهود السلمية في الشرق الأوسط الى

وتقد كان آخر ما صدر نافياً وجود مبادرة أوروبية ، ما ورد على لسان الأوروبين ـــ وهو (مبادرة فلسطينية) أو على وجه التحديد ، اعتراف فلسطيني » بالكيان الصهيوني .. وقام آخرون بطعيف الطلب ر وهو

على هذا النحر تمضي أوروبا في المناورة واللعب بالكلمات والألفاظ والتعبيرات، واذا أستحال تحقيق هدفها الأصلى .. قالت : « لا مبادرات لدينا » .. بعد أن تعجز عن تحقيق ما تطلبه اسرائيل وواشنطن _ بعد أن وبطت كل تحرك لها _ على ما هو واضح ومتكرر _ بما تطلبه منها أمريكا والكيان الصهيولي .

الدولية الصادرة طوال أكثر من ثلاثين عاماً ـــ وليست بحاجة الى من يصرها بما يجب أن يكون عليه الأمر التحقيق العدل والسلام في الشرق البقية ص٢ عمود ٧

= « النسدوة »

بالتقسيط لمدة ٤٨ شهراً..

مثراع الحسيج رفة ١٩/٢٠/١ وتاريخ محرم ١٤٠٠

بشترط الوقوف على طبيعة الأرين

م السمي بواقع 3.7٪ (1) علما أن الخطط موجود به الكيرياء

والسفلته والرصف والماء والمحاري

الراعدة

مكة المكيمة - العزيزية

5:4N7500 0717500

وداحل الإسكان



وقال راديو بيروت الحكومي ان على راس قائمة الموضوعات التي بحثتها الوزارة مسألة الجهود التي تبذلها الامه المتحدة لاستثناف المفاوضات العسكرية العبنانية . الاسرائيمية انخاصة بأنسعاب اسرائيل من الجنوب المحتن وعدم من مصدر لبنائي مطمع أنه أمام غموض خطة الانسحاب الاسرائينية طلب بعض الوزراء اللبنانيين التنسيق بصورة أكبر مع الامم المتحدة في جنوبي لبنان . كما يتعين بحث اقتراح يقضي بأن تنشىء قوة الامم المتحدة منطقة فاصدة متحركة تهما لمراحل أبناء المسلمين فى سنغا فورة

بيروت ـ القدس المحتنة لـ الوكالات ـ أعلن أمس ان جسة مفاوضات (الناقورة) التي كان مقرراً ان تعقد اليوم . الخميس تأجلت بطلب من

وعلم من مصدر لبناني مطلع ان حكومة رشيد كرامي لن تتخذ في الحا

قرارا هاما انتظارا لعودة بريان اوركهارت الى بيروت في نهاية الاي

وعلم من المصدر نفسه ان لبنان طلب من اوركهارت ان يحم تفاصيل تتعنق بالخطة الاسرائينية بالانسحاب عنى مراحل وخاصا

وقد عقدت الوزارة اللبنانية أمس اجتماعا برئاسة الرئيس

ابناء المسمين في سنفافورة

الاميرال جيمس واتكنز رثيس

المنامة أمنى مع امير دولة

البحرين الشيخ عيسى بن

يمض والكنز يومرز في البحرين

« نيو يورك تايمز »

الاجتماع وزير

حرب اسعار بترولية

أمين الجميل وبحضور السيد رشيد كرامى لبحث الخطط الاسرائيكم المتعلقة بالانسحاب من جنوب لبنان وموجة التفجيرات التي حدثت

بيروت الفربية خلال هذا الاسبوع والتي تسببت في مقتل التي عشر شخصاً

سنفافورة - واس . سنم القائم باعمال سفارة المبنكة في سنفافورة عبد الرحمن الطعيمي شيكا بمبنغ خمسانة الف ريال تبرعا من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لجمعية (المنداكي / لتثقيف

وقد تسلم الشيك وزير الشؤؤن الاجتماعية والاسلامية الدكتور

احبد محبد مطر خلال اجتماعه أمس بالقائم بأعمال سفارة المبنكة

باسم جميع المسممين في سنفافورة عن شكره وامتنانه لجلالة الملك

فهد بن عبد العزيز المفدى عنى هذا الدعم السخى الذي يدل دلالة

كبيرة على ما يوليه جلالته لنسلمين في جميع انحاء العالم من البقية ص٣ عمود ٣

اجتماع أميردولة البحرين

وقائد البحرية الأميركية

الوضع في التعليج وكان واتكنز قد زار عمان واجتمع مع نائب

ونيس الوزراء لشؤون الامن والدفاع فهر بن تيمور - ومن المقرد

بريطانيا والنرويح هما الخاسران

اذا نشبت «حرب الأسعار»

بريطانيا والنرويج ستكونان بالتأكيد اول الخاسرين افا نشبت

نيورك . قالت صحيفة (نيو يورك تايمز ؛ الامريكية اسى ان

لبنان وقد وافقت حكومة العدو عنى ذلك

واللامبادرة الأوروبية!

وزير الدولة البيطاني (وجدارد لوس) في مسقط أمس _ حين كرر على نحو متطابق ... ما مبق أن أعلنه أكثر من مسؤول أوروبي .. وهو الدعوة الى أن تقوم المبادرة من ر الأطراف للعية ، حتى تستطيع أوروبا التحرك بحوجها . وغني عن البيان أن ما تريده أوروبا بالفغل ليس مباهرة من تلك الأطراف ، بل هو أمر محدد مبق أن أعلنه رئيس وزواء ايطاليا ، وغيره من أمريكي اسرائيلي في الأصل) ليصبح « اعترافاً متبادلًا » يتبح للجهود

ومن المؤكد أن أوروبا على علم بجادرة (فاس) العربية ، وبكل القرارات

واوضحت الصحيفة ان كنفة انتاج البشرول في بريطانيا والنرويج النتين تعتمدان عني حقول بحر الثبال البحرية

€ أمير البحرين •

تعتبر باعظة اذا ● احبد زکی یمانی ● واستبعدت الصحيفة أى احتمال لان يكون لقرار النرويج الاخير بخفش اسعار بترولها أي اثر عنى أسواق البترول العالمية والجدير بالذكر ان معالى وزير البترول والثروة المدنية احمد زكى يمانى قد خلص الى هذه النتيجة في تصريح أدلى به لوكالة الانباء المودية عقب اعلان بريطانيا والترويج خفض اسعار بترولها من بحر

مشاورات دولسة حول عقد مؤتمر السلام

الاميز المتحدد . ذكر ناطق بسان مجدى الامن ان رئيس المجدس كلاود دى كيلُولاريا ابدغ سكرتير الامم المتحدة بيريز دي كويلار بان سيجرى مثاورات مع اعضاء الجنس لسماع مواقفهم حول امكانية عقد مؤتمر دولي لسلام لاشرق الاوسط وسيقده تقويراً الى دى كويلار حول هذا الموضوع .

الامريكية بأنشاء مراكز جديدة لها في عدد من المدن الامريكية وراء ستار الموسات المتخميصه بشؤون الامن وقد انشنت مؤسسات في نبويورك ولوس

ان الفقرة التي تشريا الجلة حول اتصاله بعائلة الجديل وتحريضها على الانتقام من الفلسُطينين الحقت الضرر بسمعته .. وبقي على المُلفينُ أن يعلنوا ما أذا كانت الجُلة قد لشرته بنية سيئة ويتعين ان نجيب هيئة المحلفين بالإيجاب على النقاط كلها ليصدر حكم

 نوبوراث ـ الندوة ـ اعلن المحلفون في قطية الإهابي اربل شارون حد مجلة متابع،

برئاسة العقيد في (الموساد) يوفال ابيب وله

تعديل قانون (من هو اليهودي)

القدس المحتبة . رفض الكثيست الإسرائيني امس بأغبية ٦٢ صوتا في مقابل اد صوتا وامتناع نائب واحد عن التصويت الاقتراح الذي تقدمت به الاحزاب الدينية

مرسومان

نانبالليرالعام: أحدصالح ملائكة

بينما يواصل اوركمارت اتصالاته في دمشق وفلسطين المحتلة

ملكيان برقم م٧٠ وتاريخ ١٧٠٥/١٥٠٥ بالموافقة عنى القرارات النهانية لنبؤتمر الادارى العالمي لدراديو الموقعة في جنيف علم يقرار من مجنس الوزراء كما صدر ١٤٠٥/١/١٧ بالمادقة على اتفاقيات الخدمات الجوية بين الممنكة العربية السعودية وبين مملكة تايلاند .

ولى العهد يستقبل

الرياض . واس . استقبل صاحه مجنس الوزراء ورثيس الحرس الوطئر امس برناسة الحرس الوطئي جموعا من المواطنين الذين قدموا لنسلام عنى

وقد حضر المقابنة ساحب أأسمو المنكى الامير بدر بن عبد العزيز نائم وفيس الحرس الوطنى -

مساع تونسية بين المغرب والجزائر

الرياط ـ وصل الى الرباط امس السيد الباجي قائد السبسي وزير خارجية تونس في زيارة لمغرب تستغرق يومين في اطار المشاورات التي تجرى بين الرئيس التونس العبيب بورقيبة والمنك الحسن الثانى عاهل المغرب

واثارت المصادر الدبعوماسية الى ان زيارة السبسى تأثى في اطار تغفيف التوتر بين الجزائر والمفرب حيث زار الجزائر الاسبوع الماضي - وقالت هذه المصادر ان المحادثات المفربية ـ التونسية تأتى ايضا في اطار الجهود المبدولة لعقد مؤتمر قمة لدول المغرب العربى

القليبي يحضر اجتماعات اللحنة السباعية العربية

تونس . يتوجه السيد الشاذني القنيبي الامح العام لجامعة الدول العربية غدا الجمعة الى بغداد لسشاركة أي اعمال النجنة العربية الساعية ألكنفة بمتابعة الحرب العراقية الايرانية والتي تضم وزراء خارجية كل من المنكة العربية السعودية والكويت والجمهورية العربية اليمنية والاردن

وتونس والمفرب والعراق. وتناقش العجنة التي ستجتمع يود الاحد القاده مختنف تطورات الحرب بين العراق وايران وخطة عبل البجنة للسرحية المقبنة خاصة في اتجاد دفع الجهود الدولية لوقف الحرب بين البندين

انجنوس وميامى وشيكاغو وجميع العامنين فيها من رجال المخابرات اليهودية . ويعتبر مركز نيويورك المركز الرنيس لهذه العبنية وقد افتتح مركزه في إ ماديسون افنيو ا وهو

الكنست يرفض

الاربعة لتعدين القانون الخاص باليهودية في

معيدك هديتك السنوية عنوان الإنساقية النسانية لدى معرض



خصم ولا على الأقيشة في 10% على المتشة يولان السيرة والكنزاح سيدن .. الفترة محدودة للعصة التحطالما إنتظاليها

مكة المكرمة ـ شايع الستين - مركز الصدرال بجارى - بت ٥٤٢٦٥٧١

مؤسسة أسهاعيل هارون وهلوئ POSSONTES AFFICE COUNTY 1877-2 151511 TEXTS الحميس ٢٦ ربيع الأخر ه ١٤٠ هـ ــ ٢٧ الجدي ١٣٦٣ ش ــ المسنة ٢٧ العدد ٧٨٦٦ ـ ١٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٥ م 1985 هـ ـ ١٧ الجدي ١٣٦٣ ش ــ المسنة ٢٧ العدد ٧٨٦٦ ـ ١٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٨٥ م

تطرح دول السوق الاوربية المشتركة مبادرة لعل ازمة الشرق الاوسط وقال الوزير البريطاني في حديث له في مسقط امس انه سيكون من غير

الإضافات الثلاثية المتناسفة لمطابخنا العصرية

ه سريد سريع د تأسيقاله افل نقاط ۵ تصمم اس و علي ۵ نتگيله فر ارتبه اللوان ليونه و وماه التصار كبير العقط اقتصروات ظرفت ۵ حمود مصند واحد ترمل النجيد انوباسكا ۵ ترقيف صديد فن البات تبنيع لرجانوان كبيره "حالوال للبات لاحاد الاحدو العالمة ۵ حمود مصله لحدث اللحوم صريد (۱۰۰ عهرتيست)

تتقدم دول المجموعة الاوربية بطرح مبادرة لتسوية آزمة الشرق الاوسط عبى اطراف استئناف الحوار الفربية سترحب بافكار عملية تضعها الدول العربية كاساس لمباحثات سلام مع الاردني الفلسطيني

خلال الاسبوع القادم

عبان ۔ ذکر مصدر مطبع في عبان

العراق يقصف

هدفأ بحريا

يغداد . اعدن في بغداد مساء امس ان

الطائرات العراقية ألمقائنة نفذت شربة

بهدف بحری کبیر قرب جزیرة (خرج ۱

ألايرانية واصابته اصابة دقيقة ومؤثرة

الشربة بالهدف البحرى نفثت في الساعة

الرابعة وخمسين دقيقة من مساء امس

وأكد ان الطائرات العراقية عادت الى

وقال ناطق عسكرى عراقي از

البقية ص٣ عمود ٧

وتجاهل الوزير البريطاني وجود مثل هذه الافكار في مشروع السلام العربي السادر عن أمس ان السيد فاروق قدومي عضو النجنة التنفيذية ورفيس الدائرة وسن جهة اخرى نفى ريتشارد لوس قيام بلاده ببيع استحة الى ايران وقال ، أن السياسية لمنظبة التحرير الفسطينية المسألة لا تتعدى بيع بعض المعدات التي

العدو الاسرائيس مؤكد بان اوربا ستعمل بكل ما في جيدها في حالة طرح تبك الافكار ...

يعتقد انها لا يمكن استخدامها في توسيع النزاع بين البدين المتحاربين - واكد بان

سمو ولى العهد يستقبل جموع المواطنين يوم امس

الصكرى المتبادل؛ بين الدولتين واهمية التعاون بين واشنطن والقاهرة لمواحهة الأزمات

موسكو: حرب الخليج والشرق الاوسط بحثا في جنيف

جريدة يومينة تصدر مكة المك

الكويت . اطلع الاتجاد السوفيتي دولة الكويتُ أمس عس نتانج مباحثات وزيري الغارجية الامريكي جورج شولتز والسوفيتي اندرية جروميكو في جنيف مؤخرانا

وقد تد ذلك خلال اجتماع الشيخ سباح البقية ص٢ عبود ٧

اطلاق كاتبوشا على مستوطنة للعدو

من الاردن تل ابيب . ١ ب . قالت قيادة قوات العدو ان صاروخ كاتبوتا اطعق امس من الاراضي الاردنية عنى مستوطئة بشمال فسطين المحتلة وزعم انه لم يحدث خسانر

ومن جهة اخرى انفجرت عبوة فاسعة في دورية لنعدو الاسرائيني . مما ادى الى اصابة وقتر جبيع افراده . بينما كانت تحتاز فجر امن بدة ؛ مروحين ؛ في الجنوب البقية س٢ عمود ٦ البقية ص٢ عبود ٦

وقالت المصادر المطلعة ان مصر قدمت هذه المذكرة الى وزارة الخارجية الامريكية لشرح المباعدات الامريكية لمصر تنعام المائي ١٩٨٦ والذي يبدا في أول اكتوبر القادم وعنوان هذه الوتيقة - الحاحد الى الاعتماد المتبادل مين مصر والولايات المتحدد حلال العاد المالي البقية ص> عمود ٧

اعدام ٠٠٤ من (مجاهدی خلق)

في طهران

باریس _ جاء فی بیان لنظمة و مجاهدی خلق ﴾ التي يتزعمها مسعود رجاوي أذيع أمس في باريس أن ٠٠٠ سجين سياسي ايراني ومعظمهم من أنصار منظمة رعاهدي خلق ، أعدموا في سجن (ايفين) بطهران حلال الاسبوع الأول

من شهر يناير الحالي . وأضاف البيان أن الدكور محمد على انقياد والهندس حجة جاري من بين الاشخاص اللين نفذ فيهم حكم الاعدام .. وأوضح اليان أن المهندس حجة جباري الذي كان مسجونا سياسيا في عهد الشاه ألقى القبض عليه في مايو ١٩٨١ على يد الحرس النوري وتعرض للتعذيب طوال مدة

مكة المكرمة . العريمة . هاتف ١١٦٠٥٥/١٢١٥٥٥

يعان عن وصول الأستاذ الدكتور

تاثب رتبيس جامعة الأزهرللدراسات العلسا والبحوث واستاذ الأمراض الجلدية والتناسلية اعتبارًا من ١١/١/١٥٨٥م الموافق ١٦/٤/٥ -١٤ هـ ولمسدة ۱۵ يومنا

الاستادالدكتور

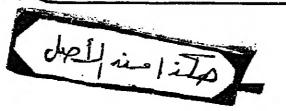
استاذجراحة الأنف والأذن والحنجق جامعة القاهرة عتبازلمن ١٩/١/١٥/١٨ المواقق ٢٦/٤/ ٥٠٤ هـ ولمدة شهر

الأستاذا لدكتور

استاذجراحة التجميل بجامعة الأزهر اعتبائامن ۱/ ۲/۵/۵م آنوافق ۱۱ /۵/۵-۱۶ هـ ولمسدة شهسر

أبتجابة لرغبة المواطنين الكرام فقدتغرر الإستمرار في : العكل بالعيادات الخارجية التخصصية

للعجر برج تالانصال



دعوة زايد

لزيارة بكين

ابو ظبی ــ تلقی الشيخ زايد بن سلطان

آل بيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة

رسالة حطية من لي شبان بان رئيس همهورية

الصين الشعبية تتعلق بالملاقات الثنائية بين

البلدين .. ودعوة الشيح زايد لزيارة بكين .

محمد رئبس ديوان الشيخ رايد خلال اجتاعه

قبل ظهر أمس مع شار مينج هوي القالم

بأعمال سفارة الصين لدى دولة الإمارات .

وكان هوي قد قدم أوراق اعتاده كفام

مأعمال مؤقت لسفارة الصين في ابو طي

أمس الاول الى وزارة الخارجية بدولة الاهارات

حتى ينمكن من الإشراف على اجراءات

الشاء وفح المفارة الصينية خين ترضيح

وجدير بالذكر أن دولة الإمارات والصين

قد قررتا افامة العلاقات الدملوماسية بينهما

افتتاح مؤتمر

البحرين السياحي

المنامة ــ افتح في المنامة أمس مؤتمر

البحرين السياحى الأول يخضور مديري

المكاتب السياحية والسفر في دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية ومديري

وذكرت وكالة انباء اخليج أن السيد

طارق عبد الرحمن المتيد وزير الاعلام

البحريني الذي افتح المؤتمر ألقى كلمة

أوضح فيها أن الهدف منه هو التأكيد لوكلاء

السفر المحمدين في دول مجلس التعاون

لدول الخليج العربية مأن البحرين توحب

بزوارها من القاطنين في هول المجلس وأن

البحرين تنظر الى السياحة كوميلة لتعميق

الروابط بن ابناء المنطقة مالاضافة الى

مردودها الاقتصادي على الدخل القمومي .

ناكاسونى: اليابان

لن تصبح قوة

تهدد جيرانها

كانبيرا مم قال رئيس الوزراء الياماني ياسو هيرو ناكاسوني الذي يزور استرائيا

حاليا _ أن بلاده لن تصبح قوة عسكرية

عدد جرانها وقال أن اليابان قد تعلمت

دروسا لا تنسى خلال الحرب العالمية الثانية

وانها لن تعمل أبدا على تبديد جيرانها أب

ومن حهة أخرى عقد ناكاسوني أمس

جولة ثانية من المحادثات مع بوب هوك رئيس

وزراء استراليا تناولت تحرير التجارة بين

اسيا والخيط الهادي مرة أخرى .

الإسبوع .

للمواقء النيورياندية .

في جنوب استراليا اسن مما ادى الى

الحاق الضرر بالمنازل ومقتل عشرين

أنف رأس ماشية وحرق المزارع هناك

وقال المسؤولون الاستراليون ان

خبسة اشخاص عنى الاقل من عبال

المطافىء قد لقوا مصرعهم خلال

الايام التلاثة الماضية اثناء مكافحة

النيران في ولاية فكتوريا فيما

واشار المــؤولون الى ان هذه

الحرائق انتشرت في منطقة شاسعة

طولها خمسمانة ميز تستد من

سيدنى شبالا الى مبيورن في الجنوب

اسيب مائة اخرون بجروح

اعتبارا من أول شهر نيفمر الماضي

السهير الصيني لدى الإمارات

وقد تسلم الرمالة الشيح سرور بن

مسذكرتسان سودانيتسان مسول يهود"الفلاشا"

واشنطن _ والندوة) _ حصلت (الندوة) على نص برقية ارسلتها سفارة السودان بواشنطن الى الاتحاد العام للجمعيات الاسلامية في الولايات المحدة وكندا ردا على احتجاج الاتحاد واستكاره لتواطؤ السودان في عملية تهريب اليهود من

العدو عن طريق شركة ،اميزال؛ التجارية التي لها مكتب في اديس امايا . وتقول البوقية ان كمبات كبيرة من الأسلحة نقلت الى الخارجين عن القانون بجوب السودان .. وتقول ان المؤامرة الاثبوبية الصهيولية ضد السودان ليست حديثة العهد وليست موجهة فقط مل

وتتحدث البرقية عن دور السنيدان في ابواء اللاجتين من اثيوبيا واقطار اخرى بغض النظر عن اللهن والعرق والدين وتقول البوقية «بما ان السودان ليست سجا لأولئك اللاحدين فقد غادر الالاف مهم الى افطار اوروبية واقطار اخرى بمعرفة المفوض السامي الدولي لللاجديز... ونقبل البرنية ان اثيوبيا وحدها تملك المسؤولية والصلاحية المحلقة مرعاياها واذا وجد معضهم

الطريق الى فلسطين فلا شك ان فلك تم بالتواطؤ مع اليوبيا ودولة العدو .. وان السودان ليس بخاجة لمن يذكره بمواقعه تحاء دولة العدو ولذلك فان أي حديث عن اتفاق بين السودان والعدو

الصهيولي او اي دواتر اخرى هو بدون اساس وبجب اعتباره جزءاً من مؤامرة خيفة موجهة ضا-التضامن العربي وضد كل مجهود جدي مخلص لمواجهة الكيان الصهيوني .

 ومن جهة اخرى سلم السودان مذكرة للأمانة العامة جامعة الدول العربية تضمنت المعلومات المتوفوة لديه من أن يهود الفلاشا قد نقلوا من اثيهيا ومن ميناء مصوع في اريتها الواقع ير تحت الاحلال الاثيوني الى فلسطين .

قطار ادیس ابابا ۔

جيبوتي وقد سقطت

في احد الاودية قرب

(رواسك) الاثيوبية

يوم الاحد الماضي .

وقد قتل في الحادث

٢٩٢ شخصا وجرح

(لاسلكية أ ب)

يفتتح بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم ازمة تهدد المعرض في دورته السنوية السابعة عشرة ·

في الارض العربية المحتله -

في معرض القاهرة الدولي للكتساب

القاهرة . اثارت موافقة وزارة الثقافة المصرية عنى اشتراك دور النشر الاسرائينية في معرض الكتاب الذي

اسرائيل من الاشتراك في المعرض باعتبارها

كيانا عنصريا ولمخالفتها للاتفاقيات الدولية

وقررت دور النشر والاحزاب والهيئات

المسرية اقامة معرض قومي للكتاب في كل من

تقابثي الصحفين والمعامين وسط القاهرة

يبدأ يوم الثلاثاء القادم ومع نفس موعد

افتتاح معرض الدولة الرسمى للكتاب واز

يتحول هذا المرض الى مظاهرة قومية ضد

وتوزع خلال هذا المعرض صور المذابح

الاسرائيلية ضد المواطنين العرب في الارض

المحتله وخاصة في مخيمي (صبراً وشاتيلا ا

كما تنظم فيه مساء كل يوم شوات شركية

عن سياسة اسرائيل المنصرية والعدوالية في

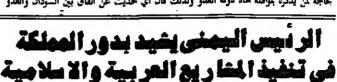
اشتراك اسرائيل في معرض الكتاب •

_ات

وصرح مصدر مسؤول بالمدوية الدائمة للسودان لدى جامعة الدول العربية بأن السودان لديه معلومات مؤكدة من أن اليود الاثيوبين والقلاشه، قد نقلوا من مبناء ايلات في الأراضي المحلة بواسطة عدد من البواخر الاسرائيلية بمعرفة الحكومة الاليهيية الكاملة . وقال مان السودان لديه معلومات ايجا تؤكد أن بعض اليود الفلاشه قد نقلوا بالطائرات من

ومذكرة للجامعة

داخل اليوبيا وبعلمها وان اليوبيا تسلمت ثمن ذلك اسلحة واموالًا من اسرائيل. وأشار المصدر الى ان السيد هاشم عنهان وزير خارجية المسيدان قد التقي مع السفراء العرب والافارقة والاسبوبين في الحرطوم كلا على حده يوم ٦ يناير الماضي ونقل الميهم هذه المعلومات .





وزير خارجية فنلندا

وقد أجرى الوزير الفنلندي خلال هذه

مقتل ١٥ من التاميل فی سری لانکا

كولوبو _ أعلنت حكيمة سرى لانكا أمس أن خسة عشر من أفراد طائفة التاميل قد قطوا على ابدى قوات الحكيمة في غارة شنتها تلك القيات على غبأ في في الماطق الشمالية من سرى لاتكا .

وجاء في الاعلان ايضا أن أحد الجنود الحكوميين قد أتمي مصرعه خلال ثلك

احتجاج استرالي

عليهما الثوار الناونون للحكومة .

انفجار (بیرشینج)

مون _ عقدت لجنة الدفاع في برلمان ألمانيا الغربية اجتماعا أمس لبحث حادث صاروخ ﴿ بِرِشْيَنِجِ ﴾ الذي انفجر مؤخرا وشب فيه حريق. مما تسبب في مقتل ثلاثة امريكيين

وقد أثار الحادث على القور اعتراضات من جانب المعارضة لنصب صواريخ ربيضينج النووية الأمريكية الموسطة المدى فوق اراضي المانيا الغربية .. ودعا رئيس اللجنة الى عقد الاجتاع وقال أن حادث الصاروخ يوم الجمعة الماضي يتطلب ايضاحا وحذوا من تحويل الحادث الى قضية سياسية . كا رفض المطالب بوقف نشر صواريخ

هذا الاستوب لتتاكيد عنى التفكير الامريكي القاهرة في مجال التعاون الاستراتيجي مع الولايات المتحدد فتشبر الى التمارين العمكرية التي جرت في الاراضي المصوية

وعلم أيضا أن العلاقات التنائية من ابوان والبحرين كانت محور هذين الاجتماعين .

وسبق أن زار الوفد المرلماني الايراني ايضا هولة الانمارات العيبية المتحدة .

وَتَقُولُ الدِقِيةَ أَنْ أَثِوبًا تَستَخَلَمُ البِيود كورقة للمساومة بقصد الحصول على الاسلحة والمال من

ضد الوحدة العربية والإفريقية .

في تنفيذ المفاريع العربية والاسلامية



على عبد الله صالح

يغادر الكويت

الكريت ــ اختم دافر فرونين وزير اخارجية الفنائدي زيارة للكويت أمس استغرقت ثلاثة أيام وعادرها عاقدا الى

الزيارة مباحدات مع الشيح صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الحارجية ووزير الاعلام كا التقى معدد من كبار المسؤولين

الغارة .

لحعكومة اثيوبيا

كانبيرا _ قال بيل هايدن وزير خارجية استراليا أمس أن بلاده اجتجت بشدة للك اثيبيا بشأذ استبلائها على القمح والسلع الإحرى التي ارسلت لاغاثة ضحايا المجاعة في مقاطعتي تيجري واريتريا اللتين يسبطر وتقدر قيمة المساعدات التي صادرتها السلطات الاليوبية بمليوني دولار .

ومن جانب آخر قال مسؤول استرالي أمس أن رئيس الوزراء الياماني ناكاسوني لن يتدخل في النزاع بين الولايات المتحدة ونيوريكدا عندما يزور ولنجن هذا

ومن المقرر أن يصل ناكاسوني الموجود حاليا في استراليا الى نيوزيلندا غدا الجمعة لاجراء محادثات مع بطيره اليوزيلندي ديفيد لاج الدي فرصت حكومته حظوا على زيارة

السفى الأمريكية التي تعمل بالطاقة النووية واصاب ١٦ خراح . حرائق واسعة في غايات استراليا سيدنى . اندلع ثلاثون حريقا عنى الاقز يصورة تصعب السيطرة عبيها في منطقة واسعة من الادغال

البوندستاج يبحث

برشينج في المانيا الغربية .

السنفافورى ونائب رئيس الجمعية صديق حنيف والسيد وان حسين عضو البرلمان في سنفافورة والمنعق التجاري في السفارة حميد الرويقي والقنسل في السفارة محمدوي وجميع رؤساء البعثات الاسلامية والعربية اضافة الى رؤساء الجمعيات الاسلامية في

وانسماح بعبور الطائرات والسقز التي نقبت الدخائر الامريكية الى لبنان في سيتمبر ١٩٨٢ والتعاون الذي ته للتصدى للمحاولات البيبية ضد السودان والسماح لعطائرات

وفد برلماني ايراني يغادر البحرين

المنامة ... علم من مصدر دبلوماسي ايراني أن وفدا بريانيا ايرانيا غادر المنامة أمس في طريقه الى صنعاء على اثر زيارة صداقة للبحرين استغرقت يومين . وأصاف المصدر نفسه أن هذا الوفد الذي يرأسه حسين عمهياني عصو لجنة الشؤون الخارجة قد استقبله الشيخ عيسى من سلمان ال خليفة أمير دولة البحرين كا استقبله المتيخ محمد بن مبارك ال خلفة وزير الخارجية .

عاجلة أمام القضاء يطالبون فيها بمنع في مصر. - تت

تبرع ملكى بقية ص ١

مثل الملكة ودول اخلج والدول العربة

وقد تزعمت احزاب المعارضه و باستثناء

حزب الأحرار إحملة عنيفة شد هذا القراز

وطالبت بمقاطعة المعرض كما قرر عدد من

دور النشر المصرية مقاطعة المعرض وهذه

الدور هي المستقبل العربي والموقف العربي

والثقافة الجديدة وشهدى والوفاء والفد والف

باء والشروق والاعتصام والمختار الاسلامي

ومنشأت المعارف والنهضه العربية ونهضة

مصر والكتاب المصرى والفكر والانجنو

ووقع زعباء احزاب الوفد والعبل

والتجب ونقباء المحفين والمحامين ورئيس

اتحاد النقابات الفنيه والفنانين التشكيليين

ورؤساء الجمعيات وبعض النقابات العمالية

بيانا عنيفا اعبنوا فيه احتجاجهم عسى

استثناف عمليات التطبيع مع العدو

الصهيوني والسباح له بالاشتراك في معرض

الكتاب بمصر - ودعا البيان الى مقاطعة

الجناهير ودور النشر للبعرض -

وغريب والمعرفة .

مذكرة مصرية

بقية ص ١

وقد اعد التفاصيل وصاغ الاستوب مركز امريكى متخصص في البعوث الاستراتيجية بالتعاون مع المسؤولين المصريين - ويقول المسؤولون الامريكيون ان هذه هي اول مرة تنجا فيها دولة عربية الى هذا الاستوب الغربى في عرض وجهة النظر السياسية

والاستراتيجية لدراي العام الامريكي -وكان الكيان الصهيوني يحتكر حتى الان وتشرح المذكره الدور الذى لعبته وتنعيه

الامريكية باستخداه التسهيلات المصرية

خلال التهارين العسكرية التي جرت في اجل رفعة المسنمين -عمان وكذلك النمنية الامريكية الفاشد لانقأذ وقد حضر تسعيم الشيك عضو البرأمان الرهائن الامريكيين الذين احتجزوا في السمارة الامريكية في طهران حيث اتخذت امريكا من مصر قاعدة رئيسية لهذه العملية . وتقول المذكرة ان المصالح الاستراتيجية يين مصر وامريكا تسيطر الآن على العلاقات

وتؤكد ايضا في نفس الوقت ان ذلك لا

يعش انها ستخرج عن دورها المحايز في النزاع بين الشرق والغرب - وتقول المذكرة ان مصر تعب دورا فاعلا بين دول عدم الانحياز

وهي حريصة عنى الاحتفاظ بهذا المركز وستواصل دعمها لمحقوق الغدسطينية وستفرض سيطرتها دائما على القواعد والتسهيلات المصرية حرصا عنى سيادتها -وتضيف ان كل ذلك لن يؤثر عسى توتيق

وتعزيز التعاون بين مصر والولايات المتحده. وجدير بالذكر ان مصر تطلب الان مبدغ م.٣ بنيون دولار عنى شكل مساعدات عسكرية واقتصادية لنعام المالي ١٩٨١ مقابل ٢.٣ بيبون دولار حصنت عنيها مصر في عام م ١٩٨٥ - بينما طببت اسرائيز د١٠٠ بييون

دولار و ۵۰۰ میون دولار عنی شکل مساعده وقال مسؤولون امريكيون ان النيه متجهة الى زيادة الماعده الامريكية الى كل

من مصر وحكومة تن ابيب ولكن ستبكي المساعده الامريكية لنعدو اكبر من المساعده المقدمة الى معمر • هذا وتشير الذكرة المصرية الى أن في حين

ساعدت اتفاقت كامب ديفيد عس تعزيز الامن بين مصر والعدو وانها سمحت بتعويل الموارد الى القطاع المدنى فان للاتفاقية البضا مضاعفات اقتصادية سينه فقد خسرت مصر

الساعدات الاقتصادية التي كانت تتنقاها من الاقطار الخنيجية وتجمدت علاقائها الاقتصادية مع الاقطار العربية نتيجة الاتعاق وتقول الذكرة از تحول مصر من الاسبعة

يعتبد الى حد كبير عنى التمويل العربي .

الروسية الى الغربية قد ضاعف من نفقاتها العكرية واز اتفاقية كامب ديفيد احبطت تطور التصنيع الحربى المصرى الذي كان

اتصالات اوركهارت

مساعد الاصين العام للامم المتحدة محادثات

امس . الاربعاء مع المسؤولين السوريين في

دمشق حول خطط اسرائيل المتعنقة

بالانسجاب من الجنوب البنائي المحتل --

وقال اوركهارت انه سوف يعود في وقت لاحق الى فسطين المعتنة

قبيل مفادرته اصر الى دمشق بالرئيس

البنائى أمين الجميل وبريس الوزراء

وكان مجس الأمن الدولي قد استمع في جسة

مفلقة له لينة أمس الى تقرير مقدم من

السكرتير العام للاهم المتحدة جافير بيريز

دى كويلار حول انسحاب العدو الصهيوني،

وابدغ دى كويلار مجس الامن ان

والمروف ان انجولة الحالية التي يقوم

بها اوركهارت لسنطقة تأتى في نطاق الجهود

والمباعي التي تبذلها الامم المتحدة يهدف

استئناف المقاوضات العسكرية السنانية

الاسرائينية في الناقورة ولدفع المفاوضات الى

طريق ايجابي يضعن الانسحاب الشامل

التوات الاسرائينية من لبنان باشراف

وعلم از سوريا ترحب بجهود الامم

المتحدة ودورها الا انها تصر على ان الوضع

الطبيعي لقوات الامم المتحدة يجب ان يكون

عند الشريط الحدودي بين لبنان والكيان

وكانت الحكومة الاسرائينية قد أقرت

أمس الإول خطة للانسحاب من جنوب لبنان

تنضين عدة مراحل - فيما أكد لبنان على

اللا رئيس وزراله رشيد كرامي انه يريد

انسحابا غير مشروط من اراضيه بما يعيد

اليه سيادته وتحريره بدون أية شروط .

وأكدت سوريا من خلال الصحف الرسبية

مراحل الانسحاب

الاحتلال قد يبدأ في عضون أسبوعين

وقالت صحف العدو ان انسحاب قوات

تضامنها مع هذا الموقف النبناني -

سطات الاحتلال ستعود الى معادثات الناقورة ومعها خطة لسحب قواتها من

السيد وشيد كرامى

جنوب لبنان

ورعاية الامع المتحدة -

الصهيوني •

وكان اوركهارت قد اجتمع في بيروت

وفي غضون ذلك اجرى بريان اوركهارت

. تت

بينها يوأصل وذكرت معادر لبنانية مطعة ان عدم استثناف مفاوضات

الناقورة التي علقت يوم ٧ يناير الجارى بناء على مبادرة من

الكيان الصهيوني أصبح متعذرا قبل انتهاء مهمة بريان اوركهارت

ويتوقع الانتهاء من الانسحاب الكامل لقوات

وذكرت صحيفة (جيروزليم بوست ؛ ان

المرحلة الاولى من الانسحاب على طول نهر

الاولى شبال مدينة صيدا قد تستفرق ثلاثة

اسابيع لاتمامها وانه بحلول ١٨ فبراير تكون

القوآت الاسرائيلية قد أخذت مواقعها

الجديدة على نهر الليطاني شمال شرق مدينة

وقالت إ ها ارتس ؛ ان رئيس العكومة

شمعون بيريز ووزير الحرب اسحق رابين

يريان ان على القوات الاسرائينية ان تكمل

خروجها من لبنان بحلول شهر يونيو القادم

اعدام

احتجازه .

فقتلوا ستة منهم .

البيناني المعتل

على يد مجاهدي خلق .

بقية ص ١

وأشار البيان من جهة أخوى الى أن قائد

البوليس العلوي في و لاهيدجان) والمتعاطف مع

مجاهدي خلق اعدم في الاسبوع الماضي . وفضلا

عن ذلك عاجم حواس الثورة المسجونين في سجن

(غزال حسار) في كراج ــ على بعد ٣٥

كيلومترا غوبي طهران من أجل زيادة مناخ الرعب

ثم نفى اليان ما اذاحه وكالة الانباء الايرانية

من أن افرادا من الحرس التوري تعرضوا للتعذيب

اطلاق

بقية ص ١

وذكر شهود عيان ان مروحيات عسكرية

اسرائيلية شوهنت وهى تخلى الجرحى

وتشقيهم الى فسطين المحتدة ، وقد طوقت

القوات الاسراليلية بعدة إ مروحين ا ومنعت

اهالي البندة من الدخول او الخروج منها

وقامت بعمدية تعشيط واسعة . فيما سمعت

الاحتلال في شهر يونيو القادم .

الانتجاب -

في نهاية الاسبوع

وقد دعى الى افتتاح هذا المعرض زعباء الاحزاب وكبار الشخصيات السياسية والفئية ملك بلجيكا ووثفريد مارتيز رئيس وزراء

وذکر رادیو ابو ظبی انه تم تحویل وحلتين احداهما لطيران الحليج والاخرى

ابو ظبي منذ ليلة أمس .

الرئيسية المغربية .

مبعوث موريتاني

الى الامارات

الدوحة ــ وصل الى الدوحة أمس

السيد عفوظ ولد المرابط وزير العدل

والتوجيه الاسلامي ومبعوث الرئيس الموريتاني

العقيد معاوية ولد سهد أحمد الطابع في زيارة

لدولة قطر تستغرق اربعة أيام يلطني خلافا

وقال الوزير الموريتاني في تصريح له عقب

وصوله ان زيارته لدولة قطر تأتي ضمن جولة

يزور خلاقا دول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية لاطلاع قادة دول المجلس على اخر

تطورات الأوضاع في مورجاتيا .. مشيرا الى

أن الأوضاع في مورجانيا تنسم بالهندر، والوتام

وأكد الوزير الموريتاني وقوف بلاده مع

أي جهد من أجل عقد القمة العربية لتعزيز

التضامن بين الدول العربية في مواجهة العدو

الداحد غده الأمة معربا عن أمله في أن يم

ضباب كثيف

يغطى ابو ظبى

العاشرة من صباح أمس فتح مطار

أبو ظبي الدولي امام الملاحة الجوية بعد

أن أغلق نحو ثلاث ساعات بسبب

العباب الكثيف الذي ساد مدينة

ابو ظي _ أعيد في حوالي الساعة

والالتفاف حول القيادة الوطنية .

الأعداد الجيد لهذا المؤتمر .

بعدد من كبار المسؤولين في الدولة .

بالفشل بسبب اشتراك العدو الاسرائيعي فيه رئيس وزراء فرنسا يزور بلجيكا

وتنظيم احزاب المعارضه والنقابات

والهيئات الوطنية حاليا حبنة واسعة في

الجامعات والمدارس تدعو الى مقاطعة معرض

القاهرة الدولى للكتاب والذى اصبح مهددا

باريس _ أعلت مصادر مقر رئاسة الوزراء الفرنسية أن لوران فايبوس رئيس وزراء فرنسا سيقوم بزيارة خاصة لبروكسل يوم التلاثاء القادم تستخرق بيوما واحدا حبث يلقى خطابا أمام المؤتمر الكاثريكي الدولي حول تحديث فرنسا وأوربا . وأشارت المعادر الى أن رئيس الوزراء الفرنسي سيلتقي خلال الزبارة مع الملك بودوان

للطوان الحدى الى مطار الشارقة ..

وصول مبارك

الدسين يجتمع بقادة الأحيزاب المغربية

الرباط ... ذكرت الصحف المغربية أمس أن الملك الحسن الثاني ملك المغرب استقبل أمس الاول رعماء الأحزاب السياسية

وذكرت الصحف اسماء أحمد عثمان

رئيس (التجمع الوطني للمستقلين)

وعبد الرحم بو عبيد الأمين الأول للاتحاد

الاشتراكي للقوى الشعية ومحمد بو معة

الأمين العام لحزب الاستقلال والمعطى

بو عيد رئيس الأعاد الدستوري والخيوبي

ولم يعرف شيء عن مضمون الاجتماع

الذي تشير الدوائر بشكل عام الى أنه بحاول

تطور تزاع الصحراء الغربية الر المعارك

الضاربة التي جرت في الاسبوع الماضي بين

الجيش المغربي وجبية البوليساريو على مسافة

كيلومتوات من الحدود مع الجزائر .

احرضان الأمين العام للحركة الشعبية .

أثينا _ وصل الرئيس المصري حسني مِارِك بعد ظهر أمس الى أثينا في زيارة لليونات تستغرق يومين يجري خلافا محادثات مع الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس رئيس جهورية اليونان واندريا بابندريو رئيس الوزراء حول القضايا الدولية بصفة عامة وقضية

الشرق الأوسط بصفة خاصة . كا تعاول أمن البحر الموسط وتدعم العلاقات بين مصر واليونان في كافة

صدور مجلـــة « تلفزيــــون الخليـــ

الهاح _ أصدر جهاز تلفزيون اخليج عبدا جديدا من جملته القصلية للتخصصة و تلقويون

ويتضمن العدد اخبارا عن الاعلام الخليجي والعربي والمعللي كما يعضمن بابها جديدا مصنورا يرصد الاتناج التلفزيوني الخليجي وهلنا تسجيلا مصورا عن مركز التوثيق الإعلامي للنول الخليج وقائمة بالمؤترات والمهرجانات التلفزيولية التي تقام حلال عام ١٩٨٥ م بالإصافة الى عرض لكتابين الأول عن يطور الاتصالات في الملكة العربة السعودية والثاني بعوان و الهادل الملفزيوني للاقمار المتناعة غير شبكة فصائية عليجة ع للافاد هدي فديل مدير السياسات الاعلامة

كا تشتط العدد الجديد على نجموعة جديدة من و خدمة البث الإنطاقي المعلومات التي يقدم فيها الجهاز مستخلصات عن أحدث الاتجاهات والمبتكرات في مجال الطفيريد بالاصافة الى قائمة باغلات المحممة بالتقزيرة التي تعدر أفي العالم وكذلك مصطلحات القامني ألتلفزيرني :

وقد قرر المكتب عقد الجنسة العامة السنوية في برازافيل بالكنفو في شهر مايو من العام الماضي -

0 الملك الحسن 0

وكذلك امكانية مباهمة تونس في

قديم مساعدات فئية على شكل خبراء

لبعض الدول الافريقية عن طريق البنظ

وقد اتفق الطرفان على قيام البنك بدراسة المشروعات التي عرضها الجانب

التونسي تمهيدا للمشاركة في تموينها كما

هو الشان بالنسبة لعدة مشروعات تبلغ

ماهمات البنك فيها اكثر مز ماتة

وكان مكتب مجالس معافظي البنك

الافريقي للتنمية والصندوق الافريقي للتنمية قد بدأ اجتماعاته هنا امس

الاول ليحث برنامج القروض المنوحة

والتي تقدر في مجملها بد هه مليون دولار وزيادة راس المال واقتراح

بساهية السين الشعبية في وأسمال

مليون دولار •

بحث التعاون بين تونس

والبنك الافريقي للتنميسة

تونس - بعث ويلامنفوميا رئيس البنك الافريقي للتنمية الذي يزور

تونس حاليا مع السيدين صالح مباركه وزير الماليه والاسعد بن عثمان

وزير الزراعة التونسيين امكانية زيادة مساهمات البنك في تنفيذ مشروعات

جديدة ضمن مخطط التنمية الحالي وخاصة المشروعات الانتاجية ·

سفيران جديدان للصومال واليمن

لدى الكويت الكويت ـ تــنم الثيخ جابر الاحمد السباح أمير دولة الكويت امس اوراق اعتباد كل من السيد محمد الشيخ مالينفور مغيرا لجمهورية الصومال والبيد معيد محمد الحكيمى سفيرا للجمهورية العربية اليمنية لدى دولة

وحضر الاحتفال بتقديم اوراق الاعتماد الشيخ سباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الغارجية ووزير الاعلام الكويتي .

التى طرحها امام دورة المجدس الوطني

الفسطيني في توقعبر الماضي ، ولكن

مصدرا مطلعا في عبان ذكر ان منظبة

التحرير الفسطينية لم تبدغ السلطات

الاردنية بعد بردها النهائى وان

المباحثات القادمة التي سيجريها قدومي

في عمان ستاهم في تحديد الخطوط

مراکز بقیة ص ۱

خبرات واسعة في عمديات الكوماندوز

ومكافعة الارهاب ويعمل معه اتنان من

رجال الموساد الاول هو جونين دروري

ووظيفته الاشراف على العمدات في اوروبا

والثانى اريبل اباجيف وهو مسؤول عن

العبنيات في الشرق الاوسط ، وقد سبح

الرئيس الاميركي ريجان لسوساه بالحصول

عسى المعنومات والتعاون مع وكالة المخابرات

ريتشارد لوس بقية ص ١

بلاده تعتبر استقرار الخبيج سأت بالغة

الاهمية معربا عن امنه في انهاء العرب التي

وردا على سؤال حول بيع بريطانيا اسلحة

لايران قال وزير الدولة البريطاني ان الامر

لا يتعدى بيح سفينة تموين كان قد وقع عقد

بيعها منذ فترة مطوينة جداء وان هذه

الامريكية -

دخلت عامها الخامس.

الرئيسية لنرد الفنسطيش.

ات

الأوسط ، خاصة وأن بعضها كان ضائعا بالفعل في كل ما شهدته المنطقة

_ كلـمـــة النـــدوة بقية ص ١ ـ

والحق أنه لا (لوس) يمكن أن يوجه إليه الليع ولا كراكسي أو غيرهما . وإنما أصحاب القضية العربية هم الملومون والمسؤولون عن تصديق المناورات الأوروبية والقعود عن القيام بعمل فعال لاستعادة حقوقنا . وهذا هو السر في كل ما جرى ويجري ، وحقيقة المواقف الأوروبية . مقترحات المنك حيين عاهل الاردن

موسكو حرب بقية ص ١

الاحمد الصباح ناتب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي ضع السفير السوفيتي لدي الكويت -واكد السفير السوفيتي في حديث نشر في الكويت امس ان الحرب الأيرانية . العراقية وقضية الشرق الاوسط كانتا ضمن جدول

اعمال اجتماع جنيف - واشار الى أن بلاده

اكدت من خلال ذلك الاجتماع مواقفها المعلنة

من كلا القضيتين . الكنيست يرفض يقية ص ١

الاتجاه الذي يريده التيار الديني المتطرف وقد اعترض جميع نواب حزب العمل باستثناء الحاخام مائير هاكوهش على هذا التعديل . بينما فضل بعض نواب كتنة ليكود من الجناح البيبرالي التخلف عن حضور جنة الكنيست رغم التعهد الذي التزمت به

استئناف

كتبة ليكود تجاه الاحزاب الدينية

سيقوم بزيارة لعمان في الاسبوع القادم لستكمل مع الموولين الاردنيين اعداد برنامج سياس اردنى ـ فسطيني

يقية ص ١

وسبق ان اجرى قدومي في بداية يناير الحالى مباحثات في هذا الصدد مع أعضاء الحكومة الاردنية وخاصة مع طاهر المصرى وزير الخارجية ، وكان هائى الحسن المستشار السياسي لعرفات قد أكد في الاول من يناير الحالي ان منظمة التحرير الفسطينية ستقدم ردها

السفينة لا يمكن استخدامها في الخليج . واوضح لوس ان المجموعة الأوروبية تنظر باهتمام الى المعادثات الاردثية وليس من غيرها .

الفسطينية - المصرية وان المبادرة يجب ان قاتى من اطراف الصراع العربي الاسرائيس وأعلن الوزير البريطاني معارضة بلاده لساسة الاستيطان الاسرائينية التي وصفتها بانها خطيرة وند مصالح أأشعب القسطيش وعقية اماد حصول الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة .

حل البناة ع 37 تلكس شروة مات ١٩٨٥ SJ 35 من البناة على المناوة من المناوة المن لمركز المرتبيي وسي المزهول خلف مستوصف الزهراء رعادة الشيخ صالى المذكري

VOO NOSO NEN V 730 070 7730 1773330 17. VOO30 12 No سنتزل الإداغ المعامة أسترتيرا لمتقرب اكذب بنرق النؤوج والشنزان المهادمانا سنست

رريم المؤسة أيتبس لبخرير المنسطرياضي المحاسسية الاعلاناوت

4 · · · · · ·

ساحة العرك 2-52717

البغدادين عبارة أتجزهمة

مكتب الرياض أمكتب جدة (مكنبالدينة الغراة | مكتب الطائف (مكتب المرام) | مكتب تدييب | مكتب أبها باسيب قياد أشابع أبوالبشاهية أشاج ١٠عاء النال المدءالمات جوار أحارة موعلى الخيور ص به: ٧٤٧ | عارة من تيكسان الاستان النوليندية سابعًا | مرايط مراكم طندعين 71677-3 1144335 67-4771 48711 TV 1376171 27-3773 656 1277

التمشيط الأسرائينية التي تعقب عادة كل

اصوات العيارات النارية الناجمة عن عمدمة

في الاسبوع الثاني من شهر يناير على

مكتب الباحة الاشتراك السنوي الشايع العام 'عماق المشريخ احمدعلى الأفنذي V50.007:4

للوزارات ولصالح الحكوميية •• ﴿ إِيال للتوكات ولؤنسات وليوله ونظره ووع مال

المتحدة ـ الوكالات ـ يتحدد مستقبل قبرص اعتبارا من اليوم الخميس في مقر الامم المتحدة حيث يجتمع قادة الطائفتين اليونانية والتركية للاتفاق عنى خطة لتوحيد البلاد

الجزيرة بعد محاولة انقلاب تمت ضد الاسقف

ماكاريوس وقام بها انصار ارتباط قبرص

بتركيا . وبعد بضعة اسابيع من المعارك كانت

القوات التركية تسيطر على ٢٨ ٪ من اراضي

قبرص وطردت منهاحوالي ۴۰۰ ألف قبرصي

الشهور الاخيرة على بعض التنازلات

السياسية في محاولة لتشكيل حكومة اتحادية

وعنى الرغم من ان الطائفة القبرسية

التركية تمثل ١٨ ٪ فقط من سكان الجزيرة

الا ان كبريانو وافق اخيرا عني ان يمنحها

ثنث المقاعد في الحكومة وفي مجنس النواب

بينما توزع المقاهد بالتماوى في مجنس

وينس مشروع الشوية . الذي يمنح

استقلالا ذاتيا اداريا واسعا لكل من

الطائفتين . عنى أن يعطى التبارسة الاتراك

بحق الليتو فيما يتعنق بالعديد من

ومن جهة أخرى تغنى دنكتاش عن بعض

مطالبه عنى الصعيد الدستورى ووافق عنى

تغليض الاراض التبرمية التركية لتبثل

كما ينعر المشروع عنى السحاب القوات

الاجنبية المتمركزة في الجزيرة . باستثناء

قاعدتين بريطانيتين . ولكن يهقى ان

٢٩ هـ اراشي الجزيرة بدلا من ٢٨٪

مجنس الامن الاعتراف بها

في قبرص وأعادة توحيدها

وستكون هذه هي الرة الاولى منذ ست سنوات التي يجتمع فيها الرئيس سبيروس كبريانو ورئيس الطائقة التركية رؤوف دنكتاش وجها لوجه تحت اشراف جابيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم وقد اعنن دى كويلار مشروع اتفاق بعد أربعة

كبريانو ودنكتاش . ينص عنى اقامة حكومة اتحادية تمثل فيها كل من الطائفتين الموجودتين في قبرص وذلك بعد عشرين سنة من الانفصال بينهما -وجدير بالذكر ان هذه المفاوضات قد انتهت في ديسمبر الماضي وينتظر السكرتير العام للأمم المتحدة موافقة الزعيمين الرسمية عنى هذه الخطة للتسوية الشاملة التي تنصب

عنى الهيكل الدستورى المزمع تطبيقه كما

تتطرق الى اعادة تقسيم الاراضى بالنسبة

لكل من الطالفتين وتشبل السائل المتعالمة غير ان النتائج التي ستترتب على هذا المؤتمر . الذي ينتظر أن يستفرق يومين أو ثلاثة وفقا لما ذكرته الدوائر الرسمية في الامم المتحدة . غير مؤكدة . فقد أعرب مسؤول في الامم المتحدة عن اعتقاده بأن الامل مد في

التوصل إلى اتفاق . بينما أوضحت مصادر ديبنوماسية أن دي كويلار قال لأعشاء مجنس الامن خلال مناقشات مفنقة . أن كلا من الطرفين يبدو مصمما على فتح صلحة جديدة بعد از قدما تنازلات يعتد بها

وينس مشروع الامم المتحدة على الخطوط العريضة لخطة تسوية عنى ان يتم تحديد العديد من النقاط التفصيدية المتعلقة به خلال المفاوضات التي ستتم عني مستوى الخبراء ، غير ان هذا الاتفاق يشكل خطوة هامة على طريق اعادة توحيد الجزيرة وهو أول بادرة منبوسة عنى احراز تقدم بعد عشرين سنة من الازمة

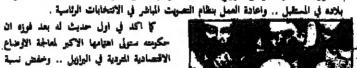
وجدير بالذكر أن النظام الاتحادى الذي أرسى في قبرص عنى الر حصول الجزيرة عنى استقلالها عن بريطانيا في أغسطس ١٩٦٠ لم يصعد طويلا أزاء مناخ الريبة الذي ساد بين الطائلتين في الخمسينات .

ولد ولعث مسادمات عديدة بين الطاللتين التيت في ديسمبر ١٩٩٧ بخروج الوزراء القبارسة الاتراك من الحكومة الاتعادية ، وازاء عودة المنف ال الجزيرة ارسنت الامم المتحدة قوة سلام لنفصل بين

الطالقتين عام ١٩٦٩ ولد النغل النزاع منحى جديدا في عام ١٩٧١ عنى أثر تدخل القوات التركية في

يتحدد جدول زمنى لذلك الانسحاب تمعدات الربيس البرازيلى الجديد

برائيل _ تعهد الرئيس البرائيلي المتخب اللكريدو ليليس باجراء التخابات نبابية جديدة في



التضخم التي وصلت الى مايزيد عن ٢٠٠٪ . ومن المقرر ان يتولى الرئيس نيفيس مهام منصبه رجميا في مارس القادم لينيي بذلك حكما عسكريا دام اكثر من عقدين في البرازيل الرئيس الالماني يزور الشرق الاوسط بون ـ أعنن في بون أمس ان الرئيس الالمانى الغربى ريتشارد فون فاتيكر سيقوم بجولة في شهر فبراير القادم

 الرئيس البرائيل الجديد تانكريدو نيفيس يعلن موافقته على اختياره رئيسا للبلاد

تشمل مصر والاردن كما ذكر مكتب الرئاسة الالماني ان فاتيسكر سيقوم بزيارة رسمية لنكيان

 ديسكوفري • عن الصحفين لان المكوك يقوم في الاسبوع القاده بأول رحمة عسكرية محضة تقوم بها سَفِّينَة فضائبة كما منع التقاط صور فوتوغرافية من قرب لسكوك (ديسكوفرى ا اثناء اطلاقه في ٢٣ يناير الحالى .

وقد مبع الصحفيون والمسورون من الاقتراب من المكوك لمافة تقل عن خبسة كينومترات كما اصدر سلاح الجو تعنيماته ابضا الى أ الناسا ؛ بمنع الصحفيين من مشاهدة الدوائر التنفزيونية الداخنية التي تسمح بمتابُّعة ما يحدث داخل غرفة المراقبة الارضية او مشاهدة رواد القضاء اثناء

ومن لجهة اخرى لن يتم تشغيل الساعة التي كانتُ تدق الدقائق والثوائى لسد

يعلن عن عودة افتتاح يوميًا من الماعة ٩ إلى ١ ظهرًا وبن الماعة ٥ إلى ١٠ مساء بالإضافة إلى يقية التخصصات الطبيكة الموجودة لديد: طبيب عَام .. أسعَاف وَطواري .. أشعب ة المرطبيشنا فابن : ١٥٥٥٦م / ١٢٦٦٦ ٢٥ عد المديد دخولهه كأبية • ديسكوفرى •





مرجريت تاتشر تحمل صحيفة (ستاندارد) وفي عنوانها الرئيسي ما يشير الي رتفاع سعر الاسترليشي - ووزير ماليتها نيجيل لوسون - اثناء توجههما لينة مس ألى مجنس العموم لندفاع عن سياسة الحكومة المالية والاقتصادية بعد نشوب (لاسنكيتان أي ا

رفع اسمار بترول بمر الشمال هدعوامل ضعف الاسترلييني

لندن . قال مراقبون بريطانيون ان تخفيض الحكومة البريطانية لاسعار بشرول بحر الشمال كان سببا وليسيا لتدهور سعر الجنيه الاستوليش امام الدولار الامريكي ، واشار عولاه المراقبون الى أن ارتفاع معدلات الفائدة في الولايات المتحدد ساهم كذلك في لدهور سدر الجنيه الاسترليني بشكل وضع حكومة مأرجريت تاتشر امام ازمة حرجة لنفاية لم تشهد مشها مند استلام تاتشر لنسلطة في انتخابات مايو ١٩٧٩ وعودتها للحكم

وتهدد عده الازمة بفتح سف مدى اهدية عنى ذلك باتساع نطاق المعارضه لبرنامج هكومة تاتشر للاستبرار بالحكم مستشهدين العكومة الاقتصادي بحيث ضم عددا كبيرا من اعشاء مجنس العبوم والثواب اضافة الى

> • براغ . كم تعيين الجنرال ميلان فاتسيلافينك وزيسسرا لندفاع في تشيكوسنوفاكيا خنفا لنجنرال مارتي دزرو الذي توفي اسن الاول عتب

مابوتو از اثنين من الرعايا البريطانيين لقيا مصرعهما صباح يوم الاحد الماشي عنى ايدي قوات المقاومة التابعين للحركة الوطنية لنبقاومة عقب دخولهما اراضي موزمبيق قادمين من جنوب افريقيا -● الدوحة . استعرض مجنس الوزراء القطري في جنبته الإسبوعية امس برئاسة الشيخ خليفة بن حبد ال ثاني امير دولة قطر نتائج اجتماع لجنة المغزون الفذائس الاستراتيجي الذي نظيته الامانة العامة ليجلس التعاون لدول الخليج العربية وعقد بمدينة الرياض في سبتمير الماضي - ونتائج



الموتمر الرابع عشر للمندويين المفوضين

عن السيول التي اجتاحت المتطقة -



ی مابولو . اعتبت مصادر کسکریة فی

للاتحاد العربي للمواصلات السلكية

● فيتوريا (البرازيل) تم لينة امس انتشال ٢٩ جثة لاشخاس لقوا مصرعهم الله انهيارات ارضية في فيتوريا نجمت

جلديّة وتناسلية.. أس

واللاسلكية الذي عقد في بقداد في مايو



ويفير الراقبون ألى أن الشقط العام الذى يعانى منه الاقتصاد البريطاني وخاصة القطاع المشاهى منه يعود لتقنيص حكومة المعافظين مئذ صعودها للحكم للاثقاقات العامه مما حرم بريطانيا من الاستفاده من فرص المشاربه التجارية المتاحه أمام دول المالم التي يوفرها الدولار القوى الذي يؤدي بسبب قولة هذه الى خفص قيمة السنيم الاجنبية الوارده الى السوق الاميركية : ويضيف المراقبون أن الغطر الاكبر

الثائج عن انخفاض قيمة العبله البريطائية هو امكانية فتح المجال امام ارتفاع معدلات التشخم في بريطائيا عن مستواها الحائي في الماله بسبب الاستيراد مشيرين الى أن لجوء الحكومة الى زفع معدلات الفوائد على القروض الى ١٢٪ كحد ادنى لانقاذ الجنب من التدهور سيؤدى بدوره إلى زيادة قيمة كبيرة من معدلات القوائد عنى السلف السكنيه التي سيتضرر من جراثها حوالي ستين في المائه مِن البريطانيين وهذه من بين الامور التي تتعارض مع اهداف برنامج حكومة تاتشر

أحزاب المعارضه البريطانية التقنيدية .

کما ان هناك تشككا بجدوي اعادة تطبيق

ميدأ ألحد الادئي لمدلات الإقراش البالغ

الاسرائيني في موعد يحدد فيما بعد

سكوفري ١ - كسما ان حسمولة

إ ديسكوفري ؛ احيطت بالسرية هي الاخرى

غير ان العديد من الصحف الاميركية ومن بينها صحيفة واشنطن بوست كشفت النقاب

عن ال المكوك الذي سيطنق احدث قمر تجس صناعي امريكي بحيث يستقر هذا القمر عنى مداره الجغرافي الثابت فوق الاتحاد السوفييتي وتتمثل مهمته في التقاط الاتصالات اللاسلكية والاتصالات التبيقونية اللاسنكية والاتصالات بين الاقمار الصناعية السوفيتية وجمع معنومات حول تجارب

كما لن يشبكن السحفيون ـ خلال هذه

الرحنة خلافا لنرحلات السابقة . من منابعة

الحوار الدائر بين رواد الفضاء الخمسة وبين

محطة المراقبة الارشية ومن جهة اخرى

سنظل المدة التي ستستغرقها الرحلة سرية اذ

لن يعدن سلاح الجو الامريكي والناسا عن

موعد عودة المكوك الى الارض الا قبل ١٦

وقد الغى المؤتمر الصحفي التقنيدي الذي

يعقده رواد الفضاء قبل رحبتهم غيران

أشخاص رواد الفضاء اصبحت معروفة

فهم جميعا من الضباط ويتولى قيادة الرحمة قبطانالفرقاطة توماس ماتينجني من سلاح

الطيران البحري اما بقية افراد طاقم المكوك

قهم النفتنانت كولونيل لورين شريفر

والقومندان جاري بايتون والقومندان

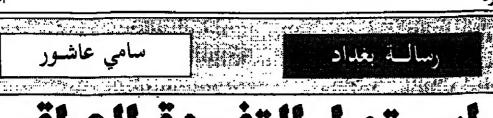
اليزون اونيزوكا من سلاح الجو فضلا عن الفتنانت كولونين جيمز يوشلى من سلاح

الصواريخ السوفيتية .

وكان سلاح الجو قد اكتفي . عند اعلانه تاريخ الرحنة . منذ بضعة اسابيع بالاشارة الى ان اطلاق المكوك سيتم فيما بين الساعة ۱۸.۱۵ و ۲۱.۱۵ بتوقیت جرینتش ۰ ويبدو ان الهدف من هذه التدا تعقيد مهمة سفن الرصد السوفيتية الوابضة في عرض البحر اماء قنوريدا لمتابعة رحنة

التنازلي في غرفة الصحفيين لنحينولة بينهم





يغداد (الندوة) سامي عاشور يلاحظ المتتبع لمجريات وتطورات الحرب العراقية الإيرانية وهي في سنتها الخامسة ان زيادة القدرة القتالية للعراق تقابلها في الجانب الايراني انعطاط المعنويات في الجيش وتزايد الهاربين منه وتناحر قادته وزيادة الصراعات بين الحكام وتدهور الاقتصاد وانخفاض صادرات النفط حتى وصف الوضع الايراني بأنه (تحت الصفر 1 من كل جانب ٠٠٠

ويتفق الخبراء والمعللون العالميون ان العراق الان اقوي بكثير من ايران وانه قادر على تحطيم اي هجوم يشنه حكام ايران واكد ذلك تقرير اعدته لجنة خاصة من مجلس الشيوخ الاميركي في تموز الماضي اعنن بدون تردد ان البوقف هو لصالح العراق .

ولم تسفر المفاوضات التى اجريت ويوضح تقرير لحلف الاطسى بين ألطالفتين تعت اشراف الامم المتحدة نشرته صحيفة نيويورك تايمز في منذ ذلك الحين عن أي نتيجة فضلا عن ان سبتمبر الماضي ان العراق متفوق الطائفة القبرصية التركية خاضت يوما بعد يوم عمنية استقلال ذاتي من جانب واحد على ايران وان حظه في النجاح بلغت ذروتها في نوفيبر ١٩٨٧ باعلان مازال اكبر .. وان العراق متفوق في جمهورية قبرص التركية الشمالية التى رفض المعدات الثقيده مثل الدبابات بنسبة ٢ الى ١ لصالح المراق وفي عربات وقد اضطر الرئيس كبريانو الذي وجد ان الموقف قد يفدت من يده تماما . ان يستجيب النقل المدرعة بنسبة ١ الي ١٠ لسكرتير العام للامم المتحدة فوافق خلال

وأي تصريح للجنرال جواد معين زاد قائد جيش تحرير ايران السري نشر في ١٦ ايلول (سبتمبر) الماضي قال فيه ؛ انني ادرك كمسكري فوة الجيش العراقي في الوقت العاشر وضعف الجيش الايرائي الذي فقد افضل جنرالاته من ذوى الخبرة في ساحات المعارك او الاعدامات فهذا الجيش لايصلا حالبا غطاء جويا ليحميه ١٠ انفي أؤكد ان خميني لن ينجح في اي هجوم يشنه لان الجيش العراقي قوي جدا في الوقت الحاضر .

وتأكيدا عنى قدرة العراق القتالية ومعنوياته العالية فأنه يترجم هذه القدرات الى افعال تضييق الحصار عنى جزيرة خرج والموانىء الايرانية ليعود حكام ايران الى جادة الصواب والقبول بمنطق العقل والتفاوش لايقاف الحرب واحلال السلام • فاستمرارها بالحرب يعني مواصلة العراق قصفة المستهر للسفن والبواخر الداخنة الى الموانىء الإيرانية وهذا ما اجبر النظام

الايراني على نقل نفطه الخام بسفنه الخاصة وعرضه على المشترين خارج هرمز بسبب رفض غالبية الناقلين الدوليين عن الدخول الى الموانيء الايرانية المحاصرة من قبل العراق

كبا ذكرت مصادر نفطية مطلعة في فينا نقلا عن تقارير وصنتها من الخنيج العربي تركزت قرب الموائىء العربية بعد ان اصبح الاقتراب من الموانىء الإيرانية محفوفا بالمخاطر

الموانىء وان استمرار انخفاض احدي الجامعات الامريكية عندما ذكر

تصدير النفط يؤثر حتما على القرار النتاج النفط الايراني لستة اشهر اخرى يجعل من الصعب جدا استمرار

السياسي والعسكري للنظام الإيراني وهذا ما اكده منصور فرهنك اول سفير لخميني في الامم المتحده والذي يعمل الأن استاذ للعلوم السياسية في في تموز الماضي ان استمرار الخفاض

اثر تزايد الضربات العراقية الموجهة خبيني أن سنوكه المتعصب ، لنسفن والناقلات المتجهة الى تلك

بغداد . ذكر المهندس ميسر حمدون رئيس المؤسسة العامة لنبريد والبرق والهاتف بالعراق انه بعد اشهر قنينة سيصل عدد الهواتف في القطر العراقي الى منيون هاتف ليصبح ثاني قطر في الوطن العربي بعد المدكة العربية المعودية من حيث عدد الهواتف .

واشار رئيس المؤسسة الذي كان يتحدث في جنبة لنبجنس الوطئي العراقي ان المبالغ المودعة من قبل المواطنين في مسناديق التوفير حتى نهایة شهر تشرین اول «نوفمبر» ۱۹۸۱ بنغ مجموعها ۸۱ مليونا و ۲۲ه الف دينار ٠٠ وقال ايضا اله قد لوحظ عند تصميم الشبكة الهاتفية بأن المواطن المراقى يتكلم ثلاثة اضعاف

مايتكنم به المواطن في اوروبا بالهاتف حيث حصنت نتيجة ذلك اختناقات خلال النهار وقد صدرت تعليمات مؤخرا لوضع تعريفة جديدة لأجور الهاتف تقضي بأن المواطن الذي يشكلم بهاتف اكثر يدفع اجرة اكثر مع تخفيض ٥٠ بالماثة للمكالمات التي تحصل بعد الساعة التاسعة مساء -

(مصرف الرافدين) العراقى يتصدر المصارف العربية

مشروع مايكروويف

بغداد . عمان

يفتتح في الثامن

من فبراير القادم

بغداد . يبدأ التشغيل الفعنى

للسرحلة الاولى من مشروع

مایکروویف بغداد . عمان فی

الثامن من شباط (فبراير)

القادم وسيوفر المشروع في مرحنته

الاولى -١٦ قناة للخدمات الهاتفية

وتبادل البرامج التلفزيونية بين

المراق والاردن وستصل طاقة

المشروع في مرحنته الثانية الى ٩٦٠

قناة بينها قنوات للتوسط بين

المراق والاردن والدول العربية

الاخرى وقد بدأ التشفيل

التجريبي مؤخرا للمشروع الذي

نفئته وزارة النقل والمواصلات

يغداد ـ احرز ٠ مصرف الرافدين ٠ العراقي الموقع الاول عنى مجموعة المصارف العربية وذلك نما يمتنكه البصرف من موجودات وودائع ورأس مال احتياطي والفوائد التي يتسميها البنك على شكل ارباح . وكان مصرف الرافدين لد احتل

موقعا متقدما وواضحا حيث اختير في عام ١٩٨٢ في الموقع (٩٩) من بين اكبر خمسمالة مصرف في العالم واختير بموقع ٨٣ من بين مجموعة المصارف العالمية نفسها في عام ١٩٨٢ ٠٠





الطفل بسرعة وسهولة. الوطاء الوحيدون : مؤسسه التعاوب الاس The Co-operative import Corporation

مصنوع من نسيج طبيعي يسبل امتصاص الرطوبة والبل بسرعة

غيره مطربحيت لا يسبب حساسية لبشرة الطفل الرقيقة.

تتنبت مواسطة لاصقات يمكن سزعها للتأكد منعدم

وجود أي بلا أو رطوبة واعادة وصعفاعاي جسع

إنستاج مشركمة فالميمون تو يبلتي أَوْهَا يُو .. الْوِلَايَاتُ الْمُتَعَرَّةُ الْأُمِيَّةِ مِنْ foshion two twenty

حجومتير للأطفال مديني الولادة 14/8ء مانقة في محت ملبت

للامتحانات .. كما اجتمع بالمدرسين ومدراء المدارس

وحهم على الاهتام بواجيم تجاد ابناتهم الطلاب وبعد

ذلك قام بزيارة اخرى الى مدارس منطقة الغريف وكان

يرافقه في هذه الجولة الاستاذ محمد بن وصل الله الثبيتي

المسؤول عن التغنيش بالمنطقة .. وقد اعجب الاستاذ فهد

بالتطور التعليمي بالخرمة وحث المسؤولين بها على مواصلة

ذكر ذلك ابراهم خليف مدير عام الشؤون البلدية

والقروية بالشمال الذي اضاف بان الدراسة في مراحلها

الاخيرة والهدف منها دراسة اسهل الطرق التي سينفذ بها

المشاريع الثلالة مستقبلا . وكذلك توقع تكلفتها الاجمالية

والدراسة قيد الانتهاء خلال العام الحالي باذن الله ..

الجهود من اجل رفع المستوى التعليمي ..

أكتسرمن الفي مليون ريال لمشروعسات



ن ونير الزراعة والمياه ن ٧٨ مليون ريال لتنفيذ مشروع سد وادي فاطهمة 🔘 جدة _ واس _ يجرى العمل

حاليا ف تنفيذ سد وادى فاطمة والنالع طوله ستاتة متر وعرضه سعة واربعين متر وارتفاعه حمسة عشر منرا . وقد بلغت التكالبف الاجمالية لهدا المشروع ثمانية وسعون ملبون ريال ويحتوى المتروع على ثمانية فتحات لتصريف المياه وتبلع سعته التخزينية عشرين مليون متر مكعب ويفوم السد بخدمة كافة المنطقة الواقع فبها المشروخ حيث يمد المزارعين محاحبهم مائياه ويأتى المشروخ ضمن الخطة التي تنفذها وزارة الزارعة ل كافة مناطق المملكة والرامية الى توفير المياد لتطوير الزراعة

مكة المكرمة _ مندوب الندوة :

سعادة د. محمود اسد الله وكيل الحامعة

للدراسات العليا والبحت العلمي وسعادة د.

عبدالوهاب ابو سليمان الاستاذ مكلية

الشيعة وسعادة د. حسن ناجوده الاستاد

بكلية اللغة العربية وسعادة د. عبداللطيف

بن دهيش الاستاذ بكلية التبيعة والدراسات

وسعادة د. ناصر الصالح الاستاذ بكلية

العلوم الاجتماعية وسعادة د. احمد اللقاني

حيث ناقش المجتمعون موضوع اختيار

امين للمجلس فأجموا على اختيار سعادة

أنجاح تجربة الانقساد

الثانية عطياد الباحية

أمس الأربعـــاء

اقيمت ظهر امس تجربة الإنقاذ

الثانية بمطار الباحة حيت افتعل حريق

باحدى الطائرات السعودية من طراز

الترايستار وقد سارعت فرق الاطفاء

لعملية الأنقاذ حيث شاركت فرق اطفاء

المطار وفرق الدفاع المدنى بطائرة عمودية

لنقل المعابين من المطار الى مستشفى

الملك فهد في الباحة بقيادة القدم فؤاد

على صادق مدير الدفاع المدنى في الباحة

والملازم اول على شيف رئيس فرق

الانقاذ كإ شاركت الشئون الصحية بعدد

من الاطباء برئاسة الاستاذ فؤاد عمر

ازهر مدير عام الشنون الصحية ال

الياحة بالإضافة الى مشاركة مستشفى

الملك فهد في الباحة بثلاثة اطباء وخمس

غرضات وسياوة اسعاف ونقال

ومستشفى بلجرشي العام بتلاثة اطباء

وثلاث سيارات اسغاف وتمرضين .

ومستوصف العقيق بسيارتي اسعاف

وثلاثة اطباء بالاضافة الى مشاركة الهلال

الاحمر في الإطاولة وملجوشي كما شاركت

في المحافظة على الامن والنظام الدوريات

والشرطة في الباحة بقيادة الملازم اولى

جعان احد الغامدي ..

الباحة _ نايف الغامدي ..

الاستاذ بكلية التربية بمكة المكرمة ..

﴿ وَنِيرِ العَامَلِ وَالنَّدُونَ الاجتَاعِيةَ لجان لصرف معاشات المتفيدين من الضمان الاجتاعي بالملكية ن حائل _ عبدالعزيز جان

المبالغ للمستفيدين من مكاتب الضمان الاجتاعي تنخلف مدن وقد قام مكتب الضمان الاجتاعي بمدينة حافل بتشكيل لجنة

الدكتور ناصر عبدالله الصالح امينا للمحلس

لمدة عامين كما وافق المجلس على ال تكون

اجتماعاته دورية كل اسيعين وحددت اهدافه

واختصاصاته .. كما طرح اعضاء المحلس

افكارا واراء يمكن ان تدرج في جدول اعمال

اختصاصات المجلس

مخالفة لقراراته يختص المجلس العلمي بالامور

ن رسو سياسة البحث العلمي بالجامعة .

ومنابعة تنفيذها مع العناية بالبحوث

والدراسات التي تسهم في تقديم اخليل

الاسلامية لما يواجد العالم الاسلامي من

مشكلات في كل من مجالات الحياة ..

والبحوث التطبيقية التي تخدم خطط التدمية

الاجتاعية والاقتصادية في السلكة العربية

ت اعداد القواعد النظمة للتأليف والترجمة

والنشر بالجامعة ودراسة الخطط المقترحة .

٠ التوصية بانشاء مراكز البحوث بالجامعة

والتسيق بينها واقتراح خطط التعاون ببن

هذه المراكز وغيرها في داخل المملكة

تقويم الشهادات ووثائق التخرج

افراح القواعد النظمة لترقية اعصاء هيئة

التدريس والموافقة على تأليف لجان فحص

🧿 وضع القواعد العامة للمؤقرات

والندوات والحلقات الدراسية التي تعقدها

الجامعة والتسيق بين الجهات المخصة لمشاركة

اعتداء هيئة التدريس فيما يعقد منها في

🗘 التوصية بانشاء الجمعيات العلمية في

الجامعة . والتنسيق بيها . وتوجيه مشاطها بما

الموافقة على اصدار المجلات العلمية

التسيق بن الجهات الختصة لاعداد

مشروع ميزانية البحث العلمي بالجامعة .

بالجامعة ووضع القواعد المنظمة لها .

يحقق اعراض الجامعة .

بالركاص في منافسة عامَّة بين المُقاولين السِعُوديين المعتمدين من قبل

المجهة المختصة بتصنيف المفاولين متن كايقل تصنيفهم عن الدجة

الرابقة في عال المتيانة والنشفيل .. ويطلب وتيقة النافسة من الإدارة المركزية للعنود والمناقص المؤسة

العامة للمواني بالرياض (شرق مستشفى الملك عبد العَرَيز ايجامي) مقابل

المؤسسة الحمامة للموانحة إلا

عنطرت مشروع إنشاء وحدات سكنية بالجي المسكن المثابع للعوسسة العلمة

اللموان الجبيل في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات السعود سيسة

المعتمدين من الجهمة المسئولة عن تصنيف القاولين المرخص لهم بمزاولة الاعصال

وتطلب وطائق النافية من إدارة التخطيط والمشاريع بميسناء الجسسيل

جسازي مقياميل (۱۳۰۰) و رسال . وأخر موجد لتنديم العطاءات يوم السبت ۱۱/۱۰۵۱ هـ . ورسّم فستسخ مظاريف العطاءات يوم الأحد ۱۲/۱۵/۱۵۸ . والله الموقيق .

المشاو إليهامهن الأيقل تصنيفهم عن الدوجة التالثة في مجال

التجساري مقياميل نده ٧٠٠ رسال.

٣٠٠) ريال .. وآخر موعد القديم القطاءات وم السبب

انتاحهم العلمي ، والتوصية بترقبتهم .

دور تجاوز لصلاحيات مجلس الجامعة او

المجلس في جلساته القادمة

لصرف المتحقات للمستفيدين في منطقة حائل والقرى التابعة لها . وقد تقرر ان تغادر اللجنة قرامة شهرين تطوف خلافا مكافة القرى

🧿 مدير جامعة المترول والعادل 🖟 اختبار تحذيد المستوى لبرنامج اللغة الانجليزية بجامعة البترول الظهران ــ واس : حددت صدر الامر السامى الكريم جامعة البترول والمعادن تشكيل عدد من اللجان لصرف بالظهران يوم السبت القادم موعد لعقد اختبار تحديد المستوى لبرنامج اللغة الانجليزية وذلك بقاعة انحاضرات العامة

الانجليزية سيقدم ستة برامج لمستويات مختلفة اعتبارا من بداية الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي الحالي وحتى

الثامن عشر من شهر رمضان

بالجامعة .. ومما يذكر أن مركز اللغة انجز حتى الان ٧٠٪ من المشروع ...

لاحياء مدينة حائل اتختلفة . اهداف واختصاصات المعلس العلمي بجامعة أم القري



الدكتور عمود اسد الله

 الاشراف على تأليف الكتب الدراسية بما يحقق اهداف التعلم الاسلامي ويلتزم مناهجه . والاشراف على طبعها . اقرار مایقترح من مؤلفات درابة يطلب من المجلس تراستها .

تغيير مسمى

٣٩ مليون ريال .

شارعين بالجوف الجوف _ خالد ذياب :

٠٠ وضع اسس تحديد مكافآت الاعمال

العلمية التي يقوم بها الباحثين في داخل

عدلت بلدية الجوف مسمى شارعي المواصلات والحزام الاخضر عدينة سكاكا الى شارع الملك فهد بدلا من المواصلات وشارع الملك خالد بدلا من الحزام الاخضر وذلك ابتداءا من افتتاحهما الذي سيتم قريبا حيث يجرى العمل بيما وفي مراحلهما الاخيرة وذلك بتكلفة اجمالية وقدرها

. وق منطقة حيزان ٤٤٧٥٧ سيارة .

ا مناه اللك فهد الصناع بالجيل المنافسة عامسة لا

الهؤسسة الشامة للمهانئ

تعلن المؤسسة العامة للموان (ميناه الملك فهد الصناعي بالجبيل) عن

طرح خدمات السلامة ومكافحة الحربق بمينادا لملك فهدالصناعي بالجبيل

في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات السعودية المخصصة والمخص

لَهَا مَنْ اولَـهُ مِثَانَ هُــذه الْأعمال، ولديها أولدى شُريك فيها خبرَّة لَانفَـلَّ

مُطلب ومَا نق المُذانسة مَن إ وارة مُسَاّدا الملك فيوالصاعي بالجبيل مقابلت (٠٠٠ ٥) خمسة أوبي رالي

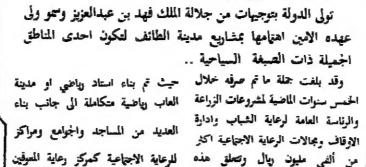
آخرموعد للقديم العطاءات يوم الاتنب الموافق ١٤٠٥/٦/٥٤ .

عن شلات مستوات في مجسال المنافسة.

الباحة والوحدة التعاونية ومكتب العمل بالمنطقة والعمل على حلها .

١٥٩ مشروعا نفذتها وزارة الحج والاوقاف بالمنطقة الغربية

مشاریع اخری میجری ترسیتها فی مدینة



الأمير مقرن يترأس لهنة تنهية وتطوير قرى منطقة هائل

المشروعات باقامة العديد من المشاريع والمعيقات والجمعيات التحاونية والنسائية

حائل _ واس _ شكلت لجد التمية وتطوير قرى منطقة حائل برئاسة صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حاتل وعضوية مديوي ادارات البلدية والزراعة والصحة والمعارف والعمل والشئين الاجتماعية والمواصلات وتعليم البنات والتخطيط والحج والاوقاف والبرق والبريد والهاتف والمالية والاقتصاد الوطني والصناعة والكهرباء .

> صرح بذلك رئيس بلدية حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسي واضاف بأنه يجرى العمل حاليا في المراحل الاخيرة من مشروع توسعة وتحسين شبكة مياه الشرب بمدينة حانل حيث بلغت نسبة ما

الطائف _ عبدالعزيز جان:

والمتوقع الانتهاء منه خلال الاشهير القليلة القادمة حيث يجرى حاليا توصيل الحدمة

التي تم تركيبها ١١ الف و ٢٠١ عداد . وقد بلغ مجموع مسافة ما تم تمديده من خطوط شبكه مياه الشرب حتى الان

وقد بلغ مجموع ما صرف على المشروع ٣١٠ كيلو متر كما بلغ عدد العدادات حاليا ١٠٠٠ مليون ريال .

الامير مقرن بن عبدالعربر ۞

وزير العمل والشئون الاجتماعية يبدأ جولته في منطقة الباحة غداً

يصل الى الباحة يوم غد الجمعة معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد على الفايز في جولة تفقدية لفروع الوزارة بمنطقة الباحة والقنفذة والليث ..

ومكاتب الضمان الاجتاعي بكل من ويرافقه الاستاذ عبدالله الجاسر وكيل الوزارة المساعد لشئون العمل والاستاذ بلجيشي والمندق والمخواه وقلوة وجمعية البر عبدالله البابطين وكيل الوزارة المساعد الحيرية في الباحة ومركز الاعداد المهنى للضمان الاجتماعي والاستاذ محمد ببلجرشي وسوف يجمع معاليه بمعالي امير الضلعان نائب عافظ المؤسسة العامة للتعلم الفنى والتدريب المهنى وتشمل جولة معالبه مركز التدريب المهنى في والصعوبات التي تواجه فروع الوزارة

جدة _ واس _ بلغ عدد المشاريع التي نفذتها وزارة الحج والاوقاف للعام المائي الحالى بالمنطقة الغربية والمناطق التابعة لها ١٥٩ مشروعا بتكلفة اجمالية قدرها ١٢١ مليون و ١٣٣ ألف و ٢٥٥ ريال ..

وتشتمل هذه المشاريع على هدم ينبع بعشرة ملايين و ٨٥١ ألف و ٩٥٠ ريال نفذ منها ٨ مشاريع في كل من وانشاء ٢٤ مسجدا وترمم ١٤ مسجدا بمنطقة مكة المكرمة والمدينة النورة الى العيص وينبع البحر وينبع النخل والرايس جانب هدم وانشاء ٣٨ مسجدا وترميم الی جانب ۸ مشاریع اخری یجری تنفیذها ١٦ مسجدا بالمطقة الجنوبية وهدم في نفس هذه المدن .. كما ال هناك ٦ وانشاء ١١ مسجدا وترميم ٨ مساجد في النطقة الشمالية .. كما بلغت قيمة

یبع ومنطقة رضوی .

تشكيل لجنة من الامارة وهيئة الامر بالمعروف أكثر من ١٦ مليون ريال لدراسة اوضاع المقاهى بمكة المكرمسة لانشاء مبنى لادارة مكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوى .. التعلم بعسرعر

صرح مدير ادارة العلاقات العامة بامانة العاصمة المقدسة محمد على وقاد بانه تم تشكيل لجنة من امارة منطقة مكة المكرمة وهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهات الامنية الاخرى لدراسة اوضاع المقاهى الموجودة داخل المدينة والمشاعر المقدسة وتقيم هذه المقاهي وابقاء الصالح منيا . تكرار المحالفة يتم قفل انحل لمدة شهر كما

معرض للعمارة الاسلامية بجامعة ام القرى عكة المكرمــة

سيقيم قسم المندسة المعمارية بكلية العلوم التطبيقية والهندسية بجامعة ام القرى معرض لاعمال طلبة العمارة الاسلامية على

هدى ثلاثة ايام حيث بيدأ المعرض من يوم الثلاثاء القادم الى يوم الخميس وسيفتح معالى مدير الجامعة المعرض في تمام الساعة

والجدير بالذكر أن هذا المعرض يضم نماذج بعض الأعمال المعمارية التي قام بتصميمها طلبة برنامج العمارة الاسلامية .

مدير تعلم الطائف في جولة ميدانية بالخسرمسة

٣ ملايين ريال لدراسة مشاريع المياه لمدن الشمال

العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء القادم وذلك بمبنى قسم العمارة الاسلامية بالجامعة .

الطائف _ عبدالله السبيعي ..

قام الاستاذ سعد عبدالواحد مدير التعلم بمنطقة

الطائف بجولة في الاسبوع الماضي لمدينة الحرمة واطلع

خلال هذه الزيارة على سير الدراسة بالمنطقة حيث قام

بزيارة مفاجئة على بعض مدارس المنطقة الابتدائية والمتوسطة

والخانوية وتحفيظ القرآن الكريم .. كما اطلع على سير

الامتحانات وتهيئة الجو المناسب للتلاميذ خلال تأديتهم

لازالت مديرية الشؤون البلدية والقروية بالشمال تجرى

الدراسة على مشاريع المياد وتصريف مياه المجاري في كل من

دومة الجندل وتيماء وطبرجل وقد بلغت تكاليف الدراسة

التي تمر بمرحلتها الثانية حوالي ثلاثة ملايين ريال .

عرعر _ خالد ذیاب العرسان

تفذها بكافة مدن المملكة يجري

العمل في مشروع مبنى ادارة التعليم

بمنطقة الحدود الشمالية حيث بدىء

العمل فيه على بداية العام الجاري

ويقع المبنى على مساحة تزيد على ألفى

متر مربع الذي يتكون من اربعة ادوار

على صالات للاستقبال ومسجد

يتسع لأكثر من ٣٠٠ مصلي وعلى

ملاحق خارجية ومواقف للسيارات

وتنفذه احدى المؤسسات الوطنية

بتكلفة تزيد عن ١٦ مليون ريال

وسينتبي العمل في المبنى مع نهاية

السنة الحالية .

ضمن مشاريع وزارة المعارف التي

الجيوف _ خالد ذياب العرسان :

وكذلك ماقام به الطلاب من اعمال في برنامجهم الصيقى في مدينة الطائف في العام الماضي

كم اضاف باذ امين العاصمة المقدسة قد اصدر امرا تتأمين براميل للنفايات سعة ٣٤٠ لتر بالشراء المباشر أسد احتياجات الشوارع الخلفية والناطق الجبلية والقيام خيلات مكفة على الباعة التجولين . واضاف الوقاد بان امين العاصمة قد

طالب رؤساء البلديات بضرورة الاهتام بالاسواق التجارية لعدم نظافتها من قبل اصحاب اللكاكين مع الزام اصحاب الدكاكين على نظافة حوانيتهم وعدم رمي غلقات بضائعهم الا في الأماكن اتحمصة لللك واذا لم يستجيوا لفلك تضطر الامانة بوضع الفرامات اللازمة عليهم وف حالة

اضاف الوقاد مانه نوقش في اجتماع رؤساء البلديات الفرعية المشاكل النائحة عن عدم أعادة الازفلت ورفع مخلفات الحفريات التي تقوم بها شركة الكهرباء كما تم مناقشة مايرد الى البلديات الفرعية مشأن عدم العرام شركة الكهرماء بالتعليمات الحاصة ماعادة الازفلت والتي تجريها الشركة لاصلاح الكوامل وايصال

🦈 عمد على وقاد 🖟

ان الامانة ستسطر الى العيدة الى اسلوب الترخيص المنفرد ما لم تتابع الشركة عملية الردم والزفلتة واعادة الطربق كسابق

○ الدمام ـــ واس ـــ أصدرت ادارة البحوث الاقتصادية بالغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية مؤخرا دليلا جديدا للمصانع والمنتجات الوطنية في المنطقة الشرقية .

و ١٧٥٤٠ سائقا في الثلاثين من العسر

و ١٠٥١ سائقا في الاربعي و ٢٣٩٢ سائقا

وذكرت النشرة ان عدد الخالفات المرورية التي

ضبطت بمختلف مناطق المملكة خلال الفترة

ما بين شهر ربيع الثاني الى شهر ذي الحجة م

عام 1404 هـ ۲۹۷۷۲۸ خالفة منها

في الحمسين فأكثر .

الحاصة بتشجيع واقامة المصانع الوطية ونظام والكهرباء وقواعد صرف اعانات التدريب للقطاع

ورسومات بيانيه عن القطاع الصناعي في المنطقة الشرقية شحل اعداد المصانع المتجة حسب القطاعات الانتاجية وحسب الانشطة الصناعية ورأس المال المنفوع والمصرح به واعداد العمال ومعامل وأس المال بالإضافة الى رسوم بيانيه عن المصانع المنتجه والتبي تحت التنفيذ والمرخص لها بالنطقة .. وكذلك رسوم بيانيه عن رؤوس الاموال المدفوعة والمحمرة في المصانح .. كما تطسن القسم الثاني القرارات والانظمة والاجراءات حماية وتشجيع الصناعات المحلية وأسس حماية

وقد تضمن القسم الاول احصائبات الصناعات الخلية ونظام رأس المال الإجبى والمشاريع التي تحير من مشاريع التمية وفقا النظام استثار رأس المال الاجبى واللاتحة العفيذية لنظام رأس المال الاجنبي ونظام صندوق التمية الصناعي السعودى واجراءات وشروط الحصول على قرض من صندوق التمية الصناعية وكذلك اجوبة ملخصة للاسئلة الاكثر طرحا من قبل المستثمرين بخصوص قروض صندوق التمية المعودى بالاضافة الى المدن الصناعية بالملكة وعدد من البنوك الاخرى المتعلقة بمجال الصناعة



عقــد قران يحيى صباع

مكة المكومة _ تم مساء يوم امس الاربعاء الموافق ٢٥ ـــ ٢٠ ١٤ ٥٠ ١٤ عقد قران مساعد طيار يحي محمد نور صالح صباغ على انة النبح حسن المنتصر .. وقد حضر الحفل الاهل والاقرباء والاصدقاء .. تمنياتنا

للعروسين بالسعادة والتوفيق.



الادارة المسامة للمرورتصدر اهصابية بعدد السيارات وهوادت المرورفي المبلكة خلال ١٤٠٤هـ الرياض ـــ واس ــ بلغ عدد السيارات المسجلة بكافة مناطق المرور بالمملكة لعام ١٤٠٤ هـ ١٨٧١ ٣١٩ و٣ سيارة في عاما و ۱۳۳۹۷ ساتقا اعمارهم ۱۸ ستة

حين بلغ عدد السيارات المسجلة في عام ١٤٠٣ هـ ١٠٠٩٥٩٣ سيارة اي بزيادة قدرها ٢٨٨ر ٢٥٠ سيارة .. حادثا قط فها ۱۰٤٧ فردا واصيب ۲۵۱٤

المشاريع المنفذة والتي تنفذ حاليا في منطقة

وذكرت النشرة الاحصائية التي اصديتها الادارة بمعدل سبعة حوادث لكل ألف سيارة كما ملغ عدد فردا وفي النطقة الشرقية ١٤١٩ حادثًا قتل فيها الشمولين بهلد الحوادث مي مصابين ٢١٨٥٠ العامة للمرور لعام ١٤٠٤ هـ الدعدد السيارات ٣٩٥ فردا واصيب ١٩٨٧ غردا وق منطقة المسلحة بمنطقة الرياص لعام \$. \$ 1 هـ. قد طخ مصاما بمعدل سنة مصابين لكل ألف سيارة .. المدينة المديرة ١٠٤٨ حادثًا قتل فيها ٢٨٨ فردا ١١٠ و ٣٧٠ و سيارة . وق منطقة مكة المكرمة اما عدد القتل فبلغ ٣٠٣٨ عدل قيل لنفى العام ٤٠ و٢١٣١ سيارة وبالمطقة واصيب ١٤٩٧ فردا . وفي منطقة القصم واحد لكل الف ميارة . وقد سحلت السنوات ١١٩٤ حادثًا قتل فيا ٢٣٤ فردا واصيب النرقية ١٩١٧رد٦ سيارة وفي منطقة المدية الابع الاخيرة من عام ١٥٠١ هـ حتى نهاية ه ١٥١ فردا وفي منطقة ثبوك ١١٢٧ حادثًا أتعل المورة ١٢٩٩٦٧ سيارة وشطقة القصم ١٤٠٤ هـ تطابقا في نسبة عدد الحوادث ٣ . ١٧٥٩ سيارة وغنطقة تبوك ٥٩٣٣٨ سياية فيها ٨٠ فردا واصيب ٤٩٦ فردا وفي منطقة والمصابين والفتلي لكال الف سيارة . كما أشارت عسير ١٨٨٧ حادثا قتل فيها ٥٨ فردا واصيب السرة الى الا تلك الحوادث تعود الى عدد اسباب من ول مطقة عسر ٨٧٢٥٩ سبارة وبمنطقة الباحة أغميا وأعلاها نسبة السرعة الزائدة وعدم التقيد ٣٦٧ ؛ سيارة وتنطقة القريات ١٨٠٥٣ سيارة عاشارات المرور والنجاوز غير النظامي وكذلك وبمطقة اخدرد الشمالية ٨٣٧٣٣٩ سيارة وي منطقة الجوف ٢٥٣٢٩ سبارة وفي منطقة حامل الدوران والتوقف الغير نطاميين وأوضحت النشرة الاحصائية انه في منطقة ٦١٧١٣ سيارة وبمنطقة نجران ٢٤٦٨٠ سيارة

الرياض ملغ عدد الحيادت خلال عام ١٤٠٥ هـ وأوصحت الشرة الاحصائية ال عدد حوادث ١١٩٣٧ حادثا .. قال فيها ٢٨٩ فردا وأصيب راصيب ٤٦١ فردا وفي صطقة حائل ٤٥٢ الرور لعام ١٥٠٤ هـ بلغ ٢٧٣٤٨ حادثاً ٢٥٥٠ فردا وفي منطقة مكة للكيمة ٢٥٦٠

٣٩٢ فردا وفي منطقة الباحة ٣٨٧ حادثا قط فيها ٥١ فردا وأصبب ٤٦٣ فردا وفي منطقة القريات ٣٣٧ حادثا قتل فيها ٢٣ فردا واصيب ٣٣٨ فردا .. وفي منطقة الحدود الشمالية ١٥١ حادثًا قُتل فيها ٣٢ فردًا وأصيب ٣١٧ فردًا .. وفي منطقة الجوف ٣٣٦ حادثًا قط فيها ٥٧ فردا

حادثًا قتل قيها ١٣٠ فردا وأصبب ١٥٩ فردا وفى منطقة نجوان ٢٣١ حادثًا قتل فيها ٧٧ فردا واحيب ٣٤١ فردا وفي منطقة جيزان ٢٠٠٤ حادثا فط فيا ١٧٧ فردا واصبب ١٤٢٧ فردا وأوضحت النفرة اذ عدد سائقي السيارات المشتركة في حوادت المرور بالمملكة خلال عام

٧٠٠٦٧ مخالفة في منطقة الرياش و ١٨٠٩٨٩ ١٤٠٤ هـ قد بلغ ١٤٠٤ ماثقا منهم

و ١٤١٥ خالفة و منطقة حالما

٢١٤٥ سائقًا تبلغ اعسارهم اقل من تمانية عشر



تعاوانوسة انعامة احراف عوطيمانسة تضبيع وقويميد مأواص شاحنات وهياكل قطر غراف الساموات يَالِلمِلكَة وقدمد أخريد لنشدَم العظائرين هسبت و) ٦ دراد طائق ٢١ ٢ ل ١١٠٠ ه المارة والا المسيول ليسالميك . مدران يكون لدون الشكال الخاصة المساولة بالرسيان العداد التراسيات العداد الترك عليا له العدادات المنصة في المنكة . • و روانته اعطاء ووادا الشركات الشاخية ، مع العام بالدسية الشاف ما لذك ا



رندة ما ذا التقديمين النافسة القابل: ١- أن تلون الشركات القابسة من الشركات الصافعة للتنابسات. ب. أن تلوالشهاد الصاف ووكود بالمنجان الركافية بالقائن الإجامية المنافقة المنافقة المنافقة العامل الموافقة بالدوارة الأراب المن وفطال واحتماق المنافسة من الإدارة الأكريث للمنفق والنافضات الأسنة العامل الموافقة بالريان منابع سباخ من في منافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة



المان على المنظمة الم

عبدالله مبارك با مفلح

المناسبات التي تجمعني بالفتان الدكتور عبدالحليم رضوى قليلة حدا .. ولكن ما من

مناسبة اجتمع فيها به الا واخرج منها اشد رسوخا بما بعتمل في وجدان هذا الفنان

من حب وأيمان وتقدير لهذا الوطن ولن يعيش فيه .. وعدما اجتمع به يعود بنا الى

ايام الصبا عندما كنا تمرح على المسطحات المترامية الواقعة بداخل سور الشبيكه

الواقعة نحت جسر الحفاير هذه الإيام عندما كما نزاول لعب كرة القدم بعد ان يضع كشكول اقلامه ومراسمه وفرشاته جانبا ليشارك الجرى والركض وراء الكرة في ذلك

المكان الموجود حيى الإن والذي استسلم للهدوء والذعة بعد ان فارقته وابتعدت عنه

نعم هذا هو الرضوى قبل ما يفوق عن ثلاثين عاما .. تلك الايام التي يذكرنا بها

كلما اجتمعنا مه .. هذه الذكريات تجعلني اتساءل بحكم نشئته في هذه البلاد

المقدسة .. ماذا قدم لمكة المكرمة التي نشأ وترعرع على ارضها معد التقدم الفني

الذى حصل عليه نتيجة جده واجتهاده ومواصلة مشوار حياته الفنية رغم ما عاناه

ولاقاه في بدايتها والتي كان نتيجتها هذه الشهرة العالمية التي استمع اليها من كسار

وعمالقة الفن العالمي .. وما ناله من تقدير واعجاب حتى اصبحت لوحاته تقف

أعقد انه مطالب بالكثير جدا لهذا البلد الارض .. وكم اتحنى كما يتمنى غيرى ان يأتي اليوم الذي نرى فيه نتاج فنه وخبرته وقد انتشرت بميادين وشوارع العاصمة

المقدمة . واذ كنت في نفس الوقت اطالب المسئولين بامانة العاصمة وعلى رأسهم

معائي الامين قؤاد محمد عمر توفيق الاستفادة من خبرات هذا الفنان وتوفير الامكانيات المطلوبة التي تساعده على ابراز جمال موهبته باقامته الهاذج الفنية التي تسم بما يحمل ويختلج في نفسته الشفافة تحن الي ابراز التقاليد التي عاصرها ايام

فهل تطمع من المهندس دعوة هذا الفنان الراء العاصمة المقدسة بما يتمتع به من

المطرفي والرضوى وطلاب مكة المكرمة

لا شك ان الاسبة التي قضيناها في مشاهدة لوحات الفنان عبدالحلم رضوي

ومحاضرته التي استمعنا البها مساء يوم الثلاثاء من الاسبوع الماضي حملت الكثير من

المعابي الجمالية وبخاصة تلك الصور المعبرة التي ازدانت بها اركان وردهات قاعة المركز

الاعلامي تجعلني اطالب المستولين بادارة التعليم بمكة المكرمة العمل على اقامة امسيات

فية يجمع فيها هواة الرسم والمحسمات الجمالية وما اكثرهم بالنكور الرضوى

والاستاع الى توجيهاته وارشاداته ومن ثم التعرف على ما لمديد من ابتكارات فية ذات

مردود حسن على ما ينمتعون به من موهبة فنية مدليل ما يشاركون به في المعارض الفنية

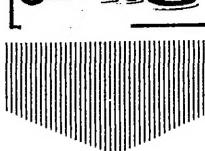
بجانب لوحات كبار عمالقة الفن في مختلف الدول الاورية والامريكية

موهبة فية حساسة لتراها بجسدة بشوارع ام القرى ..

الطلابية التي تقام بين فيرة واخرى ..

تلك الارجل الشابة وما كانت تثير فبه من صخب ً.





المرورية خاصة ايام الحج .. نأمل من وزارة المواصلات دراسة هذا الاقتراح والعمل على تنفيذه ضمن الخط الدائرى ..

الدور المواجهة لكل من نفق رالمسفلة الهرساني الهجلة) وايضا نفق السليمانية من جهة الدور المواجهة في شارع عين زييدة مطلوب ازالتها لتوسعة الميدانين لتسيير الحركة

الغزاوي

المشروع وقد تقدم في الدورة الأولى التي تنحي في شعبان القادم أكثر



منظر الخضرة يريح النفوس ويبعث البهجة في جنباتها .. فمزيدا من الخضرة في كافة مدننا ..

تشويه صورة الانسان العربي وحقيقته .

والصناعة والزراعة غدا في الشارقة

الدمام _ وامر _ يعقد بجلس اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية

وصرح أمين عام الاتحاد محمد عبدالله الملا بأن الجلس سيبحث العديد من الموضوعات المدرجة

على جدول أعماله بالإضافة الى عدد من المواضيع المهمة ذات العلاقة بالاقتصاديين العرب ورجال.

الاعمال الحليجين وف مقدمتها الرسوم الجمركية والقيود التي فرضتها الجماعة الاقتصادية الارربية

كما سيناقش المجلس ايضا عدد من الحليل المقترحة لتطليل الصعوبات الناشئة عن تنفيذ بعض بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وكذلك البسائل القدرحة لداهضة الدعايات الاجنبية السينة التي

أقدمت عليها بعض المؤسسات والشركات والافراد التي يثبت تواطنها مع الكيان الصبيري بهدف

وأشار الملا الى ان المجلس سيحث خلال اجتماعه ايضا موضوع الشروط المطلوبة لتداول

الاسهم وأغمية تطبيقها حيث ستقدم الاهانة العامة للاتحاد بمذكرة حيل أهمية تطبيق الشروط اللازمة

اجتماعا يوم الحميس القادم بأمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة ..

اجتاع مجلس اتحاد غرف التجارة

مهام البلدية الفرعية

لمنطقة الحرم

في تصريح لرئيسها

خليل مسرزا

صرح الاستاذ خليل مرزا رئيس بلدية

الحرم حول مهام بلديته بأن انشاء مثل هذه

البلديات في المناطق المحيطة بالحرم يعطى

دليلا أكيدا على الاهتمام الذى توليه امانة

العاصبة المقدسة لخدمة شيوف الرحمن

بتوجيه وارشاد من ولاة الامر والبلدية

ليست مسؤولة فقط عن نظافة الشوارع

المعيطة بالمسجد الحرام ولكن هناك

مسؤوليات اخرى تشرف عليها البلدية التي

ستبدأ في مزاولة عبلها اعتبارا من بداية

الشهر القادم حيث تتولى عملية الاشراف

على صعة البيئة ومراقبة الاسواق والنظافة

العامة وقسم فني عن العمائر والنظافة من

الركائز الاولى لاهتمام هذه البلدية نظرا

القشاشية وشارع العرم والشامية والمدعى

والجودرية والثبيكة وحارة الباب وسوف

يكون مقر بلدية الحرم في مقر البلدية

الثانية التي تقلت الى جرول والل الله

سبحانه وتعالى ان يجعل التوفيق حليفنا

لتقديم خدمات جيدة لضيوف الرحمن ومكة

السوداني بلندن كما قام مندوب من المكتب جسلم

الالف المتبقية لمعالى امين عام الرابطة بمكة المكرمة

لصالح اغاثة المضروين بالجفاف في الدول

لكثافة الموجودين حول الحرم المكي .

وجزءمن اجياد اما الاحياء فهي

مكة المكرمة . عدنان بيطار ،

برئاسة الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز مجلسادارة مصلحة ميساه ومجارى المنطقة الشرقية يوافق

نشاطات فرع السعودية

عنطقة تبوك

تحدث مدبر فرع الخطوط السعودية بتبوك الاستاذ صالح نحاس عن نشاطات الفرغ خلال الفترة الماضية بأن ما حققته السعودية من زيادة في حجم الدخل عن العام الماضي بنسبة ٧ر٠١٪ . كما أن السعيدية قد نقلت خلال الاشهر القليلة الماضية ما يراوح حوالي

٠ ٢٣٣ راكب بزيادة ١٧٩٩٢ راكب عن العام الماضي . كما أن عدد الرحلات التي استأجرتها السعودية ١٩ رحلة منها ثلاثة رحلات دولية . كما حفقت السعودية زيادة في ميعات الشحن الجوي

بنسبة ٣ر٣٥٪ عن العام الماضي . كما بلغ الشحن الجوي لفرع تبوك

£ر٩٩٢ طن بزيادة قدرها ٩رهه٧٪ طن عن العام الماضي .

والجديز بالذكر أن السعودية فرع تبوك قد قامت مؤخرا بتسيع

رحلات الايوباص التي تتسع لـ ٢٥٨ راكبا بين تبوك ومدن المملكة .

بدء تعلم اللغة الانجليزية عؤسسة

عبد الرحن السديري الخيرية

بدىء في الأمبوع للاضي في مشروع تعلم اللغة الإنجليزية

للرجال والتساء بمؤسسة عبد الرهن السديري الحزية بالتعاون مع

المعهد البيطاقي بالرياض حيث تم التعاقد مع عدد من المدرمين

والمدرسات من بريطانيا للقيام بالتدريس في المشروع وتم توريد عدد

من الأجهزة السمعية والبصرية المقدمة وتأثيث الماني الخاصة بهذا

الجوف _ خالد ذياب العرسان :

على ترسسية مشروع ربط الاحساء وقراها بشبكة ميياه واحدة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير النطقة الشرقية بالنيابة عقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية جلسة مساء يوم السبت الماضي بمقر امارة المنطقة الشرقية . يوم السبت الماضي بمقر امارة المنطقة الشرقية .

وصرح الاستاذ عبد الله محمد البابطين مدير

عام المصلحة وعضو مجلس الإدارة بأن الجلس قد

وافق على ترمية المرحلة الأولى من مشروع ربط

الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة والذي

تضمنه ميزانية المصلحة للعام المالي

١٤٠٥_١٤٠٤ هـ حيث فيل تنفيذ مشروع

رئيسي من مشارع البنية الاساسية لتطقة الإحساء

وقراها حرصت حكومتنا الرشيدة بدهم من

جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدى خلال

زيارته للمنطقة الشرقية على تنفيذه توفيرا لمطلبات

مواطئي منطقة الاحساء بالمفوف والمرز وقراها

التي تزيد على ٥٨ قرية من مياه الشرب وقد

صممت هذه الشكات وفق احدث الأساليب

والجدير بالذكر أن هذا المشروع الحيوي

خلال خطط الصلحة الهادفة الى مشاركة

والهام قد تحت مناقشة دراساته وتصميماته النهائية

الأجهزة الاكاديمة العلمية بجامعات المملكة

بكالي ٢٧١٤٧٥٢٨٢ تغلب علمة علام

وافق مجلس ادارة المصلحة غلى ترسية مشروع

تشغيل وصيانة نظام الجاري بمدينة الخفجى

ويشمل ضمن مكوناته خطوطا للمجاري بلغت

أطوالها ١٥٥ الف عتر طولي و ٧٣٥ توصيلة

منزلية و ١١٩٩ غرفة للخيش بالاضافة الى

لخس محطات للمجاري وقد بلغت التكلفة

العلمية للتطورة .

الشؤون الصحية بالمدينة المتورة ولجنة لمساعدة

المتضررين من الجفاف المدينة التورة : حسن انديجاني : بناء على توجيبات صاحب السمو الملكي الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز أمير متطقة المدينة التورة الى جميع الدواتر الحكومية بالمطقة لتشكيل لجان من قبل كل ادارة جُمع التبرعات لصالح المتصريين بالجفاف في

فقد صدر قرار مدير عام الشؤون الصحية بالمدينة النورة الامتاذ على حدان دى لوفكا لحنة لحمه منسوني الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المورة وذلك يرئاسة الاشتاذ عمد عي الدين ملياري مدير عام الشؤون الصحية الساعد للشؤون الادارية والمالية وعصوية كل من الاستاذ عبد الغتاج عثان مدير العلاقات العامة والامتاذ عبد الرزاق اتديجالي تمثل العلاقات العامة .

بعض المناطق الافريقية

بلدية الطائف واسبوع الشجرة

الطائف _ عبد اللطيف الغامدي : قامت بلدية الطائف بعلق لافات في الشوارع العامة والأحياء للتوعية العامة والطلب من المواطين المحافظة على الاشجار ، وذلك عناسية استعداد بلدية الطائف لاسبوع الشجرة الثامن. هذا ومن ناحية أخرى وبيله المناسبة

ابضا فقد قامت مديرية الزراعة والياه بالطائف بترزيع أكثر من ١٠ الاف شطة من الرمان والعنب الطائقي على مزارعي ضواحى مدينة الطائف لتشجيع المزارعين لزيادة اشجار الفواكه وزيادة وفرة الانتاج

الزراعي بالملكة .

رحلة استطلاعية لمكتب

بالجوف لمنطقة القصم

الحصاري الذي تعيشه تلك المنطقة في ظل حكيمة جلالة الملك وولي عهده اللمين . مكت وقف الأشراف ذوي فواز

يعلن مكيل الناظروالمشرفين على لحقف الحتصعوم المستحكوين في الحق لمسمى الحلقة .أن عليهم مرجع مكتب الوقف وذلك لدفع ما يترتبيسعليهم من مكوات وقيمة رقية الوقف من أجل اعطائهم مهلص شرعى يذلاه حسب الإذن بشرعى الذي لديم ممن يتأخرسوف يطبع الشرط الموضح يسندالحكر عليه. وذلك لملق شهيك من قاريخ النشر؟

الطائف ـ الغيصلية ثايع الطارت ٢٥٥٤٥٢٢

شرف بن

والله ولحس التوضيم

رعاية الشباب

بالقصيم يقيم للكتب رحلة استطلاعية الى منطقة

بالتعاود مع للكتب الرئيسي لرعاية الشباب

القصيم بأربعين شابا يطون منطقة الجوف وذلك ضمن برنامج مكتب الجوف والنشاط الاجتماعي والمسكرات حيث سيقوم هؤلاء الشباب بالاطلاع على معالم مدن القصم ومشاهدة التقدم

0 مكة المكرمة مكة الكرمة احفل بحفل زفاف رزق الشاب جال

الماشر بالمواطنين .

مكة المكرمة _ نزار بنجابي :

الشاب أبّى حسن نشار الذى يعضر الماجستير في برمجة

الأمير عمد بن فهد ○

الاجمالية لحرسية اعمال المشروع ٢٩٢٧٠ ور٩

ربال وقد ناقش بجلس ادارة المسلحة تقريرا أعدته

الملخة غل يانات احصالية عن أعمال العلهم

وفحص العينات عدن الدمام والخبر والقطيف

وسيبات وابقيق بهدف توفير عياه الشرب الصحية

وتطهير مياه انجاري من خلال اساليب المحافظة

على الصحة العامة وعدم تلوث البيئة. كما

والتنظيمية واتخذ بشأنها القرارات المناسبة

وأوضح البابطين بأن صاحب السمو الملكي أمير

المنطقة الشرقية بالنيابة ورئيس مجلس الادارة قد

أكد على فاعلية وسرعة الانجاز والوفاء بكافة

متطلبات المواطين نظرا لطيعة أعمال الحدمة

الضرورية التي تباشرها المصلحة ذات الاتصال

في اطار جهود وابطة العالم الاسلامي ومكاتبها

في الحَارِج في اغالة منكوبي الجفاف في أفريقيا فقد

قام مكتب الرابطة بلندن بجمع مبلغ ١٣٠٠

جيه امترليي قدم منها ٢٠٠٠ جية للقصل

سأنديجوا سيت الامريكية على كرعة والديها .. الشيخ على حيب بفندق الكعكى عاد الى الباحة بجده حضرها الأهل والأصدقاء

وغادر العروسان الى امريكا لمواصلة دراستهما الجامعية هناك . ٥ مكة المكرمة :

رزق سعادة الدكتور الشريف عميد شئون الطلاب ورئيس

الرياضية العليا بجامعة ام القرى بمولود أسماد (محمد) انته الله نباتا حسنا

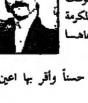
وأقر به أعين والديه .



حجود الرابطة في محال الإغاثة

بجوازات مكة المكرمة الكوميوتر بجامعة انبتها الله نباتأ حسناً وأقر بها اعين

0 تمت



قادما من عدة دول أوروبية .. الاعمال الاستاذ: خالد شيف

> بعد رحلة عمل قصيرة .. الشاب كال أسعد

بجدة من مضيف الى مضيف أول .. مبروك وتمنياتنا له بالتوفيق





الادارة العامة وفرع جواف فرع الربياض صب ٥٥٥٥ جدة ١١٤٢١ ماتف ١٤٤٤٤٤٢

1 ATS 160/201111 3V-1 020-020 2VV)---

فرع مكة الكرمة

فرعالدمام

فنرع انهسا 1111077

1520 ٧٣٦٦٦٩.

مكت الطائف

1446 ا الثلاثة خطوط) الألاثة خطوط)

مكتبحائل 0777770

وزارة البكرق والبرييد والهاتف

46466--

مكت العصيم 8 ۲۳۲ میردیدة

مكتيبيح 27777

المركزالصحفي TO TO 7VO

عدارة نبستي النوة على الرواد خلا سترمد فرود المستد مساوست المستسد وق المنتقد و فارع إنا عارة البل وع غلا مه . يه دوون 8 المصرة - الكسيم - بينوار ملب نادى لوحدة . أدارة التحرير و هنارة معيد على العيد ت عام 199 و البلدية . هنارة البومرة ت هدولللة 🕶 فارع لم الينامية عبارة مرسي لرفستاني ت ١٩١٢٣٠٠

🔿 تعلن فاطمة محمد داود الباكستانية عن فقد

بطاقتي الصف الاول والتائى متوسط عام

٩٧ ــ ٩٨ /٩٨ ــ ٩٩ صادرة من مكة المكرمة

الاولى للبات بمكة المكرمية .

🔘 يعلى عبدالرجن حزد المدلى عن فقد بطاقة

الحامعة رقم ٨٤٧٣٢٦ صادرة من جامعة الملك

() يعلن ابراهيم محمد يوسف عن فقد رخصة

يرجى تمن بعثر عليها ان يسلمها الى مكت

تقدم الى ادارة الأحوال المدية في مكة المكرمة

برجى تمن يعنر علبه أن يسلمه لادارة الأحوال

المدية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدية

_ لأن حيارة هذه الحفيظة أو إحفائها أو العبث

المدوماتها أو استعمالها من قبل عير صاحبها يعد

تفدم ألى أداية الأحوال المدية في مكة المكرمة

الراطن حسن عبد الرحم عبد الرهمن فعاش

بحدوماتها أو استعمافا من قبل غير صاحبها يعد

تعلى المحكمة الشرعبة الكيرى بمكة المكيمة

للعميم أن أحمد بن حامد سعر اللهيبي الحرثي

تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار

ومسقفة بالحثب المشتملة على مساكن سفلية

عنافعها الشرعية الكائنة بالراهر شبق شارع الحج

شرقا الأرض الجبلية المسونة لسلمان من مرزوق

غربا ملك موزوق حامد اخري وتمام الحد الرحبة

يمنا السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا

المحدود وبين علك مرزوق بن سالم الحربي وبين

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة ال

مدة شهر من تاريخه واذا متمى الشهر ولم يعارض

تعلن المحكمة الشرعية بالجميع للعموم أن

المواطن صالح ابوتاكي سالم المسعودي حفيظة رقم

٣١٧٢٧ وتاريخ ٢٥_٥_١٢٨١ هـ تقدم

اليها بطلب اثبات تملكه لكامل البلاد ارضا وبناء

الكائنة بمحلة الريان المشتملة على مساكن سفلية

وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له

معارضة يقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ

نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك

تعلن ادارة الأحوال المدنية عكة المكرمة أنه

تقدمت لها المدعوة عائشة بنت حسن شاويش

الحاملة لحفيظة نفوس زوجها رقم ١٠١٦٦

وتاريخ ٢٣ ــ ٩ ــ ١٣٧٨ هـ سجل مكة المكرمة

٥ اسم المولود : عايدة عبد الكرم يونس

ايشان . تاريخ المِلاد : ٩-٧-١٣٨٦ هـ .

تركستاني الجنسية يطلب صح ابنته المدون اسمها

معاليه شهادة ميلاد عقب القيد في سجلات

وكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى

لجنة المواليد بالشئون الصحية مكتب لجنة المواليد

بشارع المصور خلال ثلاثة اشهر من تارمخ نشر

يعلن مصلح شلية سالم الحازمي عن فقد جواز

يرجى تمن يجله ان يسلمه لادارة الجوازات

نعلن سهل عبدالله باربان عن أقد رخصة

فيادة سيارة خصوصي رقم ٢٢٣٦١٩ وتاريخ

١١-١١-١١ هـ صادرة من مرور جده .

يرجى تمن يجدها الذ يسلمها لمرور جده .

ويطن احمد حيدوه منصور اليماني الجسية عن

فقد جواز سفره رقم ۲۳۳۹۲ وتاریخ

١١-١-١٩٨٠م صادر من القنصلية الحية

يرجى ثمن يجده ان يسلمه للقنصلية اليمنيه

يعلن احمد صالح كعكى عن فقد لوحة سيارة

هاي لوكس موديل ٨١ رقم ٥٠٢١٤٤٩ نقل

يرجى تمن يجدها ال يسلمها لمرور جده .

و يعلن بركيت هن الاليوبي الجنسية عن فقاد

اقامت رقسم ۱۲/۹۸۸ رئسارخ

١٧-٧-١٧ ه ١٤٠ مادره من جوازات جده .

يرجى ثمن يجدها ان يسلمها لجوازات جده

المواليد باعتبارها من مواليد مكة المكرمة .

محل للبلاد : مكة ــ السفلة .

هذا الاعلان وللا حور .

عِكة الكرمة .

. 646

بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :

شرقا الجبل وتمام الحد الوادي

وغربا الجبل

وشاهأ ارض يبضأه

ويمنا مجرى السيل

يجرى اللايع .

ملك عبد الله مرزوق اخربي

شاما الارص النسوبة لمرزوق من حامد الحربي

عبدالعزيز بجدة

الملك عبدالعيز بحدة ...

صادرة من ينبع النحر

العمل والعمال ينبع البحر ..

عالقة يعاقب عليها النطام .

تغالفة يعاقب عليها النظاء

برجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى المتوسطة

اعلانات مكة المكرمة

٠٠ يعلن حليل محمد حليل عن فقد دفر اقامة رقيم ١٤٠٧هـ تارخ ٢٠ـ١ــ١٠٤١هـ صادرة من مكة الكرمة .

يرجى ثمن يعدّر عليها الذيسلمها الى حوارات مكة الكرمة ..) يعلن محمد حسن محسن الحولى عن فقه استأرة سيارة هوندا م٨٦ رقم ٢٣٩ ٢٣٩ ح

السعيدية صادرة من مكة المكرمة وفقد رحصة

قیادهٔ حصوصی رفیم ۴۳۷۰۱ صادرهٔ من مکه

بوجي ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

 بعلن الياس حج ببيف عن فقد استارة سارة كرونا مِنه رقم ١٩١٨٤٨٨ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة وفقم رخصة - المواطن عطية ربيح بحى الزهرائي مقيلها أن دفتر قبادة خصوصي برقم ١٠٦٢٨٦ ي حفيطة نفرسه رقم ١١٦١٥١ وتاريخ ١٠١٠ ١١٠١ه صادية من مكة ١٣٩٣ - ١٣٩٩ هـ سحل مكة الكومة قد لقد

يرجى ثمن بعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

🤉 بعلی یوسف امیر احمد عندالرحمی عی فقد نصرخ قبادة حصوصي رقم ٨٣١٨ نارخ ٣٧_١_٥٠ ١٩ هـ صادرة من مكة الكرمة يوجى الن يعثر عليها ال يسلمها الى درور مكة

معيدا أن دفتر حميطة شيسه رقم ١٨٢٩ وتارخ ن يعلى منين حسس دمير عن فقد دفتر افامة يقم ١٢٨٢٣ در ١ نارنج ٢٣ ـ ٥ ـ ٥٠ ١ هـ ١٢٧٨ مـ سجل مكة المكرمة قد فقد صادية من مكة الكومة برحى الن يعار عليها ان بسلسها الى جوازات

> مكة المكرمة .. 🥥 يعلن وامل مستور سلمان الفروان عن فقد نصرخ قبادة حصيصي رقم ١٩٢٠٧ - نارخ ٢ ٣- ٢ ١- ١ - ١ ١ هـ صادرة من الدمام يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

 يعلر محمد حنيف الباكستاني عن فقد دفتر اقامسة رفسم ١٥٤٦٧هـ١ تارخ ٣-٣-٤٠٤ هـ صادرة من مكة الكرمة يرجى تمن بعثر عليها الا يسلمها الى جوازات

 يعلن عبدالعزير قرمان صامر عن فقد استهارة. سيارة هوندا م٨٣ رقم ١٩٤٥٠١٣ حصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة يرحى تنن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

٠ يعلن سيد عمر عبدالحليم عن فقد أوحة سيارة كورسيدا م٨٢ رقم ١٠٨٠٢٧٢ خصوصي

السعودية صادرة من مكة الكرمة .. أحد في ذلك يجرى اللازم تحو طلبه ولاعلان يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

> یعان حیف الله بن حود الصلیمی عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٨٢٩٧ تاريخ ٢١ -- الما ١٤٠٠ ما درة من مكة المكرمة . يرجى ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

 يعلن عمد على عسيرى عن فقد رخصة قيادة خصوصی رئے۔۔۔۔م ۱۹۹۷۸ تاریخ يرجى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى مسرور

مكة الكرمة .. یعلن یحی طه یحی سندی عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم 15477 تارخ ٢٦ ــ ١ ــ ١٣٩٩ هـ صادرة من مكة الكرمة يرجى ثمن يعثر عليها ان يسلمها الى مسرور

مكة الكرمة .. 🔾 يعلن خالد ١٠٠١ طس عن فقد رخصة قيادة خصوصی رقسیم ۷۹۳۰۹ تاریخ ١٠-١-١-١٤ مادرة من مكة المكرمة وعن فقد لوحة سيارة مازدا صالون موديل ٨٤ رقم ١٤١٧٦٤٩ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى عن بعثر عليا ان يسلمها الى مسرور مكة الكرمة .. علن الشيف على سرور ال زيد عن فقد لوحة سيارة لورى مرسيدس م٧٦ رقم

١٠١٢٩٦٤ نقل السعودية صادرة من مكة يرجى عن يعثر عليها أن يسلمها ألى مسرور

مكة الكرمة ..

 تعلن فاطمة زوجة ابو الحير عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۷۷ تاریخ ۱۹۷۷م صادرة من

يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى السقارة الماكستانية بدة .. 🖰 تعلن فاطمة زوجة ولايات حسين عن فقد جواز سفرها رقم ۸۳۱۹۵۱ تاریخ ٣٠-١٩٨٠ م صادرة من كراتشي يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة

 يعلن مصطفى شوق تومان عن فقد جواز سفر رقم ٦٦٢٨٢٩ تاريخ ٢٠ـ٧ــ٧ ١٩٧٤م صادرة من اسطيول يرجى ثمن يعار عليه ان يسلمه الى السفارة

الباكستانية عدة

التركية خدة ن يعلن سليمان احمد

عن فقد جواز سفر رفع 27777۷ تاریخ 3-71-1519

يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الماكمتانية بحدة ..

🔾 بعلن محمد يوسف بن عبدالرهن عن فقد جواز سفر رقسم 41717٨ تاريخ ١٩٧٢م صادر من

كراتثي يرجى ثمن يعثر عليه الا بسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة ..

نشر بالعدد ٧٨٦٤ يوم الثلاثاء ٢٤-٥-١٤ اعلان استحكام ماسم مشهور بن محمد بن على ولقد ذكر بأن انحدود.

ينكس للغرب بطول ستة وخسونا ستيمتر خطأ والصحيح ينكسر للغرب بطول متة متر وحسونا متيمتر .. لذا لزم التويه .

 و يعلن محمد محمد ابراهيم حفاؤه عن ققد استأرة سيارة هوندا م ٨١ رقم ٢٦٥٨٠٠٠ خ

• تقدد الى ادارة الاحوال المدنية في ابنها المواطن محبد عنى شاهر صاحب الحنيظة رقم ١٩٨٨ وتاريخ ٨٠٧١١٢١ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخد ال منيف والشهرة القحطانى ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة كالتالى :

يرحى ثمن يعدر عليه أن بسلمه لادارة الأحوال المدنبة في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية _ لأن حبازة هذه اخفيظة أو إحفاتها أو العبث

• تقدم لادارة الاحوال المنتية في ابها المواطن احمد عون هادى صاحب الحقيظة رقم ٢١٠ وتاريخ ١٠٧٨ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه ال هادى وتهرن القحطاني ليصبح اسبه الكامل كالتالى احمد عون هادى ال هادي

تاريخ نشره

العمل ببريدة

 نافذ بطاقة عن فقد بطاقة مكتب العمل بالباحة .

• يعنن غنيم نويجع نويجع مسرى الجنسية عن 70 فقد جواز سفر رقم . ۲۲۱۱۵۵ بستاریسخ

الشمالي ملك خده المنشه طول الضلع يدأ من الشرق سبعة عثر واربعة سنتيمتر ثم ينكسر الي الشمال بحرين وخمسة وعسرين منتيمتر ثم ينكسر للغرب بطول سنة متر وحمين سنتيمتر ثم ينكسر للشمال مطول ثلاثة متر وتسعين سنتيمنر ثم يرحى تمن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة

 نشر بالعدد ٧٨٦١ جَرِيدة الدوة يرم البت ٢١-١١-١٨٧ اعلان استحكام باسم عبدالله حسن مسفر الغامدي لقد دكر في الاعلان بأن اعلان صادر من انحكمة الشرعية يهده وهذا خطأ والصحيح هو بيده ولذا لزم

السعودية صادرة من مكة المكرمة يرجو ثمن يجدها يسلمها لادارة الرور بمكة المكرمة

اعلانات مكتب ابها

محيد على شاهر ال منيف القحطاني فبن کان له اعتراض علی اجراء هذا فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من

فين كان له اعتراض عنى اجراء هذا فسيتقدم لهذه الادارة خلال شهر من

• نقده لادارة الاحوال المدنية في ابها الواطن عايش سعد سنمان صاحب السحسفسيسطة رقسم دادد وتاريسخ ٨٠ ٤ ١٨٧١هـ حجل ابنيا طالبا اضافة احم الفخذ المعيان والشهرة القعطاني ليصبح اسبه الخامل بعد الاضافة كالتالي عايض سعد سنبان المان القحطائي فين كان له اعتراض على اجراء هذا فستقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره

• تعن المحكمة الشرعية ببسحمر بانه تقدم اليها المنهى ضيف الله بن ناصر احبد الاحمرى حامل الحفيظة رقم دود۲۷ في ۱۲۸۶ ۱۲۸۸ هـ سجل ابها بالوكالة عن والدته فاطبة بنت سعيد بن عبد الله بموجب الوكالة الصادرة من هذه المحكية برقم ١٩/٣ في ١٤٠٢١١/٢٨ هـ قائلا ان من الجارى في منكه وتحت تصرف موكنتي القطعة الزراعية الواقعة في قرية جدم بيحان بننعبر المساة قطعة القن السفدي سقى يحدها من الشبال حرم خط ابها الطائف بطول ٢٣م وجنوبا سبيل بطول ١٠ م وشرقا منك موکنتی بطول ۱۸ م وغربا منك ورثة معيد بن احمد بطول ٦٢ م الت الى موكلتي بالشراء من عبد الرحمن بن ناصر بن احيد هكذا انهى فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشرد والله

طالبة حذف كلمة شاويش واضافة اسم جدها عمد على ولقبها غالب بحيث يكون الاسم الكامل • يعنن عبد الرحين احبد ابراهيه بمفيظة نفوس زوجها مستقبلا بعد الحذف زهرائى عن فقد رخصة قيادة خصوصى والاضافة عائشة بنت حسن بن محمد على غالب رقم ۱۱۰۷۲ وتاریخ ۱۱۰۳/۳/۳۰ هـ صادرة فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه ص عسير يرجى ممن يعشر عنيها ان الادارة خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله يسلمها الى مرور عسير

• يعنن محمد يعقوب محمد اسماعيل عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣١١ وتاريخ ۱۱-۳/۳/۲۸ هـ صادرة من ابها يرجى ممن يعشر عليها ان يسمها الى جوازات تعلن لجنة المواليد بالشئون الصحية بمكة المكرمة بأنه تقدم عبد الكريم يونس ايشان

● يعلن امين الحاج احمد عن فقد رخصة عبل رقم ٢١١٨ التاريخ ۱۲-۳/۸/۲ صادرة من بریده برجی ممن يعثر عبيها ان يسلمها الى مكتب

● يعنن عبده محمد عز الدين عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٣٧ وتاريخ ١٣٩٩: ١٠ مادرة من الطائف يرجى مفسر رقسم ۲۲/٤٤٩٤ ونسارخ من يعثر عنيها ال يسنيها الى مكتب ٣٦_٧_، ١٤٠٠ هـ صادر من مكة المكرمة . العمل بالطائف -

• يعنن هادى عنى قبا الخميسي عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٨٣ وتاريخ ۱۹۸۰/۲/۲۵ م صادر من جده پرجی مین يعشر عنيه ال يسلمه الى السفارة اليمثية

اعلانات مكتب الباحة

عدل رقم ۲۷۲۸ بتاریخ ۱۱۵۰۳-۱۵۱ه صادرة من الباحة .. من يجدها يسلمها الى

١٩٨٠/١١/٢٧ م صادر من الاسماعيلية من يجده يسنيه الى المقارة المسرية

١٤٠٤-١٠١ هـ راقة الوقق

الملن جامعة الشوول والمادن عن طرح الماقصات التالية :...

أ _ سر المحة لكل منافسة ملغ ٥٠٠ _ سيمالة وال س ــ بمكن الحصول على دفتر الشروط والواصفات من قسم المحاسبة مبنى رقم ٢١ الدور المحاص بموجب خطاب من المُوسنة أو الشركة تفيد تعاملها جله التوعيات.

كأحر موعد للبول العظامات وقمح للطاريف في نفس الرعد . العلن بلدية رنية المدوم المواكين الكوام الذين الديم عقارات واقعة في مسارات الشوارع التالية :...

٣ ـــ الشارع الدائري الغربي السلط الملحه رقم ١ . قان عليم مراجة البلدية مصطحين معهم صور عن صكوك الثلث غله العقارات مصفقة بتاريخ حديث وكاملة للادتين و هـ ٨١. من نظام حمح الشنعكام لكي تمكن البنية من معرفة لللكيات من علمه في هذه الشوارع تمهدا لرفعها للجهات الخصة شأن طلب الوافقة عل تزع هذه العقارات لصاخ التظم بمدينة رئيه تمشيا مع خطاب سعاده للدير العام للشئون البلدية والقرزية رقم (١٤٠٥م ق) ل ١٤٠٠هـــــ ١٤٠هـ وذلك خلال شهر من تاوته والبلدة غير

اعلان عن منافعات عامة من مصلحة مياه وعارى النطقة الشرقية

الأف ... و ٢٠٠٠ ع. اخر موعد فقديم المطاعات ١٩ ...هـ. ١٤ هـ موعد فتع للطابيف ٢٠ ... ١٤ هـ .

الشتهات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واعماقا .. ويشتوط للمصول على نسخة من مستنات الدقصة فلنج ما بلي تسـ ١ _ خطاب طلب شراه نسخة من المستدات مرققا به قيمة السخة (٥٠٠٠ يال)

2 ... صورة من شهاهة الزكاة والدخل سابية المفعول

ه ــ صورة من شهادة تصنيف القاولين (الدوحة الثالبة فما عرق) . ت حان عن اعمال نقاول وحواته السابقة مع نوميح :__

_ قِمة للشروع

٧ ــ بيان بالجهاز اللمي العامل وخواته العلمية والعملية واللمية

٩ _ ميماد بيع النسخ حلال اللهة من ١٥_هـ-١٤ هـ حتى ١٤-٥_٩٥ هـ العامة لشين الرعاية الإجزاعية _ ادارة المائهمات _ وميكون احر موعد القديم العطاءات هو يوم السبت للوافق

 علن امائة عليمة جدة عن طرح الماقصات الاتي بيانها بعد نـــ اسم المنافسة - انشاء مواقف للسيارات وتوصيل الشوارع المؤدية الى مباقي الشكان العام (الجزء الثاني) ـــ وقسها : ٢٦ ١٥ - ١٤ مــ للوعد القديري للبت في العائمة : ١٤ - ١٧ هـ فيل الرافق الدخول في العائمات

سالفة الذكر ان يصطحب معه الآثي :ـــ إ _ صورة من شهادة التصنيف سابية اللحول

عورة من السجل النجارى

 تجالب ضمان بنكي يعادل ١ ٪ عل الإقل يقدم داخل مظروف الحاء ٧ ــ على المقاولين كتابة الاسعار الافرائية والاجمالية رفسا وكتابة بجدول الكميات تقدم العروس الادارة العقود والشعروات بالامانة في مياية الدوام الرحي في التاريخ الموضع عاليه .. وألله للولق .

تعلن المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريع كما هو موضح ادناه فعلى المقاولين السعوديين الراغيين في شراء مستندات هذه المنافسة التقدم للمديرية في مقرها بالرياض ــ غرب شارع الستين امام فندق قصر

○ موضوع المنافسة سفامه مؤقمه الير والقرى الربيطة بيا ورقسها ١٠٥٤٠١/٥٠ وأنديا بالبهال ١٠٠٠ واهر موعد الخديم العروش الساعة التائية عشوة يوم السبت ٢٨-١٥-٥ ٥هـ وموعد فتح المطابيف الساعة العاشية يوم الأحد

٣٠٠ على الأكل على المراجع عل

واخر موعد قطديم العروض الساعة الثانية عشية يوم الالتين ، ٣-١٠- ، ١٤هـ وموعد فتح للطابيف الساعة العاشرة بيم موضوع المنافسة سقان وارصفة واللوة في السليل ورقعها 1.0/2.1/10 وأنها بالهال . . ١٥٠ واخر موهد قطديم العروض الساعة الثانية عشرة بيم الإلتين ٣٠-١٠٠١هـ وموعد فحم للظارف الساعة العاشية بيع التلاثاء صوحرع الثاقسة مفاته مؤقته وارصفة وانارة إن السليل ورقمها ٢٠/٤٠١/١٥٠٤ وثمنها بالريال ٥٠٠٠ واخر موعد

الساعة الثانية عشرة يوم الثلاثاء ١١٥ـ٥ـ وموند فح للظابيات الساعة العاشرة ييم الزماء ٢ ـــــــ ١٠٠٠ هـ ○ موضوع للتاقسة مقلته والحرج ورقمها ١٥٠١/٤٠٤/١٥٠٠ وثنها بالبهال ١٥٠٠ واخر موهد لتقديم العروض الساعة الغالية عشرة بوح الثلاثاء ١-٠٠ م. ١ هـ وموعد فحح المطاوف الساعة العاشرة بوح الارهاد ٢-٠٠ م. ١ وهـ 0 مودوع للنافسة انشاء بيارة ليصوف ساء الإمطار باللغ ورقعها ٤٠٥/٤٠٤/١٥ وثنها بالهال ٢٠٠ وانور موعد تغديم المروش الساعة الثانية عشرة بيع الثلاثاء الساهــ٥٠١هـ وموعد فح الطليف الساعة العاشرة بيع الإبعاء

 وضوع الحافسة انشاه مسلخ الجمعه ورقمها ١٠٥/٤٠٤/٧٠ وأنها بالهال ٢٥٠٠ وانتر موعد لتقديم العروض الساعة النائية عشرة مع الثلاثاء ١١٥هـ معد ١٤٠هـ وموط فح المطابط، الساعة العاشرة مع الزماء ٢-هـــــ ١٤٠٨ ملاحظات مطاوب الصنيف درجة رابعة في مجال الطرق على الأقل .

اعلان مناقصة بلدية ابقيق

علما بأن اخر موعد لقبول البطاءات هو يوم الاحسد الموافق ٢٠ ١٥/٥٠١٠ وان موعد فتع المطاءات بالديرية العامة بالشرقية هو يوم الأنسين للواقق ٦١ ندادمها الساعة العاشرة سباحا ويمكن العصول على لسعة من الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية مقابل كسديد مبلغ مـ٠٠ ريال على أن يرأق المتقدم بعطائه : ۱ ـ شمان بنكى بنسبة ٦٥

> . صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية الفعول .

 صار وكالة الروارة الدين الإراقاف للمرة الذيل بالقائضة العامة رغبها في طرخ صلية تقل الثاث للساجد من الرواية الى فروهها للمينة على جداول الكديات والتي يكن الحصول عليها لطير ملغ (٢٠٠٠) وبال لا غمر السيخة الواحدة من الوكالة بالنياض وعلى الساده الراغيين الدخيل في هذه الناقصة الناع الشروط الاتية :... إ -- تاميز مؤلت بما بوازى ؟ ٪ من قيمة العطاء ويجدد دلقائيا ولا تقبل التقود والشيكات -- او محالجات مؤسسات

٣ _ صورة شهادة الزُّكة والمنخل ... صورة الاشتلاك في نفوفة التجلية ... صورة السجل المجارى. وخمها مجملت للغاية . ٣ _ للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخليض لو زيادة الكميات والعاء بعضها الما ما دعت الحاجة للكلك دول ابداء

 درسل العظامات وجمع المياللق تتعومة بالشمع الإحر يختم صاحب العطاء على الحوان الآلي ذكره (المهاض - وذاية اضح والإقاف _ وكالة التوقاف معتود باسم سعادة _ وكيل الدوارة المساعد انسنيد الثوقاف باشباءة وفسام لمسكرتو لجدة الناقصات ويكتب على الطرف منافعة نقل الناث فلساجد من الوزارة الى فورعها بالملكة) ه ... يشترط ان بشتمل السجل النجارى للمؤسسة او الشركة التي يرغب شراء الشروط والواصفات عل اعمال اللَّ الإتاث لو ان تكون لديا خيرة باعمال سابقة ١١٨٤ .

دعوة الى مناقعة عامة مستشفى قيصل المخصصي ومركز الأبحاث

11711 الشروع : اعمال النظافة لمركز العناية الطبية ومنى التوسعة ومعهد علاج السرطان و يشتو مستشفى فللك فيصل المنصصى ومركز الإيمان ــ الافارة المامة ــ يخيع الدركات وللؤسسات المامة الحيوة والمخصصة في هذا الجال لق الاشتراك في مناقصة عامة لإعمال نظافة مركز العناية الطبية ومنى التوسعة ومعهد علاج السرطان تحت اضراف اهارة العظافة بمستشفى لللك فيصل المخصصي ومركز الإيماث ــ يتم الحصول على مستندات وشروط الناقصة من ادارة مرفقة الشاريع والعقود بجني الإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل

التخصصي ومركز الابحاث يمرجب طلب كتاني وذلك احبارا من يوم التلالد 22 يهن الإخر 12.0 هـ المواقق 19 ينامر ١٩٨٥ م عقابل ملغ ﴿ - ٥٠) وال ــ خسمالة وال سعودي ــ بحرجب شيك مصدق من احد البنوك اغلية وصادر لامر مستشفي اللك فيصل التخصصي ومركز الإجاث . واتياعا للاعظمة فلرعية يجب الا تكون المطاءات مصحية بصو ر المستدات التالية سابية المتحول بس

إ _ شهائلة مصلحة الزكلة والدخل

هشر زوائي .. وللاعلان جرى نشرة وبالله التوليق .

٧ _ الإشراك في الدفة المجامة ٣ _ القيد في السجل التجاري 2 _ شهادة الحرة المسابقة والحالية في مجال اعمال النظافة

وحسب السليمات المائية بجب ان يكون العطاء مصحيها بتأميز اجدائي قدره 1 ٪ واحد بالمائة من ليمة المعطاء القدم العطامات من اصل وصورة على العياج المحمد من المستشفى وفالك في مطروف مفلق وهو خفاف وغوم بالشمع الاحر مدون عليه اسم لفاقعة وكذلك اسم وعوان الشركة او لليسسة صاحة العطاء وقد غند اشر موعد لاستلام المطلمات بالاناوة العامة لمستشفى نللك فيصل المخصصي ومركز الايحاث في تمام المساعة فائية بعد ظهر يوم السبت ١٢ جادى الأولى ١٤٠٥ هـ الوائل ٢ فواير ١٩٨٥ م كا تعدد ان يكون يوم الاحد ١٢ هادى الأولى ١٥٠٥ هـ الوالق ٣ لولير ١٩٨٥ م الساعة الناسعة صباحا لقدم

هذا وسوف لا ياغت الى اى عطاء يرد بعد المعاد التفدد او غير مصحوب بعامين ابتدائي او غير مستوف ما هو مطلوب

مقايف عطامات لفاقصة وذلك إرجلسة علية بمني الإدارة العامة لسعشفي لللث فيصل التخصصي ومركز الإجاث

اعلان مناقصة بلدية ابقيق ترغب بندية ابقيق في الاعلان عن مناقصة سفلتة وارسفة وانارة بمدينة ابقيق. علماً بأن اخر موعد لقبول المطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ /٥ /٥ وان موعد فتح العطاءات بالديرية العامة بالشرقية هو يوم الاربعاء الموافق ١١٠٥/٥٠١٠ الساعة العاشرة صباحا ويمكن لعصول على نسخة من الشروط والمواسفات من ادارة الشنون المالية مقابل تسديد مبلغ سـ٧

ويال على از يرفق المتقدم بسطائه ه ۱ . ضمان بنکی بنسبة ۱۸ ٣ - صورة شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ، ٧ ـ صورة اشتراك بالغرفة التجارية -

والله الموفق .

٤ - صورة من السجل التجاري . عان بسابقة الاعتمال في مجال المناقصة .

(اعسلان) اسم الشروع: عملة تحسين موكز معلومات الهاتف شارع الستين -- الرياض . _ يقي المنافعة ٢٢١ _ ٣٢١٩ وقيمة المنافعة و ٢٠٠٠وه) وبال واخر موعد لنفديم العطاءات

 اسم المشروع : عملية نظافة وحراسة مباني صطفة القصيم للاتصالات لمدة سنتين فقط للشركات والمنيسسات الرلحية ـــ ودرجمة التصنيف المطلبية الرابعة في مجال العمل ورقم للفافسة ٢٠٢٠ ــ ٥٠ وقيمة ضلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسات ان يتقدم مطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل سداد

القيمة للوضيحة قرين كل منافسة _ بالادارة المائية للمنطقة الوسطى للاتصالات بمدينة الرياض الطابق الرابع . تعلن للديهة العامة التعلم بمنطقة الهاض عن حاجها الى طرح عملية نظافة المبالى الغير مدرسية فالدامة للاعارة في مُناقصة عامة وذلك خلال العام الغواسي ٥ - £ ــ ٦ - ١ ١هـ ..

فحل الراغبين في دخول المنافسة التوجه الى قسم الشتريات بالمنطقة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة طَنَا الْعَرِضَ بَقَابِلَ فَلِحَ مِنْكُ مِنْ عَنْ مِنْ مُسْطِّعِينَ الْكُواقَ الْنظامِيَّةُ حِيثُ حند اخر موعد لقبول المطاعات هو الساعة الثانية ظهرًا من بيع الالين للوافق ٢٧-١١-٥٠ ١٥. . وموعد فيح المقاريف الساعة العاشرة من صباح بيع العلاقاء الواقع ۲۸ ـــ ۲۵ ـ ۱۹ هـ ..

(اعالان) أصم الجهة المحلة : المدينة الهامة للشؤون البلدية والقروية بالجنوب ـــ واسم المناقصة مشروع تسوير مقابر أبيا وقيمة للواصفات (٢٠٠) وبال واخر موعد فتقديم العطاءات ٢٠٠٠هــــــــــــــــــ العقاريف

. A 15.0_0_T1 _ الشروط المطلوبة :

واله السسنواق ...

١ _ صورة السجل التجاري ٢ ــ شهادة الزكاة والدخل سابية للقصل

لبوعج مز کاریف

٣ ــ شهادة الغرفة التجارية

 خطاب ضمان اجدائي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء . قطن شرطة منطقة مكة المكرمة و شرطة العاسمة ، الى حاجتها لمبنى يكون مقرا الادارة الادله المجتللية

١ - يكون موقعها في أحد الشوارع المشهورة التي أسر بها المواصلات ليسهل الوصول اليها من قبل المراجعين ،

٧ ـ أن تشرفوح عدد الفرق من ٢٠ الى ملا غرفة ٧ ـ تكون مساحة كل غرفة ٩ × ٤ على الاكل ٤ - أن تكون حديثة التشطيب : موصل اليها الكهرباء والماء والمجارى والتلفون ه . ال تكور بها فناه موقعا للسيارات .

وعلى من يبلك دار بهذه المواسفات عليه ان يتقدم عاجلا الى شرطة العاسبة (المعاسبه ا وذلك في خلال

● تمان وزارة الحج والاوقاف ؛ وكالة الوزارة لششون المج ؛ عن طرح عملية انشاء غرف جاعزة بفناء مقر الوزارة بمنى وتقسيم غرف مرشدى ادارة حج مكة المكرمة فعلى من يرغب من المقاولين المتخصصين لهذه العملية العصول على نسخة من الشروط والمواسفات الخاصة بهذه العملية من الادارة المالية قسم المناقسات مقابل مبلغ : -د ؛ خمسمانة ريال للنسخة الواحدة وتقديم عطائه بطريق الظرف المختوم لسكرتم لجنة فتح المظاريف مرفق به ما يأتي ،

١ ـ نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفسول . ٢ ـ ضمان بنكى بنسية ٢ ١ ٪ ١ من قمية العطاء سارى المقعول لمدة ٣ شهور . ٣ ـ نسخة من السجل التجاري .

٤ . سابقة الاعبال . ه ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٦ ـ بيان بالمعات الملوكة والعمالة -وذلك في موعد اقصاء يوم السبت الموافق ١٠٥٠ الداهد وسيتم فتح المقاريف يوم الاحد الموافق

 العلق وزارة الشؤون البلدية والقروية عن ساقصة تشفيل وصيادة الحاسب الآلي بالوزارة وقم : ١٠ ؛ وقيمتها الف وبال .. أخر موحد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والعصف من يوم السبت ٥ /٥ /٥٠ ٥ هـ .. موعد فتح للقابط الساعة العاشرة من صباح اليج التالي .

أعلان حاقمة

 تعلق وثاسة الحوس الوطني بالرياض من طرح للنافصات التالية في منافصات عامة : رقم ٣٦ /١٠٥/ عـ 1 من تشقيل وصيانة كلية الملك خالد العسكرية بخشم العان ثمنها بالريال ٥٠٠٠ _ أخر موعد أعلى الطاءات بوم الاكن ٢٨_هـمـه ١٥ هـ موعد فتح الطابيف بوم الثلاثاء ٢٩_هـه ١٥٠٥. رقم ٢٧ / ٤٠٤ أ ٥٠ أ مشروع نويد وتركب عملة اضافية للمام مع توسعة عملة تشبة مباه الجارى بمسكر اطوس الوطني بطريق خريص بالرياض فيمة النسخة ٥٠٠٠ وبال اخر موعد لتقديم العظامات يوم الست \$_0_0 } أهـ رود قح الطارف يوم الأحد فسا_0 ، 1 اهـ ..

و للمخصص في مجال معالجة الياه والجارى) . وعُل الوافين في الاشتواك في أي من هذه الهافصات الملكورة أعلاه التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والواصفات لكل مناقصة على حدة بخطاب معنون باسم ادارة المناقصات العامة برئاسة الحوس الوطني بالوياض. وعلى ان يقلم الخلاء داخل طرف مخميع بالشمع الاحر وعليه اسم للقاول وعميته ويكب عل الطرف اسم الشاقصة ورفسها وبحدود بأسم معالى وكيل الحرس الوطبي ــ ادارة الماقصات العامة ..

 عدان وزارة البوق والديد والحاتف ــ معلفة جدة الاتصالات عن منافعة نظافة مدال مقاسم وكماتن الكالمات الدولية وصياته ونظافة كدان هواتف العملة والمساحات الخارجية والزروعة وتوريد مباه الشرب القية ودغط علفات الجاري بسقة جَدَة لَكَرْتُصَالِاتَ وَلَلْوَاكُرُ النَّايِعَةَ هَا .. قيمة تشاقصة (٢٠٠٠) ثلاثة الاض وال ... آخر موعد للمبول المطامات نهاية اللبرام لين الست ١٩٦٥ من ١٤٠ وموعد فيم الظارف الساعة الطمعة مباحا بين الإحد الواثق

للاتصالات عي النزلة أعانية عِندَ ..

طهى اعاشة السطقة الشرقية

 تعلن وزارة الدفاع والطوان قيادة القوات البية عن تحديد موعد قبيل وقع مظايف النافعة وقم ٢٥ أمام £ • £ .. • 1 هـ الحَّامة بمُلامات طهي اعاشة الشطَّة الشيقة ليعبح الرَّم موحد للبيل العطامات وقع للطّارف أب تُحام الساهة العاشرة زوائي من يوم الإحد ٢٦-١٤-٥٠ د شلا من الإماء ١٨-١٠ـــ ١٤٠ هـ والله المولق. اعلان غلبة حائسة حدمات طهى بنانية القصع المسكرية

تعلى رزارة الدفاع والطولان قيادة القوات المربة عن تحديد موعد قبل وقع مطاويف المخفقة رقم 74 أسام

1 • 1 ـ 0 - 1 هـ واطاعة بمنعات طهي الاعاشة بالمنوسة التانوية العسكرية بالقصم ليصبح اخر موعد القبيل للعطاءات رفح الظارف أر غام الساعة العاشرة زرال صباحا من يوم الاثنين ٢٠-١٤-١٥ هـ بدلاً من ييم السبت

١ _ الشارع الزِّدي الى الرويضة والعمائر والساورة المقلت حاليا سفاته مؤقَّته اللتي يبدَّى من مزرعة ناصر بن حموان

 العلن مصاحة مهاه ومجلوى المطلة الشرقية عن سافصة حمر عند ه ــ خسة ــ ابار ايتوائية بالاحساء مع تركب مدخات عليها وانشاه خزانات عدد ٣ معة ١٥٠ حر مكتب من الحرسالة السلحة . قيمة للواصفة بالربال - للالة

 العلن رزارة العمل والشئون الإجهاعية و وكالة الوزارة الشئون الرعاية الاجهاعية) عن مشروح انشاه تار الرعاية الاجهاعية بحكة للكرمة . وعلى الرافعين في الدحيل في هذه التاقصة التقدم للجهة الملتة (وكالة الرعاية الاجهاعية) لشراء مستدات الماقصة والخطفات والشروط والوأصفات وجداول الكميات ع

٢ _ صورة من السجل التجاري سارة القعول

... مدة المشروع ز تارخ البد بالعمل ... وتارخ الاتجاء ع _ اسم للكب الاستشارى

توصح جميع المستدات للشار البيا معاليه في طف داخل ظرف مخسوم بالشمع الاحر معنون باسم مدير عام الادارة

٢ ــ صورة من شهانة تسديد الزكة والدخل ساية المعمل

اعلان تأجيل منافسات

 موضوع المنافسة صفاء مؤقد لطيماء والقرى للرتبطة بها ويلمها ١٠٤٠٤ وعد والنهال ٥٠٠ واخر موعد لجديم المروض الساعة الثانية عشوة يوم السبت ٢٨-١٥-١٥ هـ وموعد فتح للطارف الساعة العاشرة يوم الاحد

 موجوع الماقسة سفاء مؤقد واتاره في الروحة ورقسها ٥٠٠٠ (أدبا بالربال ٥٠٠٠ واحر موجد الطديم العروش الساعة الثانية عشرة يوم السبت ٢٨-١٤٠٥هـ وموعد فحح الطابهف الساعة العاشرة يوم الاحد وضوع للناقسة سفاته وارصفة والنارة بجلاجل والتويم ورقسها ١٠٠١/٤٠٤/١٠ وثنيا بالهال ٢٥٠٠ واحو موعد

 وضوع التنافسة تكسية وانشاء عبارين على مجرى سيل بالمجمعه ورقسها ٢٠١٤-٤/٥٠ وأديا باليهال ٢٠٠ واخر موعد لقديم العروض الساعة الثالية عشرة يوم الأحد ٩ ١ ٣-١٤ من وموعد قدح للظارف الساعة العاشوة يوم الاكين ﴾ موهوع المنافسة سفلة وأرصَّفة وأنارة بمرمه بالجمعة ورقمها ١٠٤/٤٠٤ وقدم الريال ٥٠٠ وامر موهد تطديم

O موضوع المنافسة سفلته وارصفة واتارة بالجمعه ورقبها £101. 10.0 وثنها بالريال ١٠٠٠٠ دعشرة الإفسه

 ١ ــ ناقصة لأمين عدد ١٣٠ سجادة مقاس ٣٠٤ متر سور تريز او ما يماثلها من النوع الجيد . ٣ ــ سَاقِعَةَ لَأَمِنِ شَرَائِهُمَ عَبْرِهِ وَمُوْتُوحِ وَأَعْطِيَّةٌ عَنَاتَ لَوِدَ البَيْضَ مَنَ النوعِ المَعَادُ .

ج ـــ وسوف يانتمر يم النافسات على الورد المخصص في توريد هذه الوجات د _ تحدد يوم السبت ١٢_هـ. ١٤٠ هـ الواقق ٢ فيزاير ١٩٨٥ م أن تمام السناعة العاشرة والنصف صباحا

مستولة عن اى تحجح من المواقعين مستقبلا بعد هذا التخارخ والله المولق .

علما بأن قيمة السخة و خمسة الإف . . . ٥ ، تشترى من قبل الوكالة و ادارة الماقصات) مع التابيد بنظام تأمين

٣ ... صورة من شهانة الاشتواك في الفرقة التحارية سارية الفعول

_ أسم المشروع _ الجهة صاحبة العمل

مع ارفاق شهادة من الجهة صاحبة العمل اللهد حسن النظيدُ وفي البقت الخدد . A ـ جمان بنكي يعادل ؟ ير من قيمة العطاء

٣٥--١-- ١٤٠٥ هـ رفح المطارف في تمام الساعة العاشرة من اليوم الذي يليه . والله للوفق ..

٣ ــ صورة من اشتواك الفرفة التجارية ه ــ خطاب تقييص باستلام فلستشات

تُقديم الدروش الساعة الثالية عشرة بيع الاحد ٢٩-١٤-٥١هـ ومرحد فتح للظابيف الساعة العاشرة بيع الالدين

الثلاثاء ١ ـــ هـــ ٥ : ٢ هـ ملاحقات مطارب تصنيف درجة الأثنا في تجال الطرق على الإقل

الخديم المروض الساحة الثانية عشرة بيع الاثنين ٣٠-١٠ـــ ١٤٠هـ وموعد فحم المظارف الساعة العاشرة بيع الثلاثاء موضوع للتافسة سقلتة وأرصفة واللوة بالحرين ووقعها ١٧ / ٤٠٤ /٥٠٩ وتنها بالبهال ٢٠٠٠ واخر موقد لتقديم فلمروض

ترغب بلدية ابقيق في الاعلان عن مناقمة سفلتة مؤلَّتَة غرب الصناعية بمدينة ابقيق .

٧ ـ صورة اشتراك بالقرقة الشعارية - ٩ . صورة من ألسجل التجاري . بيان بسابقة الاعمال في مجال المناقصة . والله الموفق -

مراحه والنازع الماء مواد الرقة النبارية الساعية سابقاً عن المامان المستنبية و بار لياد مر - رايا الا يعدد

المواطن على محمد اخمد ال موسى الفاصدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٤ بتاريخ ١٩ ١ ــ ١ ١ ١ ١ ١ هـ سجل بالجرشي قد عقد منه يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية ـــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

غالفة يعاقب عليها النظام .. تقدم الى ادارة الاحوال المنفية في بيشة المواطن خلف خلوفة مسقر الجثعمى مقيلا ال دفتر حفيظة نفيت رقم ٢٠٢٦٩ هارخ ٢١_٨_١٣٩ هـ سجل بيشة قد فقد منه يرجى ثمن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها لو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة

يعاقب عليا النظام . تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن معيد محمد مهدى الغامدي من اهالي حي الطفير وأنهي قائلا أنه من الجارى في ملكه وتحت نصرفه كامل الاراضي السكنية الواقعة بالظفير والتي الت اليه بطريق الارث الشرعي والحياة قبل عام ١٣٨٦هـ والبعيدة عن الحط العام . علما مانه مقام عليها سكن مسلح مكون من اربع ادوار بمساحة ١٠١٥،١١١٥ هر١٥١٩ وحدودها واطوالها كالتالي :

القطعة يباعة سكية حدودها واطوالها الا يحدد ملك حامد مهدى بطول ضلع ٠٩ر٢٩٠٠ هز ١٤٠٥ ر٢٩ - • فر١٢ متر .

بعاليه فعلى كل من له معارضة التقدم الى الحكمة

المشار اليا خلال مدة اقصاها شهران من تاريخه

شرقا يحده ملك محمد سعيد واخوانه بطول ضلع جنوبا يحدد ارض جبلية بطول ضلع مجموعه • ۲ر ۳۱+ ۱ ۱ ر۲۷ - ۳ ر ۵۸ متر غربا يحده ارض جبلية بطول ضلع ٥٥ر٢٩ متر المساحة الاجمالية -٦ - و٣٠٦ متر مرم طالبا اعطاءه حجة استحكام على ماذكر

واقه الموفق .. • تعدن المحكة الشرعية بالعقيق اله تقدم اليها المواطن صالح بن حسن حيسى الفامدي طالبا حجة استحكام لارضه الواقعة في المطلوح بوادي كرا من ضواحى العقيق وألدارجة اليه بطريق الشراء والمحدودة : شيالا : بينك محيد بن مطنق بطول

ويحدها منك حد ابن حبد وعبد الله بن حيدان عبادل ثم ينعطف بطول ٧٤ وغربا ملك على بن زنان وبخيت بن شوردی بطول ۱۳۰ متر وجنوبا ـ شارع ترابى عرضه ١٠ متر

وشرقا ۔ مسیل الوادی بطول ۱۸۰ متر

ومساحتها الاجمالية ١٥٠٠ متر مربع

وطول الضفع ٦٠٠ متر

۱۹۰ متر ثم ينحرف بطول د۹ متر - تم

يميل بطول ١٣٨ متر - ثم يمتد الى

نهایته ، ثم ینمطف بطول ،د متر

تَثْريبا علما الله لا يمر منها شارع عام ولا حرمه - سوى ما ذكر -فين له معارضة في ذلك فعيتقدم الى المحكمة خلال شهرين من قاريخه تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالباحة اله تقدم اليها المواطن على بن حمدان محمد الزهرائي من اهالي قرية الربيان وانهي اليهما قائلا انه من الجارى في املاكه وتحت تصرفه كامل الأراضي الزراعية الواقعة بوادى الربيان والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي ابا عن جد واغياة قبل عام ١٣٨٢هـ والمينة عن اخط العام .. حدودها

١ _ القطعة المسماة ام البئر زراعية عثرى حدودها واطوافا كالاتي : شمالا عبدالله احمد واخوانه بطول · 1700 جنوبا سبل رجل بعرض ۳ متر يليه علك معدى عمد بطول ١١ متر

بطول ۱۹+۲۸+۱۹ تحر

سالم بطـــــــ

شرقا احمد جعان وسعيد عازب ومحمد عازب

غربا ابراهم احد وسعيد محمد وعبد الرحم

واطوالها كالآتي :

17+70,0++0,0++115,00 تبلغ المساحة الكلية ٥٠ر١٤٢٣ متر موبع ٢ ــ القطعة المسماة جناب السرد زراعية عثرى .. حدودها واطوالها كالاتي فمالا شاق بن رشید ومعدی محمد بطول

جوبا سرحان بن احمد وملك العثرى بطول

وتبلغ المساحة الكلية ٨٦١٨٩ متر ميع

۲۱+۱۰ور۲۱+۱۰ور۱۱=۹۹ متر شرقا سعید بن محمد بطول ۷+۰۵ر۶=۱۱ غربا ملك محمد بن عيسى بطول . در ١٨

٠١٢ حر .

۱۷+۱۹ د ۱۲= ۵۴٫۵۰ عر

٣ ــ القطعة المسماة جناب الخرماء .. زراعية عارى .. حدودها واطوافا كالاتى : فهالا محمد بن سعيد بطول ٨ احار جنوبا محمد بن احمد ومحمد حربي يطول ۲+±+۷+۰۵ر۵+۲+۱۳=۰۵ر۱۶ سـر شرقا محمد بن معيد وصالح بن على وسعيد محمد جار بطول ۵۰ر۲۰+۷۵+۰۰ر۱۲+۵=

حلب بطول ۱۳+۱۵+۵۰ره+۵۰ر۰ 🖚 ٩٧ متر ومحمد بن معدان المساحة الكلية ۱۱ ر ۱۹۴۰ متر مربع ... طالبا اعطاءه حجة استحكام على ما ذكر بعاليه فعل كل من له معارضة التقدم الى الحكمة المشار اليها خلال مشة اقصاها شهران من تايئات

غربا على محمدو معيد محمد عوير وصالح بن

و ماط العل ن ۱۳۱۰م و ادارج تفريد ميز المح حد در المديد - ۱۳۵۰م ٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة

لمخرج الرزين عبدالرزاق نورى قدرة جيدة على أعماله من خلال البرامج الذى يخرجها للبرنامج

والمعروف عنه انه من الاوائل في الهندسة الصوتية والوحيد الذي يعتمد عليه في تسجيل الأعمال

وتر وسمر الموسيقية - والفنانين الذين انضموا الى الفرقة سامي طيب

جبيل محبود حقق بذلك تكاملا فنيا للفرقة الموسيقية والتي يؤمل أن تقدم عطائها الجيد - كما هو الحال

«سيد خليفة» «قلبه یــدق»

في «وتر وسمر»

 الفنان السوداني الكير سيد خليفة والمتواجد هذه الأيام في المملكة بدعوة خاصة .. استطاع الفنان الاستاذ جيل محمود استضافته في برنامجه الشعبي التراثي (وتر وميمر) وقل سُر الفنان السيوداني خله الاستضافة وقدم اغنية بعنوان (قلبي يدق) والتي سوف يشاهدها مشاهدي التلفزيون

للاخـــراج ال بعد غياب دورتين اذاعيتين للمخرج الفنان محبد طاهر عن اخراج العديد من البرامج التي عرفت باسنوبه ٠٠ عاد أخيرا هذا الفنان ليعاود نشاطه الفني والذي يبدأ مع بداية الدورة القادمة في

أنها فترة نقاهة ليعود باسنوب وابداع والدليل البرامج القادمة والتى تميزت منذ النحظة الأولى بالمقدمات

محمد صادق دياب ٠٠

المختلفة والتى يتميز بها محمد طاهر

وحديث عن القصة --والفنون

الأبتاذ القاص محمد صادق دياب استضاف في بداية الاسبوع الماضى عددا من الزملاء في كينو عشرة احتفاء بالدكتور نعمان . الذي يزور الوطن هذه الآيام بعد عودته من تندن دار النقاش حول الأغنية والفنانين كما دار البحث في القصة

الواحدة ليلا مع نسمات المساء .

من الزملاء الفنانين •

والعالم الخليجي

من الفقرات الجيدة التي قدمت في البرنامج التنفزيوني (من الخليج والعالم احتقة من البرنامج الموسيقى الذى يعده لتنفزيون الكويت الدكتور يوسف

وقد تحدث الدكتور الدوخي عن العرضة البحرية والعرضة البرية .. وعن ما يعرف بعرضة

الدكتور الدوخي ماجستير في وقد اورد معنومة تستحق الدراسة عن (طبل الدمام 1 - فهل تعتبر هذه بداية لدراسة حقيقية 000

न्यानिक. लिन्नि

النجم عادل ادهم لتصوير فيدم

(الثعابين ؛ من اخراج نادر جلال

يشاركه البطولة سحر رامى وحاتم

ندوة الفئون سألت عادل ادهم

عن قصة الفيام فقال انه يجد

المثل القائل • اللي يندغه الثعبان

الاسلوب راقص في العبارة متميز في النهج ..

ابراهيم خفاجي . . وصاغه لحنا الفنان المتحرك

سامي احسان . اللين سمعوا هذا النص ..

قالوا أن عبدالجيد عبدالله استطاع الحصول

على ما يميزه .. ويزيد في رصيده الفني

• جميل محمود

هذا النص .. كتبه الشاعر القنان الإستاذ

صافی «یا عبد الجید» صافی

الصوت الاثيق عبد الجيد عبدالله تحصل على نص غنائي جديد في

-- يخاف من الحبل » !!

والجماهيري ..

كتابته عدد من الكتاب المعليين

الذين يعالجون أنماطا مختلفة من

بدأ فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

بالمنطقة الجنوبية وضمن نشاطات اللجنة التقافية تقديم العروض التليفزيونية الاسبوعية والتى تشمل على العروض الشعية والمسرحية والامسيات الثقافية والادبية والبرامج التسجيلية والوثائقية . وكان اول هذه العروض الاسبوعية امسية شعرية للشاعر العربي الكبير عمر ابوريشة وذلك بصالة العرض الثقافي بمقر الفرع وقد

حدد يوم الاحد من كل اسبوع لتقديم العروض وقد رتبت اللجنة التقافية الجدول

حياة جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله .

مسرحية تحت الكواسي ومحاضرة قيلة شهران بين الماضي والحاضر وندوة عن الاعلام وحفل منوع عبدالله بن خيس عن الشاعر خيدان شويعر وحفل الربيع الغنائي والشعر الشعبي ما له وما عليه ومسرحية سقوط الحساب والسهرة الخليجية المشتركة وأمسية شعرية للشاعر بهاء الدين الاميرى ومهرجان الشباب

العربي ومهرجان الاغنية الخليجية . وسوف تقدم هذه العروض حسب الجدل الزمنى ولمدة ثلاثة شهور وقد شهد العرض الأول مجموعة من

الفروزى ونشاطه الاذاعي والصحفي

• عادل ادهم

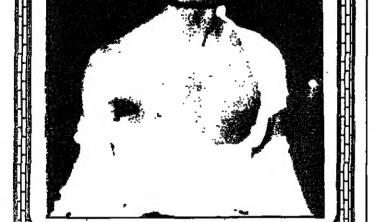
ك « كلية وتحن - ووجها لوجه - .

الغربية ، هانى يجرى اتسالات مكثفة لاستكتاب الاساتذة والزملاء في

الشباب ورواد الفرع .

بعد ان حققت برامج الزميل هانی فیروزی نجاحا جیدا خلال الدورات الماضية -- والتي استسر بعضها الى اكثر من ثمانية دورات اذاعية تم تكنيف الزميل في الدورة الاذاعية الجديدة باستمرارية اعداده وقد قدم هائي عددا من الحنقات الى جانب نشاطه الصحقى بعد توليه مهاه مكتب مجنة الفنون بالمنطقة

مختلف الجوانب المنيه



الوقوف على الارض الصلبة يعطى الشعور بأن كل

الوقوف على الرمال المتحركة مؤهلون للسقوط في اية لحظة ، وتظل أنت واقفاً حتى اللحظات الاخيرة . فهذا

الشعور في حد ذاته هو الأمان والاستقرار في بقية

أما الوقوف على سطح جليدي . فان (الحرارة)

وكذلك تبدو لى صورة المغنى (الخليع) مايكل

جاكسون ، فمما يبدو أنه يقف على قشرة هنتُ أو خليط

من وحل وطين . كلما تحرك خطوة ازداد في الانغماس ..

وخصوصا بعد ان كبر سنه وخشن صوته وشعر بأن

ولكن هذه (الهرمونات) آثارها السلبية أو اعراضها

وما نتوقعه لهذا المغني انه ظاهرة مؤقتة لن تلبث ان

الجانبية .. حيث ادت الى فقدان الشعور الرجولي عند

تختفي .. بالذات بعد ان فقد رجولته كفنان وكشخص

والزمان يحكم وحتمياته اقوى من الهرمونات .

ظاهرة رمايكل بدأت في الذبول والخفوت .. فأخذ في تعاطى (الهرمونات الأنثوية) لكي يحافظ على طبقة صوته

حتى يتلاشى نهائيا .

الحادة الشبيهة بصوت النساء .

ر مایکل مادیا ومعنویا ..

وسخونة (الجو) سوف يحدثان فيه فجوه يهوي فيها من

المليعة القديرة والممثلة ذات العطاء المتميز .. مريم الغامدي .. مازالت تثبت انها من طراز فريد ومتميز .. فمشاركاتها منذ عودة نشاطها الاذاعي .. يعكس صورة لرغبتها في المحافظة على المقدمة التي حققها .

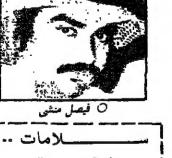
> والواضح في حرصها المستمر بتقديم الصورة التي طبعت لها في اذان الستمعين ..

ــ قيس ولني بالاشتراك مع محمد حمزة ونجوم التمثيل الإذاعي .. وقامت الفنانة سرير الغامدي بدور 1 لبني

وقد استطاع المخرج الملتزم فيصل منشى .. ان يحصل على ابعاد الدور

أخو سباعية سمعت لهذه الفنانة

الذي يريده من خلال خبرة وتميز مريم الغامدي ..



يا غنــدرة ٠٠

القنانة الشعبية غندرة ٠٠ غادرت المستشفى هذا الاسبوع بعد اجرابها عبلية جراحية ٠٠ غندرة تستانف تشاطها الفنى قريبا بعد احتجاب قصير عن ساحة الفناء ..

المذيعة التي قدمت للاذاعة العديد من البرائج على مدار سنوات (جواهر بنا) ثم احتجب نشاطها الاذاعي فترة طويلة

حيني الخفاجي ..

🗢 ما هو راي محيد عبده في

الخفاجي ? وماذا قال الخفاجي

عن القنان محمد عبده ١٠٠٠ وما

هو موقف محمد عبده من

الملحنين ـ خاصة سراج عسر

والالحان التي بحوزة محمد

وما هي الاغنية التي

وفشها محبد عيده لنخفاجى

وتمنى ئو أداها بعد سماعها ؟

مستاقت وحوار ون الخفاجي ومحيد عبده في

برنامج وجها لوجه الذي يعده

الزميل الاستاذ دانى فيروزى

ويداع بعد مغرب هذا اليوه

الخميس من إذاعة البرنامج

وسامی احسان --

ولعدة سنوات ـــ عاودت نشاطها الاذاعي قبل ايام . ` وقد جاءت عودتها عبر عدد من

توقف تعاونها فجأة ... وعادت جواهر البرامج منها برنامج (الوراق المساء) ينا للاحتجاب عن المسرح الاذاعي ... بالاشتراك مع الاستاذ عمد الشعلان متى تحقق العودة الاكيدة .. فالبرامج الاداعة في حاجة لمثل هذه القدرات . ومن اعداد عيد الجعين . . .

والذي قدم أجمل المشأركات خلال الاسابيع الثقافية المعتنفة والثي قدمت في المركز الاعلامي بمكة المكرمة تعرض لحادث اليم تسبب في كسر الحوص مو وما زال محمد فدا مريضا في داره وقد زارد عدد

وسائل تأسيس المسرح الوطني تلتقى في قطـر و يشارك الفنان العراقي فناني الحليج

لوحات عراقية

في لنـــدن

س اقم مؤخرا المعرض الشخصي للفنان كاظم

حيدر على قاعة الموكز الثقاق العراق في لندن

عرض فيها الفنان حيدر اربعين لوحة تميزت

وقد رسم الفنان لوحاته على فترتين الاولى

قبيل اصابته بالمرض والثانية اصابته به . . وقد

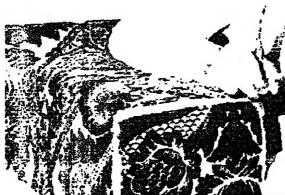
ظهرت تأثيرات هذه الحالة على الفنان

نسأل الله ان يتعه بالصحة والعطاء

0 بغداد ــ سامي عاشور

بحرارة اللون وقوة التعيير ..

العربي واحتفالاتهم الفنية بيوم المسرح العالمي التي تقيمها وزارة الاعلام القطرية حيث سيلقى الفنان قاسم محمد بخا حول وسائل تأسيس المسرح الوطني اللي تلقى دعوة للحضور والمشاركة في هذه المناسبة



احيا النذان جبيل معمود امان وطلال عباس وفرقة من

جمين محبود يقول ۽ الكرر جزال الله خبر وحلو كثاير ... ومدنجة حديدة --

حفل سمر في مركز تاهيس المعوقين بالهدا .. وشاركه الفنان محمد يعدو ١٠٠٠ وان انفن لابد وان تكون له مشاركاته في كل الساحات فطرة الليب تجبن لوب

عادل امام .. في سوق الرجال !! من الحرح عمر عبدالعزير - يدحل الاستديم لمشال عادل اماد لتصوير قصة الرواني أحيد ببالح سوق الرحال - ال



أعذريني ... حبنما أروى لك عن لمل ١٠٠٠ المخاوف وأبالغ ٠٠ في مأسيه وامثل - كيف كان القتل ٠٠ عمدا وكيف ١٠٠ يحيا ١٠٠ في الظللام نص ٥٠ مخيف أعذريني ... حين أسرح ٠٠ بخيالك وأقسول ٠٠٠ ان غولا ٠٠ بعيون ٠٠ ورجول - أربعة يتلوى ٥٠ فوق أطراف يبحث ٠٠ عن فريسة عن بريء ٠٠ عن ضعيف أعذريني ••• فأنا .. عندما تسقط من عينيك ٠٠ حيات .. الدموع ۰۰۰استریح

المشاعر لانى ٠٠ ذات يوم في الربيع اغتيل ٠٠ في سمعى الضجيج الهدوء ••• يخرس ٠٠ الاشياء يكتم ١٠ الاصوات

مطر ١٠ الضيف ١٠ كيف ٠٠ ينساب عنى روض - الخدود يا لطيف ... كم أحب ١٠٠ ان اشاهد ما تبقى مطر ۱۰ الصيف ۱۰

فصرت ٥٠ لا ادري

لماذا ٠٠ بعد ذلك

لا احب ٥٠ البحر

لا احب ٠٠ الليل

ودقات ٠٠ الدفوف

واشتاق ٠٠ دوما

أن اشاهد ••

من غير ١٠ اصطفاق ١٠

الموجة ٠٠ الهوجاء ٠٠

من غير ٠٠ شدو

الحادي

الخفيف

أعذريني ٠٠٠٠ فأنا ٠٠ انتهازي وسط ٠٠ خمالات الحكاوي رالاغاني ٥٠ والصفير

وسطا ٠٠ في غفلة منى

في ليني الطويل وأتى ١٠ الصمت ١٠ على

واستسلم ١٠٠ الغصن

يتحدى ٠٠ كبرياء ٠٠

للعشق ٥٠ للغزل

وعند عرض فيلم دريد لنظام ف سُ

كليرو بالاس كان الزحام هائلا

وكان اكثره من الشباب وتاخر العرض

ساعة كلعلة والشباب المصرى يغنى اغلني الوحدة مع سوريا التي انتهت

وهنا اقبل وماحيصار شديد ان القاهرة

وبعد فلك ينظل الزميل الى فلسفة خاصة حين يقول : وإن هناك عمالقة لم يحرفوا بالقاهرة فاعترفت هي بهم ومثل ذلك الفنانة فيروز والفنان دريد لحام .. ؟» وهنا اقبل ان من طبعة الأمم ان لاتحرف بمن لايحرف بها وهذا شيء منطقى ومن النطق .. فكيف لفيروز عدم الاعتراف بالقاهرة وهي أم الفنون العربية والحضارة القديمة والفنون الاسلامية وغيرها من كافة المجالات الاعرى وعلما بأن الفنانة فيروز وردت فا اغيات متعددة مازال الشعب الصري يردد اغانيها حتى يومنا هذا .. كا يقول الاخ سمير في سطور اخرى من مقاله دان الفيان دريد لحام خرج من عاصمة بني امية وانطلق نفته الراقي الى الوطن العربي ومع ذلك يأبى للفزيون القاهرة الا يعرض غذا العملاق أي عمل فعي ولا تفسير لحذا سوى الغيرة

وهنا اقول : اذا رجعنا الى جويدة الإهرام المصرية الصادرة بناريخ ٢٠ /١٣/ ١٩٨٤/ ص17 عمود ١١) لوجدنا مقال بعنوان يهميات بقلم المحرو المعروف احمد بهاء الدين يتحدث فيه عن الضان دريد لحام مكل احلاص ووفاء له وللفن السوري وهنا تجد وجه الحقيقة الكامل ويكفيني عرض بعض سطور هذا المقال للاستاذ احمد بهاء الدين

محدما كبت عن الفنان السوري دريد الحام صلد شهر تفويها لم اكن اعرف انه سيأتي الى القاهرة لحضور مهرحان السينا ويعرص الهرجان فيلمه واخدوده وعند عرض فيلم دريد لحام في سينا كايرو بالاس كان الزحام هائلا وكان اكاره من الشباب .. واكتفى بهذا القدر .. وياحبذا لو نشر مقال الأستاذ اهمد بهاء الدين مرافقا فهذا الرد والنقد طلسعت عبدالعزيسز

يا اخ طلعت ال مقالة (احمد

نقد ورد على ماجاء بمقال أفانين (القاهرة والشهرة) للأخ سمير على مرتضى .. يقول الأخ سمير مرتضى في مقتالته : الى وقت قريب كان البعض يقول ان شهرة أي فنان عربي لابد وان تنطلق من القاهرة .. ؟

> هي ميدان الفنون العربية وليست الى وقت قريب كل يقول الأن سمير بل مازالت وستستمر فيس الفنون الساطعة .. ! والدليل على ذلك يقول الزميل في مقالة زات محمد عبده وطلال مداح شدا الرحال الى القاهرة ومنيا انطلقا الى الوطن العربيء وهذا دليل كيو على ان القاهرة يبوع الفن والشهرة والإنطلاق لأي فناذ عربي .

0 التعليق :

بهاء الدين تثبت ماقاله الزميل سمير مرتضى .. فدريد لحام لم ينطلق من القاهرة ولم يعترف بها .. فاعترفت هي به .. والدليل ازدحام الجمهور على افلام دريد لحام في القاهرة .

مند ۲۲ سنة ، اي قبل مولدهد ا ومتلقات للعروبة وحفاوة بالقنان درید لحلم الذی تعرض کل اعماله الكوميدية الراتبة الاخيرة اوجاع المواطن لعربي البسيط في كل مكان وتحت اي نظام أ

لأتك .. منفرغ للموسيقي .. بحكم

عملك .. وارتباطاتك .. فالنظرة الى

التاجك يأخذ حيزا كبيرا لدى

الجمهور .. اما الصحافة الفنية فقد

اعطتك الكثير .. وماتواجهه .. من نقد

.. وتساؤلات وهجوم يعني بالنسبة لك

الشيء الكثير .. فهو يحدمك .. ويضعك

دائماً .. تحت الأضواء .. وكم من زميل

لك يتمنى ان يصل بعمله وبتواجده الى

اقلام الصحافة الفنية .. فهذه الاقلام

القضاء الجازة هادئة قبل التصمير !!

العربية .. ومن هؤلاء ايضا الفنان دويد لحام .. الكوميدي الوحيد في ألَّو العربي الذي ارتقى بالكوميديا وجعلها تعييرا عن جراح الإنسان والين الوطن. هذا الفتان خرج من عاصمة بني امية وانطلق بقته الراقي الى الفاكرة الفية الفية ومن الحرب الإسماء الى الذاكرة ماده الخناوي .. انطلقت هذه الفنانة بسرعة صورة ونكوغرافية لقالة سمير مرتضى

سواء كانت منصفة .. او ظالمة .. كم

يقولون ــ الا انها تعطى التشويق .. وتزيد

من شهرة الفنان .. والعمل الذي

ما اعنيه الآن .. ان تعيد ترتيب

اوراقك .. وتراجع حسابات رصيلك

الفنى .. وان يمتد عطاءك الى الابداء

دون المزج بين التراث .. والاجتهاد

المحدود وان يمتد تعاونك الى جميع الفنانين

.. وتلغى في تعاملك .. المفاضلة ..

صورة زنكوغرافية لمقالة احمد بهاء الدين

علبا التونسية ومن المغرب ميرة سعيد وعزيزة معطولات على معلق المعرف المعر

العملاق العربي .. ومع ذلك يأبي تلفزيون القاهرة أن يعرض لهذا العملاق أي

سعاد حسني . والعصفور!!

تستعد الفنانة سعاد حسنى للسفر الى ماريس لتصوير مشاهد فيلمها الجديد

عصفور من الشرق وهي الرواية التي كتبها الكانب الكبير توفيق الحكيم ويشاركها

البطولة الفناك نور النديف .. الذي سافر الى فرنسا مع زوجته الفنانة بوسى ..

لحظتها مولود رائع .. جميل اغبا ساحر العينين .. نقم

والحب يتجلى بمصداقية حقيقية .. عندما نجد العبارات تنوه في زهمة العواطف فتقف عاجزة عن الاستفسار أو التوضيح .. عندها تصبح مشلولة الحركة .. وجميع حركات الاعراب عندها تعثر الحطي ..

عندما ندرك اننا عاجزون عن رسم مشاعرنا بصدق .. ونجد العدسة الوديعة وحدها ترصد تحركات الوجدان بشفافية متاهية .. وملاحظة دقيقة .. واشارات ضوئية سريعة ومتلاحقة .. ولعل من لم يضاركنا الاحتفاء بالأديب .. القاص

المبدح .. صاحب الكلمة الشاعرة والعبارة الأنيقة .. السيد عبدالله عبدالرحمن جفري .. قد فاته الكثير .. من رؤية المشاعر الصادقة وهي تتراقص على موسيقى الوفاء .. في وقت صعب فيه

لقد فرحت كثيرا عدما سمعت نبأ فوزه بجائزة الإبداح في الأدب .. ولكن فرحتي هذه لم تكن لتدهشني .. فذلك شيء حسى .. أن ينال الجفري هذه الجائزة .. وليست بالكثيرة عليه ولا الغربية عنه .. وهو الذي عاش متخذاً من دموع النجم مدادا ومن ألوان الزهر ألوانا يشكل بها

إن ابداع المعاناة لدى الجفري كانت تعنى تجية مخاص الكلمة .. وتوالى ولادة الفكرة .. وديمومة تنمية الحرف .. واستمرارية رعاية العبارة ..

فمعاناة المعاناة أن جعلت من «سيدنا» ادبياً فاناً .. وفتانا اديبا في حدقتيه مرايات عاكسة .. غير تلك التي أي عيون الناس .. وفي فاكرته .. «عفريت» يسترق العبارات

فجاءت معاناته .. في مراحله المتعلقة لتجعل من اسلوبه منهجأ ومن شفافيته ابداعاً للرجب بلغة عالمية يعرفها الجميع .. انها لغة الصدق .. والصدق وحدد أ.. لاينظر الترشيحه للاستيلاء على الافندة .. والتفرد بسلطان الحكم للأفهان فجاءت كل معاناة عشق فيها الفكره .. وعايش معها الصورة وتغزل فها بالعبارة لتصع غذا الأديب «درجة» اخرى للارتقاء للمجد الذي جعله يأتيه ولم يسع

ولكم كنت ارفض ال يوصف الجفري بأنه «فلان» السعودية فهو الجفري بكيانه المستقل .. وادبه وأخته

ليس من «فلان» في شيء .. ولا من «علان» في شيء وان كانوا وكنا ـــ نكن لهم التقدير ونعترف لهم بالأستدَّة ولعل من قرأ الجفري قراءة جيدة استطاع ان يرسم

لوحات جميلة لتلك «الشرائح» و«الصور» التي خطها قلمه ولونتها نفسيته «ودكورتها» شفافيته .. فقلم لنا من خلال قصصه شخصيات نابضة بالحركة صادقة الانفعال .. عسوسة التصرف .

ثم نرى وجدانياته مع «النصف الآخر» أو هو «العالم رجل.. كيف يثري في قارنه مكامن الانسانية فيعري .. ويكسوا .. ويعطى اللون الحقيقي ويلون ..

والارتباط بفنان معين .. وان يكون في

وقتك منسع للدراسة والاستاع فهذا يزيد

من نضوجك الفني .. ويجعلك في

الصفوف الامامية .. وان توفر في ذاتك

القناعة بأن الألحان التي تقدمها .. حازت

على رضاك اولا .. فليس في قاموس

التعامل الفني .. لحن يعيش .. ولحن

عوت .. فعليك بالتوقيت وربط

مسافات .. مراحل التقديم بذكائك

ومطلوب منك ان تدخل في العمق..

أعنى الجزالة والإبداء الأكثر مما نقدمه

الآن وان يكون تنافسك .. مع تفسك

وليس مع الآخرين حتى تستطيع ان

تنتزع منها مالم تظهره حتى الآن ولا تقف

امام حاجز التردد ولك وافر التحية ..

هاني فيروزي

مدفي والصوت القوي محمد امان .. لتكون تلك الفقرات هي الجزء الاول من رواية الحب الكبير وبعد تناول العشاء اعلن قراء الجزء الثاني من الرواية .. فقدم الفنان طلال عباس ثم كان دور الفنان الشجى عبدالجيد عبدالله .

 وبعدها كانت المشاركة العربية تتمثل في دور الفنان السودالي الكيم سيد خليفة الذي اثبت بمشاركته انسانية الفن وعالمينه .. وتجاوب الجميع مع «دقات قلب» سيد خليفة ومع دانغام البمبوي .. وجدانياته مع حواء جزء من حياة الابداع في شفافية

نفسه وزخم وجدانه ولعل للك الوجدانيات تمثل الانسان .. وتكشف عن صفاء مكنونات النفس الانسانية

فعوار الجفري مع شخصياته .. ليس هو حوار التُولف وليس فيه فلسفة المحاور ولباقة الدبلوماسي .. انما هو حوار النفس .. ورجع صدى الوجدان ..

لي شخصية الجفري جوانب كثيرة حرية بالحديث عنها .. والتأمل فيها .. والبحث في اغوارها ومع هذا سيظل المنفيون فيها يجهلون الكثير عنها فسبحان من اودع كل نفس سرها .. وسبحان من مكن لعباده وللنخبة منهم

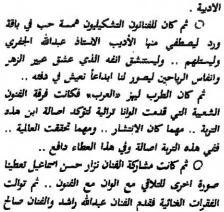
وكى العلول بنا الحديث عن الجفري الانسان نقف قليلا عند تلك المشاعر الفياضة الصادقة والتي تحققت في حفل الأحفاء الذي اقامه الدكور القنان عبدالحلم رضوي للأديب الاستادُ عبدالله الجفري ..

لقد كانت الدعوة تمثل وفاء الزميل والصديق .. الزميل في الفن وشفافية الروح .. والصديق في المشوار .. ومشوار الحياة ..

جاء ذلك الاحتفاء صورة معبرة عن صدق العفوية .. وعفوية الوفاء .. هو الوفاء عماتيه وجرأته .. وصدقه .. فذلك الكم والكيف من الأجيال المفاوتة التي حضرت هذا الاحفاء جاءت تشارك في رسم اللوحة الحقيقية الصادقة غذا الوفاء .. ولعل تلك البسمات التي تراقصت على شفاه الجمع كانت احد الدلائل التي اثبتت صدق اللقاء .. فجاء حفلًا تجلت فيه الحبة .. فقدمت ابداع الوقاء .. لوقاء الأبداع ..

فمدارس تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة شاركت بمدرسها القاريء محمد صالح عالم .. في افساح الحفل بخير ذكر .. واحق منهج واعظم بلاغة .

 ثم توالى الحفل الحطابي وقد تخللته دعابات الأديب الأستاذ الكير حسن قزاز لنسمع قصيدة الأب المربي ثم جاء دور العمق والأصالة فيما قدمه الفنان الكبير جميل محمود الذي استحود على الحضور خاصة عندما تجلى في قصيدة «ميراء» التي انبتت في عيني ضاعرها



0 هدية الفن التشكيل

لوحة الرضوي للجفري

الاستاذ الشاعر حسين على عامر .. لترسم لوحة جمالية

وصفها المحظى به الاستاذ عبداقه الجفري انها همشاعر

ثم كانت قصيدة الشاعر الرقيق «يعي توفيق» مغردة

بمواقف الحب .. وتجارب الحياة فتضمنت عبرا تراقصت

معها رؤوس «القوم» حتى فعبت بشيخنا الاستاذ

عبدالمجيد شبكشي فجعلته يستبلل الجلسة اكثر من مرة ..

واكتفى استاذنا على فدعق بالضغط على «عكازه» اما

شيخنا الشاعر حسين عامر فقد اوقعت نظارته .. وكذا

بقية الحضور .. حتى سمع همس الهمس بين المحلمي به

وتذكر المحظى الدكتور عبدالحليم رضوي بعض

ذكرياته وكذا الاستاذ النيازي .. حتى كان دور الاستاذ

الجفري .. الذي كشف النقاب عن «فاكرة الاستاذ

الجوهرجي، وما فعله الرضوي بجدارة ثم تحدث عن ذلك

الحب الذي يعشه وتلك حبات الندي التي تفيض من

🔾 لم ينته الحفل الى هنا فكان للاصدقاء مساهمات اخرى

ولبقية الفنون مشاوكاتها فقدم الفنان عبدالحليم رضوي لوحة

ترمز الى شخصية الجفري الفنية وحالاته التفسية وابداعاته

عين مع هذه الشاعر الصادقة ..

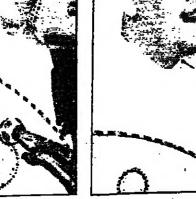
کمد امان

الاستاذ الجفري والاديب الفاضل عبدالمقصود خوجه .

وحنوة أب» .



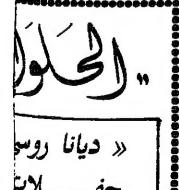












ان يعكس للحضور شفافية عدسة الجفري الم

صورد واحاسيسه فجاءت هديته لمصور لباب

بين التعبير بالعدسة .. وعمق الارتباط بالبينة

رسم فيها بعض ابعاد حياة الجفري الانسا

انقة الاسلوب كثيرة الواقف .. لم يكن بعط

معروف الأبلن انسوا العمل مع الجفري .. ا

باطرفي وابني خالد باطرفي؛ فالبني والبنوة ..

وهذه شفافية الفنات ..

باطرق اكد حسن اختياره للعبارة بما تتلام

O اما الفرة: الموسيقية التي شاركت

واعجابها .. من ضباب مكة المكرمة والمشاركا

وتو وسمر وهم غازي الأهدل .. حسين

بان اسامه طیب سامی طیب مجدی

الكمان ـــ مدلي عبادي ـــ قانون درويش م

العود واعداد دانه قال الفتى المكي مزكا

ابراهم خفاجي اما الإيقاعات فكان القنانون

شاهين ، حسين الانصاري ، سمير علوي،

الى جانب مع الزملاء اللب شاركا في ا

🗀 قدم فقرات الحفل الاستاذ بحمد الشعلان

🔿 انتبى الحفل الساعة الثالثة بعد متصف

حضره عدد من الزملاء في الصحافة القبة إ

جلال ابوزيد الذي برهن انه يتتلك كومييتر

فقرات الحفل .. والاستاذ عابد هاشم الأن

صياد ماهر . . والاستاذ عبدالله سلمان وهر

والكتاب .. كا بدل بعض منسولي ا

الى جانب الزملاء في الصحافة والأ

🔘 الاستاذان محمد صاغ باخطمه وعلم

لم ينته الحقل .. الذي اجتمع فيه ماينيا

ولعل هذا الاحتفاء وما سبقه من لقاءات

انه لقاء تم فيد وفاء الانداخ . وابلاغ أ

شخصا وانما تواعدوا على اللقاء .. لقاء الح

تعطينا مؤشرا جيدا وظاهرة صعبة تؤكد سلام

نعمدا توسط الحضور لمتابعة الحفل.. وكا

متاهى .. اعتزازا بصديق العمر .

٠ اختمة المطاف :

وصفاء نفوسنا ووفاتنا ..

الفنان عبدالله واشد وصاخ مدلي .

أما كلمة القاص الأديب خالد بإؤ

 واشنطى _ ؛ مدوة الفايان » أعلنت المغية الامريكية العائية السأ حفلات تدشين الرئاسة التي ستحرى الأ فيانك مسائزا المندف على الحفلات ^{فيأ} والطرمات دعوات للاستراك في الإحفالا دَيْقَرَاطِيةِ . وقد وقضت حتى ^{الإن اعظ} الماوت ضعة مؤحوا بسبب نشر اعلان بأ الرليس وتحال والدي اثار سخط عدد كإ من القانين الذين سيتوعون بوقتهم وفهم حيث المفتهر واماقة الشعر والعفيلة .

أجمل برنامج تلفزيوني شاهدته في هذا الاسبوع كان بعنوان (السينا أمس .. والسينا اليوم) إعداد وتقديم الناقد المعروف سامي السلاموني أذيع من تلفزيون القاهرة ـــ القناة الأولى .. البرنامج كان تحقة فنية جديرة بالتسجيل .. فقد ألقي السلاموني

> الجديل في هذا البرنام أنه قدم لنا لقاءات حية من مواقع الاحداث مع أبطال الفيلم ومخرجه والفدين تخللتها لقطات من الفيلم تساعد في عملية الهضيم الفنى والفلسفي الأحداله ... برنائج حي بكل معنى الكلمة وهو نموذج للبرامج التلفزيونية الحديثة التي تسجل في الشارع العام وترصد الأحداث على

« والشي بالشيء »

🔾 في فترة سابقة كان التليفزيون يقدم برنامجا واحدا على هذا الفط وهو (مع الناس) اعداد وتقديم مليمان العيسي ــ وما نريده ونطالب به عودة هذا البرنامج بقالب جديد الى جانب استحداث برامج جليدة لا تسجل ابدا داخل جدران الاستدبو تتوفر لها كل عناصر الجلب الجماهيري .

قصور في اللياقة

🔿 في حفل تكريم منتخبنا الوطني الذي أقيم مؤخرا في قصر السليمانية بالرياض - شارك عبادي الجوهر وعبد الجيد عبد الله وسعد ابراهم وعوده العوده في إحياء الخفل القني ــ وكم كان متوقعا ــ تواتر الفنانون على تقديم وصلاتهم العائية دود أن يزجى أحدهم التهنئة للمنتخب .. كأن يقول مثلا وقبل أن يدأ الغناء (مساء الحير .. مساء

> رزت مقاطعة ف ان المعنى

من المطربين الغنية روسي . القيانين قد

بوقتهم لأدارة

اعلان يطلب

الاصلين مز



وليست بالأمر المستحيل.. حبنا

وتقديرنا للفنانين يجعلنا حريصين على أن

يظهروا أمام جهورهم بأجمل صنورة ..

وحتى لايجد البعض فرصة للتندر

بالعمق الثقافي للفنانين ـــ وأنهم

لا يفقهون شيئا في علوم الحياة باستشاء

سهرة الخميس

سؤال لايحاج الى اجابة .. لانها

معروفة سلفا .. هل كانت المسرحية التي

عرضها التلفزيون مساء الحميس الماضي

تتاسب وجو سهرة الخميس .. تتاسب

واهمية هذه السهرة الاسبوعية التي يلتقي

عودة الارسال المصري

جدة .. بعد ان عاد ارسال الطفزيون

المصرى بقناتيه للظهور بعد غية طويلة

_ والطريف ان هذه العودة تزامنت مع

انتهاء فترة الامتحانات .. عفرحتين في

مونت کارلو

من الطواهر الغربية تهافت بعض

الستمعين هنا وفي العراق الشقيق على

اذاعة مونت كارلو ــ وبشكل خاص

على برامج السهرة التي تحمد اعتادا

مباشرا على اتصالات الستمعين

الهاتفية .. ولا ندري كيف نفسر هذا

الاقبال الكبير على برامج اذاعة مونت

كارلو خاصة تلك التي تقدمها المديعة

الدلوعة جدا «هام» وتحمل نفقات

الاتصال .. هل هو ترف حضاري ام

حباً في الظهور .. ام هناك اهداف

جريمة في ذهن الجمهور

براءة بليغ خدي جنائيا بعد ثبوت

انتحار السيدة المغربية .. لايكن ان

الشرى عمت الشاهدين هذا

العزف والغناء !!

حوفا خيل الاسرة ؟!

الرأس تسعده ..

الضوء على فيلم (سواق الأتويس) إخراج عاطف الطيب وبطولة نور الشريف ونظيره في السينما القديمة فيلم (العزيمة) من خلال مقارنة سريعة بينهما .. وأوجه التشابه والاختلاف في كافة عناصر الفيلم من الموضوع الى الاخراج ..

اغبة .. مساء النصر .. قبل أنَّ أغنى

لكم .. أحب أن أتقدم بأحر التهالي

القلبية لأمير الشباب ولنجومنا الأبطال

وللأسرة الرياضية بحصولنا على كأس أمم

آسيا) .. ثم يدأ وصلته الغائية

ــ وأعتقد أن هذه الكلمات البسيطة

والتهنئة العطرة لن تكلف الفناد شيئا

O عبد الشعلان

الطبيعة بدقة مساهية

ذكرنا _ هذا البرنامج مشكورا بواقع برامجنا المحلية التلفزيونية _ ق (٩٠٪) منها للأسف الشديد يسجل ويتمور داخل جدران الاستديو .. ولا تدري لماذا لا تخرج هذه البرايج للشارع .. للأسواق .. للحياة العامة ترصد نبضها وتسجل دفقها .. لا نعلم لماذا لا نشاهد لقاءات حية مع المسؤولين في مواقع العمل وعلى سبيل المثال هل شاهدتم لقاءً واحدا مع العقيد شحات مفتي مدير المرور في جدة جرى تسجيله في الشارع العام .. عند ناصية أحد المادين مثلا كا يحدث في معظم تليفزيونات العالم . . تتساءل بدهشة لماذا لا تخرج كاميرات التليفزيون الى الشارع .. لماذا لا يخرج المديعون من مكاتبهم .. لماذا لا يقدمون للمشاهد برامج حية متحركة تعاول مختلف مناشط العمل .. في المطارات والموالىء والبلغيات والمؤمسات والدوالر الحكومية الخ .. ليس شرطة أن تكون برامج خدمات حتى تخرج الكاميرات من هدعها .. فبرام النوعات مثلا يكن أن تسجل معظم فقراتها على الطيعة ... وإن كان مسرحها الحقيقي برامج الحدمات العامة ذات الصلة المباشرة

C غريب أمر بعض القنانين اللين يُجهلون فن العلاقات العامة .. فعندما يشارك أحدهم في إحياء مناسبة صعيدة لا يتفوه بكلمة واحدة بينىء فيها الحضور على سيل المشاركة في أفواحهم . فما أن يصعد لحشبة للسرح حتى بيداً في العزف والغناء ـــ وهابا قصور في اللياقة !!



تزيل من اذهان الجمهور صورته البشعة .. فقد حدثت تلك الواقعة في

شقته التي اطلق عليها الفنان الراحل

عبدالحلم حافظ «وكر» وكان بليغ

واصدقائه يستمتعون بقضاء ليلة حمراء ..

الجمهور يملك ذاكرة حديدية ويستحيل

ان ينسى فنانا باع قنه وحمعته للاهواء والنزوات . قليل من الحياء

احدهم اطلق على الفنان عبادى الجوهر قبل ايام لقب «الموسيقار» !! نحن لانتكر على عبادي الجوهر موهبته الغنائية ولا اجادته العزف على العود .. وهو فتان البت وجوده على الساحة ومن ابرز فرسان الاغنية السعودية الحديثة .. هذه حقيقة لايختلف على صحتها اثنان .. لكن ان نطلق عليه لقب «موسيقار» دفعة واحدة «اعقد انها كيوة

الجمال أولا

الوصفة الطية الجديدة لنجاح اي مسلسل تلفزيوني عربي تضم في قائمتها هذا الشرط .. ان تكون البطلة آية في الجمال .. وغير ذلك لاشيء يهم .. لا النص ولا المضمون . . فوجود بطلة جيلة حسناء على رأس المسلسل ضمان اكيد

لتسويقه في محطات التلفزة العربية . الشعلان والإذاعة

لر كان كل العاملين في اذاعة البرنامج الثاني لديهم نفس روح وديناميكية ومرونة والحلاص الاستأذ عمد الشعلان .. لكانت اذاعة البينام الثاني من انجح الاذاعات العربية ولكن لو .. لاتؤكل جاتوه هذه الايام !!

 بعض مخرجى السينها العربية الإحترفون بالمثل القائل «اعطى الخبز للخباز ولو اكل تصفه وخصوصا اولئك «التأمركين» اذ يصرون على التدخل في كتابة قصص افلامهم كما لو كانوا مؤلفين سيناتين «لحما ودماء وذلك تيمنا بالخرجين الامريكيين فيخلطون الاوراق وفي غمرة اشباعهم نزعة التأليف يملون الجوانب الإبداعية في الاخراج «مهمتهم الاساسية» .. متاسين حقيقة بدهية .. ان القصة فن مستقل قام بداته الإستطيع الخرج السيناني ان يبدعها ولوكان قادرا على ذلك لفعل دون ان يوهق نفسه ويتجه للاخراج .. فالقصة فن مطرد بذاته واختراع قصة

من لاشيء في حين الاخراج فن تحويل هذه القصة الى عالم زاخر بالمرئيات

لحظة فرح بالمبارك ياعروس بالمبارك ياهل اللي فيه احلي عروس أميمتها وأبوها ياخيتها وأخوها افرشوا الورد والطريج

وأسفرت لك وانورت يوم اطلعت شمس الشموس بالمبارك ياعروس .

الجيل الجديد من المطربين .. أصبح يريد ان ينطلق مثل الصواريخ .. الإيحرفون بشيء اسمه صقل يريدون مابين يوم وليلة يصبحون فيها محمد عبدالوهاب وأم كلئوم وفريد الأطوش ومحمد عبده وطلال مداح ..

عليه ان يتحسس خطاه في صبر وتألي

والايلهب الى كبار الملحنين .. عليه ان

يبدأ مع الصغار وحينها يكبر سوف يأتي

اليه الكبار .. كاخملت مع كل المطربين

الذين اصبحوا كبار الأن .. واسألوهم

لا يمر يوم الا .. وقرأنا في جرائدنا

العربية نبأ اعتزال الممثلة نجلاء فتحى ..

واعتزال نجلاء اصبح كارثة قومية

ومطلوب منا ان نتوسل الى الست نجلاء

حي لاتعزل .. حتى لايخس الوسط

الفنى نجمة قل ان يوجد مثلها على مر

العصور والأجيال .. هكذا بريدون منا

أن نقول ، ان تجلاء فتحى لاعلاقة مّا

بالتمثيل من قريب أو من بعيد أنها فقط

فتاة جميلة كانت في يوم من الأيام تنمته

برشاقة ووجه مرخ .. ولكن فجأة

وبدون مقدمات اصبحت نجلاء مثل

شجرة الجميز .. فاغمض عنها

المتجين .. وبدأ البساط ينسحب من

تحت قدميها بعد ظهور جيل جديد اكثر

اشراقة ورشاقة وتمثيل .. وارادت نجلاء

ان تعيد اليها الأنظار فيدأت حكاية

الاعتزال في كل مكان في صفحاتنا الفنية

وغير الفنية .. وفجأة حينها بدأ الناس

يتهامسون .. خرجت علينا نجلاء بخبر

جديد وظريف .. مفاده ان نجلاء تفكر

ان لاتعزل بصفة نهائية .. اسلوب

جديد .. في الدعاية لأن كلمة اعتزال

تعنى في القاموس العربي ان تلتزم البيت

ولكن الأن المسألة نوع من الدعاية

ولفت النظر .. فقد عادت وقالت لن

تعزل بصفة بائية .. طبعا الى ان يأتي لها

🔿 🤈 في الاسبوع الماضي أتبح لي أن

أعيش يومين مع الفن السعودي الغنائي

الفرج قريبا !!

اذا كنم لا تصدقون .. !!

من غرفة صناعة السينما في مصر تكليف

منتج فيلم (الانتقاء لرجب ٠٠٠ بطولة

يونس شنبي وهالة فاخر ٠٠ بوضع است على

- التتر - باعتباره صاحب كلمات اغنية ماشية معاك حلاوة - والتي يغنيها كتكوت

الامير في الفيد - وفي حالة عدم التزام منتج |

الفينه بذلك طب ايقاف عرض الفيم حتى

يقول النواب .. محافظة المؤلف على حقه الادبى والمادي ضرورة منحة .. اذ لا يصح أن

يذكر الم منحن كلمات الاغنية •سيد

مكاوى ، دون الاشارة لنمؤلف ١٠٠ ال حتى لو

كان العمل من غناء كتكوت الامير !!

لايعرف هذا الجيل بأن غؤلاء قصص كفاح الى ان وصل كل منهم الى الشهرة التي هم عليها الآن .. يظن هؤلاء المطربين بأن محمد عبده فعب الى الإذاعة .. وفتح الباب ودخل يغني على طول .. ثم جاء بأي كلمات .. رقيقة كالت أو قوية ودخل بها على اعظم ملحن .. وقال له : هات لي اغية جيلة !! مسألة سخافة واستهتار .. يرفضه كل فن . . في أي مكان وزمان . . ان شعبنا العربي دواقة للفن .. يعرف

الجيد من الحبيث .. ولايحب الحكم على القناد بسطحيه انه يحب ان يعمق في کل شيء .. يويد ان يسمع صوت جميل وجديد وغير مقلد لأن الأصل هو الذي يقى أما التقليد فسوف يكود مصيره الزوال .. لقد حاول الكثير تقليد محمد عبده حاول تقليد كل شيء فانتقص المقلد وبقى محمد عبده .. وحاول الكثيرون تقليد عبدالحلم حافظ .. فلم يفلحوا لأن محاولات التقليد .. تلاقي الفشل في كل مرة .

ان المطلوب الصوت الجديد .. النفحة الجديدة التي تضيف الجديد . اذن فالمطلوب من كل مطرب جديد

في القاهرة :

معرض جديد لأزميرالدا حداد

تقم الفنانة التشكيلية الكيرة ازميرالدا حداد في الاسبوع الاول من شهر فبرايو المقبل معرضاً شخصيا لأعمالها الجديدة .. وذلك في متحف محمود خليل في القاهرة .. تجدر الإشارة الى ان الفنانة ازمدالدا اقامت منذ فترة غير قصيرة في جدة معرضا شخصيا لأعمالها لاق نجاحا منقطع النظير .

الطوفان .. في السينا الفنانة سميه الألفى .. وزوجها فاروق الفيشاوي على وشك الانتهاء من تصوير احدث افلامهما

«الطوفان» !! والتي كتب قصتها بشير الديك .. كاد الطوفان ان يعصف بحياتهما الزوجية مرة اخرى .. ولكن الله سلم!!



قدري الطحاوي

وكانت المناسبة سعيدة جدا فعلى الرغم من ال المناسبة كانت حفل زفاف ابنة الأستاذ الجليل حامد مطاوع صاحب أعمق وأدق قلم سياسي على الساحة العربية عمللا لحوادث العالم السياسية .. والخليجية والعربية بدراسة واعية . والتي



فكرة تنظيم مهرجان للفكاهيين العرب في مدينة موسة التونسية في إشهر يولُّبُو القَادم - فكرة رَائعة مرَّ

وتلفت انظار الساسة العرب الى مجريات

الأمور وما يجب ان نقدمه لصدع الخلل

اللي اصاب امتنا العربية وتحذيراته

المتكررة للتصدي لأهداف الأعداء ..

والكلام عن الأستاذ حامد كثير

وكثير .. ولكن المجال هنا الايسع .

وتعود الى مانيفي ان نقول .. فقد تمكن

الزميل القنان انمار مطاوع المشرف على

تدوة الفنون براعة ان يحول العرس الى

مجمع فتي رائع .. ورغم اتنا طربنا

كثيراً .. الا أن والحقيقة تقال كان نجم

الحفل الفنان المطبوع الرائع باستمرار

جيل محمود .. اللي ظهر على مسرح

الحفل وكان النوم يغالبنا .. فعمكن

بيراعة من سرقته من جفوننا وجعلنا تنشد

معه كل اغانيه . ولانسما اغنية الحليج

التي قلبت الخفل الى حفل خليجي

وليس سعودي فقط .. فقد انشد

الخضور معه من عمان الى قطر الى

الكويت الأبيه .. احبابنا ربع الخليج ..

وجميل محمود يعد بحق موهبة فتية ..

فهو متحدث لبق تقطر كلماته

بأحاسيس شاعر .. ناهيك عن صوته

الرخيم المعبر .. وألحانه الجميلة التي

تشدك الى اعماقك .. فتجد نفسك

تَلَقَالَيَاً تَرَدُدُ مِعَهُ مَا يَشْدُو بَهُ .. هَذَا هُو

الفنان الحقيقى الذي يجعلك تنصهر معه

.. شكراً للزميل أثمار اللدي اتاح لنا هاده

الفرصة الجميلة بكل معانيها .. واكثر

اهل القلوب التقيه .. الخ .. الخ ..

أُجُلُ ٱلْتَأْكِيدِ عَلَى نَجَاحَاتَ نَجُومُ

الفكاهة العربية الذين يتعملون

مسؤولية التوجيه بالابتسام ..

والنُقُدُ الهادف بالدّخول الى القلوب

دون استئذان ١١

عرض للفنون الشعبية العراقية

 نغداد _ سامی عاشور : قدمت الفرقة القومية للفنون الشعية العراقية عدة عروض من لوحاتها المعرة عن التراث الشعبي مؤخراً على مسارح القاهرة .



0 عوده العوده

O في جلسة خاصة مع الفنات الكيم عميد حلواني على فناتنا الكيم على موضوع الزميل هالي فيروزي والذي نشر «بندوة الفنوذ» قائلا : «اتني فتان (مبتدع) ولست (متبع) كم يقول (إيني) الفيروزي .. ثم الني

مثلث المملكة في عدة مناسبات ومناطق منها ﴿ النَّمِن ﴾ الشقيق ، ودولة قطر والامارات العربية .. قبل الجزائر وقد اجيزت الكلمات التي اغيبا .. وفي الجزائر . وفي الجزائر تقدم رئيس الوفد الاستاذ فهد العرابي الحارثي . وهنائي على النجاح

اما عن الالحان التي قدمتها فهي تتجاوز الـ (٢٠٠) لحن .. وعندي

وفي لقاء قادم سننشر تحقيقا منصلا للاستاذ الحلواني ليوضح فيه كل شيء

○ ندوة الفيون ⊙

اشترك فيها لست راضيا عنها .

وعلل ذلك بان انجاملة تلعب دورا رئيسيا مع المنتجين والمخرجين والممثلين واضاف ان يقال عنه أنه متكبر مغرور الذلك رحب بالاشتراك في تلك. الادوار

شيء غريب جدا ان يصرح فنان قدير مثل غانم الصالح عن تلك الادوار التي

من عوامل التمثيل وشرط اساسي لنجاح

المسرح وسمعة الفنان عند اخيار النص

الجيد فقط مع عدم التركيز على الشخصية

التي تتجمد في الدور فطالما الفنان

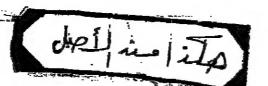
المسرحي المعروف الذي عاصر بداية

المسرح في الكويت حتى لمع اسمه وشاع

إ في الاوساط الفنية الخليجية والعربية يقول

إلم تكن هناك اعمال اقدمها وأقدم عليها

 لا اعلم كيف قيزت اعمال الفنان غانم الصالح بالقبول والرضاء من الجماهير واتصفت بطابع خاص محبب في النفوس هل لأنه يتجسد في كل الادوار ويتعامل مع كل الشخصيات ويستطيع تقليد الشخصية بكل بساطة وبدون تكلف عبارات وضعف الفنان غام الصالح موضع الاستفهام والتعجب عندما تحدث في اللقاء الذي اجرته الزميلة السياسة الكويتية حيث قال في الوقت الحاضر الإدوار التي



ملحق اسبوعي يصدر كل خميس







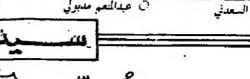








○ ندوة الفنون ○





قال زيان عن بدايته الصية : _ بدأت في المسرح العسكوي تم فرق التلفزيون . وواصلت



امل حائل جدیت هانمی خاص بین الرميان سمير مرتضي والتنان العالمي وسامي كلايك، تعرص اخديث رصدعة، الى جالب عي هام . حيث سأل الزميل سمير قائلا : نَ أَنْ إِنَّا أَحَلَى صَائِفًا ﴿ وَإِنَّاهُ الْحَوْلُونِيَّةً ﴿ أَمَّ میاده اخباوی ۲ فأحاب خدية فاتلج

الب بصارحة أبا مجاد على حماع أورده الكن صوب مباده افصل من دوريدي .. والسنبع والقاهي في طقات التموت يدوك هدا الأمن وإمياده غلك صبيخا فيزا وانصور ال الصدية لم يأت بعد . ومع احدامي ولكن احدا من الملحنين لم يستطع ال بقدم فا خَأَ حسب مقايس صينها المنألق كل ال الاغنية المصية ساهمت في عدم طهورها فصيتها يتلاءم والاعبة السوية واللبانية

فاروق الفيشاوي مع (الأوغاد) القاهرة ــ وكي مصطفى :

🕒 يستعد الحرج السياق المصري احمد النحاس لاخراج ثاني افلامه والأرعاد، عن قصة من تأليفه وبطولة فاروق النيشاوى وبوسي وسعيد شدالغي ومدر الدين موقل يدير الناحد عبده امين .. التبلم الادل للسحرج هو والطائرة المقردة طالة سهير رمرى وعمود ياسان وعبى أحاعيل والدي حصل عند على حادرة مهرجان الاسكندرية السيناني الدولي في الصيف

سميرة سعيد تحتل مكان ورده!

حاص أندوق الشوي تقار الا تفود الننانة سرود سعيد مطولة فيلم "فتنية حب" والني كان مقروا ال تقوم ب انصابه و دو ودلك و الشبيص الماضي . حبت العي منفح الفيلم التعاقد مع وردد بعد الد شت «أول قصية حد»، والتي خنها المسيقاء محمد الدبنى فبل عرص

حمود انتهت من تسجيل اعتبات الفيلم وتدخل الاستدبر بعد اباد تختل اول بطولة مطلقة على الشاشة !!



القنون... و «سيد زيان» احد نجوم الكوميديا في مصر .. مشوار الكفاح الفني .. حتى وصلت

> .. وأنا حاليا من المطنين الأوائل في المسرح .. وحصلت على أكبر أجر فيد .. واصبحت منافسا لكل تجوم الصف الأول مثل : عادل امام وسير غانم وغيرهم .

⊜ يقبل أجاب : انا لست مهرجا كل يدعى البعض .. لأن المهرج لايقف على المسرح .. والإيصلح الا

(للسهرات الخاصة) مثلا .. ولكتى

وجههور مسلسلات التليفزيون يفوقى كثيرا

جهور البرامج الاسبوعية !! والتي لابد ان

أما ماذكره حيل معدى الرام الإسباعية وانه

تتحطم معنواتهم . وتبعثر جهودهم . اذا لم

تعرض برامجهم التي اجتهدوا وسهروا كثيرا من

اجلها .. فأمر يمكن تجاوزه بالعرض في الانسبوع

ولايد أن الظرف الطاريء الذي يؤحل البونامج

الاسبيعي من اجله . لابد ان يدركوا بأنه ليس

اجعاف تعقيم .. او عدم اقتاع براعهم .. والا

ال المسلمة اليومية الايصح تأجيل عرضها

عن سيمدها وهذا ما تسير عليه الكثير من

عطات التليفزيون العالمية .. أنا مع وجهة نظر

🔿 🤿 عدما ينجه «المطرب» الذي يشتى طريقه

الى الساحة يعمل معه أماله الوردية للتعامل مع

« ملحن» له مكانته وانتشاره أملا في الحصول على

خن «يلمع» من خلاله !! .. يفاحاً بطلبات

الملحن والني لايستطيع مقطيقهاء الا فينسحب

مظهما انكساره . ويتارى بعبداً حى بحد قرصة

بنطلق منها " في البقت الصائع - من خلال

اتساءل هنة عني بصبح الملحن كبيل ..

ويتحاور مرحلة عدم «النصوح» .. ويعس عسروليته النبية في «اكتشاف» الجديد من

الأصوات ووضعها على اول الطريق دون _ مساومات ـ وهي خطوات ـ عسية ـ له ..

ولنا أن نعرف بأن ياعمر كدرس، قدم الكثير

لنناننا الكير عمد عبده يوم بدأ انطلاقه الفنية

وهذا ما بجعله اليوم مزهوا ويضخر بأنه كان واحدا

من اولنك الذين صنعوا «فنان العرب» !! وندرك

صدق ابو نوره وهو يردد دائما بأنه مدين مالشيء

وان كان _ البعم _ الكلسوس وسامي

احسان وعبدالله عمد .. وعيهم مطالون بغدم

الأصوات الجديدة واكتشافها واعطائها فرصة

الإنطلاق .. ايماناً بمسؤوليتهم كشانين يجعلنا

نظاءل بأن القادم من الأصوات لر توابيا

السليات ومنكود اكار عطاءاً .. وسط صراع

الكثير للكدرس !! والكثيرين غيره "!

ملحل يعطى للفركل ما واهتأماته وال

وتضيف الى رصيده الكثير ..

الألفيت اساسا من خريطة البواجي ١٠

التليفزيون والتي اراها صوابا !!

التليفزيون يكسيها لجانبه !!

ن والسينها ؟ ـ في طريقي لبطولات سيغائية مطلقة .. وسيعرض لي قريبا فيلم ودورية نص الليل، اخواج كال

٠ واعمالك التليفزيونية ؟ _ لم اقدم من خلال التليفزيون المصري الا بعض الأعمال التي تعد على اصابع اليد الواحدة .. بينا قدمت اعمالًا عديدة في تليفزيونات معظم الدول العربية .. ويعرفني

الجنهور جيدا في هذه الدول .

ــ اكثر من زميل .. ولا داعي الذكر الأسماء .. وبلاش احراج .. " ٥ وممثلات الكوميديا ؟ _ كثيرات جدا .. خاصة الحبل

ن والارتجال على المسرح؟

يصحكك ؟

_ احيانا الجأ اليه لتقبية النص ..

ن أسعد خطات حياتك ! _ عندما ارى الابتسامات تتشر وسط الصالة خلال تأدية دوري ن وآخر اخبارك ؟

_ زي ما انت شايف .. كل ليلة امثل الزقاق، مع معالي زايد وصلاح السعدني ومظهر ابو النجا وضياء

الميرغني وعلى الشريف .. وباذن الله سأصور في الشهر القادم مسرحية تليفزيونية جليدة اسمها (لعبة في الدور الثالث؛ تأليف عادل درويش واخراج سعيد مدبولي ويشاركني بطولتها سعاد نصر وهناء ثروت ومظهر ابو النجا

وهو متوقع تتاثجها مسيقا بالفشل الذريع يؤديها وهو غير راضي عنها يعني ذلك ان المجاملة وأخذ الخواطر تعتبر عامل رئيسي هذا العمل او فشله بغض النظر عن اجعة الفنان والبحث وراء النصوص الجيدة واختيار الادوار للشخصيات المناسبة لها إلاَّنها لم تعد لها اي قيمة وليست لها أي علاقة بالعمل الفني لذلك اصبح المردود المادي سلاح ذو حدين تستعمله شركات الانتاج الخاصة للمحافظة على سمعة

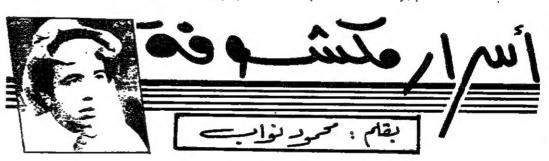
ا غانم الصناخ ولكن هناك اعمال أؤديها للمجاملة فقط وأخذ الحواطر . هنا تميطني دائرة الشك ولكن لا أود ان ادخل في مناهات عديدة فأنت فنان توبد ان تستفيد من اخطاءك حتى تستمر في العطاء ولا ترغب التجريح والنقد لأن النقد حسب مفهومك عمل ركيك وضعيف وتجاوز البعض عليه حسب المستوى الفنى ياترى هل سألت نفسك بأنك تجاوزت الحد فعلا واصبت بداء الغرور الذي احترست منه بعد ان جعلت الفن في نظرك مجاملة وأخذ خواطر واعتبرت ذلك بطاقة دعوة رحبت بها مجاملة للحاضرين وحفرتها لكى لا يؤثر غيابك في نفوس الراغبين . بصرف النظر عن مضمون الدعوة واهدافها على العموم أثا لنست متحامل عليك فالاتسان له مهارات عديدة . وعناصر مختلفة ولا يستطيع ان يقدم العطاء الجيد اذا لم يقتم بالفكرة والمضمون والهدف كإ لابد ان يتصف بعوامل الانضباط في اختيار الدور لأته مطالب ان يعطى للمشاهد صورة حسنة عما يجرى حوله فالفنان عندما يسعى للبحث عن مصادر الكسب والثراء عن طريق سمحه والشهرة التي وصل لها فان ذلك يعني نهاية المطاف به كم ان التعامل مع شركات الانتاج التي تنظر الى العمل الفني بمنظار تجاري بحت لتسويق اعمالها الفنية تجاريا فقط . بصرف النظر عن قيمة العمل الفني يجب على الفنان ان يكف يد التعاون معهم حتى لا يستغل اسمه وشهرته في ترويج اي عمل فني وطالما ان الدور الذي يؤديه لا يرضي عنه فليس من الضروري ان يتجسد فيه

فالفنان عبدما يتعامل مع الدور يصبح له

تأثير عظم في نفوس الجماهير وتزيد

محمد صالح باربيق

مكانته في نفوسهم .



ما طرحه الزميل ــ حمد الراشد ــ في ندوة الفنون منذ اسابيع حول وجهة نظره الخاصة بتأجيل عرض المسلسلة التلفزيونية

اليومية !! عند اضطرار التلفزيون لعرض ــ مادة طارئة ــ !! والابقاء على البرنامج الاسبوعي !! .. اخالفه الرأي .. اذ ان

منابعة المشاهد للمسلسلة اليومية يقى امرا ملحا .. !! ذلك انه يتابع احداثها بفروغ صبر !!











الذي يصوره الآن شيئا يستحقه .. أ!

ەعتىر .. وعيلهa !!

غا معات النصوح والانضاء !!

٥ ٥ اذا كانت ميزانية اوبريت وقيس وليليء

والذي يلحن اعماله للوسيقار محمد عبدالوهاب

تقدر «بملیون دولار» یا تری کم نحتاج لاوبریت

🔾 🧿 عودة تجالاء فصحى للسينا .. يعنى افلاما

نعد افلام عادل امام الاعبرة نقول له

0 0 بعد لحن محمد الموجى دهو الحب تعبة...

تحاول عزيزة جلال ان تعود الى الساحة

سخل بالك من عقلك ١١» ياعم عادل !!

التصافات تجعلنا تغف في حيرة فتسامل عن 🔾 🖰 البطولة المطلقة لسيد زماد .. في فيلمه

الاعمال التي لايرضي عنها هو او جمهوره !!

رفي ظني ان هذه جزيّة فادحة يقدلونها في حق فنهم ولابد ان نوقفهم عندها وأن لا تعربها

كبوأت يمكن التجاوز عنها !! ويجب على الفنان

ان لاينتال مكانته .. وماضيه .. ومسطيله ..

وبمكنه الذ يضحى بأي شيء الا دقعه الذي

قالفن بأوجهه مقياس لحضارات الأمم ..

والايصح النجومه ان يلونوا هذه الواجهة بالألوان

القاغة .. او ان يكتبوا شهادات وفاتهم

اعطاه دمه .. ووقع .. وعمره !!

مسيات اغتيال هؤلاء النجوم لتاريخهم القنى .. واشراف سامي احسان اا واعادهم الزائعة الصيت ا! فالحاجة للأموال وهنا اتساءل ما تحي كلمة واشاف.. .. لايصح مطلقا ال تجعل الفنان ينحدر الى اداء

مو صحيح !!

عندما يقمول القنان الكيو فريد شوقي ما خطرارد الشيل افلام من بطياعه .. دون الالتفات للدور أو تقدير أبعاده !! من أجل حاجه لبعض المال ليزوج شاته .. او انه يجامل منتجا خاسرا ليعدمه عن خسارته .. يلكرني بما قاله ــ فات يرم _ فاننا الواسع الانتشار طلال مداح بأنه

كل هذه «المؤشرات» التي تحملها هذه

صفحات الفن قدموا الفرقة الموسيقية المصاحبة للشانين على انها بقيادة المايستوو عبده مزيد ..

فالفرق المسيقية في العادة لما قائد .. ولم اسمع

على الفرقة الماسية ؟! علسا بأن القائد هو احد

بصطر احيانا ليعنى _ كلمات _ لايوض عنها !! ليستفيد ماديا حتى يعيش !!

بعملية الإشراف وهذه .

ويفية في الاستفادة .. اسأل من هو المشرف

المايسترو!! ليلة تكرم فان العرب عبد عدد من

الاصيات الجديدة مع العير !! وأنا أن نطالب محمد شفيق وبعلائه الملحدين تقديم أخاذ جديدة لطلال سلامه .. حي نكب صوتا جليلا على ساحا النية .. فالحاجة قائمة لأن تنطلق الكلمة . وتنشر الأفخان . عبر هذه الأصبات الواعدة "

الملحز الراقع .. والفناذ المبدع «محمد شفيق» له مشاركاته الرائعة .. في تقديم ألحانه المتمينة

وقد عرفت بأن محمد شفيق بعد قناعته بصرت طلال سلامه قدم له اللحن ايمانا منه

وتقديمها معدا عن التاهات التي قد تواجهها

عِسْرُولِتِهِ لِ اكتَاف الأصوات الجَليدة ..

_

يامنتخبنا !!

للأصوات التي تملم بالانطلاق !! فقد استطاء وطلال سلامه ال يحقق قاعدة جماهيرية كيرة يوم غنى خُن محمد شفيق الله .. الله .. واحتخبنا .. وتفوق به على كبار الأصوات النواجدة على

تلكس للفنان الكبير محمود حلواني !

كترت الأقاويل .. حيل ما ينشر عنك .. وما تناوله الزميل هاني فيروزي .. قضية تنظر رأبك

أما ما اوضحت لي «يني .. وبينك، فأنت مطالب بايضاحه .. وبراءتك قائمة الى الآن .. وحي ابضاح الحقيقة .. واقبل تحياتي ..

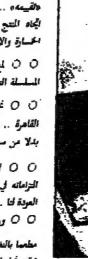
بصراحة:

٠ ١ الاتعاج المحلي الطيفة يوني لابد من اعادة ەلقىيمەه .. وشرائه بسعر خاص .. حتى تضمن الجاه المنتج للاهتهام به .. دون التخوف من الخسارة والانسحاب من ساحة الانتاج !!

0 0 نجاح فيلم والحدودة لدود لحام في القاهرة .. يعنى ضرورة الأنجاه الجاد للسينها .. بدلا من سياسة الجمهور عايز كلمه !!

0 0 لابد ان طلال مداح قد النبي من التراماته أل الخارج .. لا اعرف عل يفكر في العودة لنا .. او الله يريد ﴿ جَارِنَا عَلَى نَسِيانُهُ ۗ !! 0 0 ورده .. استعد لنسجيل ځن جديد ..

مطعما بالنغم الجزائري اسلوب جديد .. عسى ان



Service of the servic



الملحن الفنان عدنان خوج .. عاد الى جده معد ان قام بالإشراف على حشل الفنان طلال مدام والذي احياه في لندن منذ اسبوعين ١١ انتهى الحوج من تلحين اغنية جديدة اعدها للتنان طلال مدام من كلمات الاستاذ "." ويلنلان في الحنية الحرى لكنان العرب عمل عبده من كلسات الشاعر الكويتي فائق عبدالجليل والذي رحب بيدًا التعاون . عنفان مطالب بالتواجد على الساحة الفية .. وتقديم اعماله مدلا من ان يأحده الوج

من أجل البقاء !! BREENEL BROKE BEEFFELD BEEFFELD BEFFELD BROKE BEEFFELD BE



يدأ بعد أيام افتتاح العرض المسرحي الجديد «جحا باع هاره» الذي يقدمه مسرح السامر من تَأْلِيفَ نبيلُ بدرانُ واخراج رؤف الاسيوطى .. واختيار هذا العرض بالذات لتشاهده الجماهير في الوقت الحالي لم يأت من قبيل المصادفة ..

> فالوسط الفني قد شاهد وعاش عملية الشد والجدب بين المؤلفين وحيد حامد ونبيل بدران صراعهما حول «قصة جحا» فوحيد قدمها منذ شهور للمسرح الجديد وبدأ عرضها فعلا باسم «جحا يحكم المدينة» كيفما يشاء . بطولة سمير غانم واسعاد يونس واحمد راتب .. ونبيل بدران رفع امره للقضاء قائلا بان فكرة هذه المسرحية ملكه وانه كتبها في اوائل السبعينات ولكن وحيد حامد اضاف اليها بعض تعديلات بسيطة ونسب

ليست مخترعة او مستحدثة فهي موجودة بالفعل كتراث ومن حق أى مؤلف ان يأخذ من التواث

وفي الناحية الإخرى سألت المخرج رؤوف الاسيوطي ولماذا اختار نص نبيل بدران لتقديمه بممثلين اغلبهم من الهواة باستثناء «فاروق نحيب» في مسرح السامر .. بينها مسرحية «جحا يحكم المدينة» تعرض بنجوم معروفين وبامكانيات كيرة

القضاء لم يصدر كلمته بعد ولو ان وحيد حامد دافع عن نفسه سمير الجمل قائلا .. بان جحا شخصية

ان تصنع فنا اذا لم يكن ورائها فكر واضح وهدف ارمى اليه من وراء العرض .. واعتقد ان تصورى لمسرحية جحا باع حماره سوف يكون مختلفا عن العرض اللى يقدم حاليا من اخراج الزميل شاكر خضير ولو اني لم اشاهده ولن اشاهده حتى

في كل مايقول ..

متابعة :

كل هذه الاشياء لا يمكنها

واتصور ان الجديد في المسرحية التي سنعرضها خلال ايام سوف يكون في تمرد حمار جحا على جحا نفسه .. بينها

الانظار .. كما ان مسرح السامر ينطلق في عمله من اسلوب فتى جماهيرى لا يترتبط بشباك تذاكر او عملية ربح وخسارة ونهذا فان الحركة اوسع

تكون رؤيتي وصافية ولا يهمني هنا تشابه النص ومن هو المؤلف الحقيقي له .. ولو اني اؤيد نبيل بدران

الحمار في مسرحية «جحا يحكم المدينة» مجرد اداة

وارحب بالنسبة لنا .. واعتقد

ان المسرح التجاري لا يمكنه ان مايوصف به منتج العمل هو يقذم اعماله وهو ينظر بعيدا الجنون الرسمى اذأ هافكر بمثل عن شباك التذاكر والا فان اقل هذا الاسلوب .

 تقع المثلة (مديحه كامل) في حب خرنج السجون والذى يدعى مجلال.. وتنلقفه في الوقت الذي يلفظه فيه افراد عاتلته وانجتمع بأسره .. ولتفق مديحه مع (جلال) على قتل زوجها الذي

الدفاع عنهما لينقذهما من حبل

ينهار اتحامي . في الوقت الذي

تنطلق عربة السجن بالمهمان في

طريقهما الى انهاء اجراءات

الافراج عنهما .. ولكن عدالة الله

فرق الجميع .. اذ تختل عجلة

القيادة في يد السائق وتنقلب

السيارة وتشتعل فيها النار وفي

المتهمين الخالنين .

في همين فينا الحرامي» الفيلم الجلنيد لعادل امام .. يعود بكل طاقته وحيوبته ليثبت بأن النجم اذا تعثر في فيلم ما فليس معنى هذا انطفائه وانتهاء توهجه .. وليثبت ايضا بأن الغال ثمنه فيه كما يقول المثل الشعبي .. ومهما حاول اصحاب افلام المياه الغازية في اكتشاف (أو على الأصح صنع) نجوم فانهم ربما يصمدون فيلما او فيلميّن .. عاما او عامين ولكنهم عند الجد وأمام فوق المشاهد وحسه الذي لايخيب سيسقطون ولن يطلبهم بالاسم كإ يفعل مع عادل امام الذي يقف في الساحة الفنية متقدما بعدة فراسخ منذ وشاهد ماشفش حاجات

> عادل امام بالقفاز في وجه تاهياً مدرسة للشاغين واللين ظهروا من قبل ومن بعد يقول الهم هل من مبارز ۱۰ .. هو في فيلمه الجديد همين فينا الخرامي» يواجه

اللين يقفون حاليا في ساحة الكوميديا الشخصيات معددة .. حسين .. وشرف .. وحلله .. مع وضع شدة وضمه على الدال والقافين ويقصة ميلقه من تصمن معددة قدعة يتزع من المشاهد البسمة والضحكة .. ثم يتقل الى التراجيديا والمرقف المثير للدمعة بنفس البراعة وتقس التأثير .. لإيكاد المقاهد تخرج منه الطبحكة حتى تنساب فنوعه مع الموقف الدرامي • الوُثر .. ويتوقف للحظات استراحة يسمح للمشاهد ان يسترجع احداث القصة زان وجدت هناك احداث إلى ليستألف البسمات

وفي العادة عندما اقرر اخيار موضوع البانوراما لايم هذا من المشاهد الأولى للقيلم وال أثم ذلك الاحتيار ابدأ لي تسجيل الملاحظات واجمعها في دفتر صغير حتى اجد الوقت للكتابة ُ



٥ الخرج السيئاني للقبري الشاب لمكان النين الذي لم الله بنف ال أم م وأبيت واول افاده بطولة عمر الشهف والرافيكي رباعه وسيها والرافي المرد اللم الما صرو ال الجاما سيارن وجوار عبين وبالدين بطولة فر ليون واحم وي وسال والدوالي

والانتياء من الحلقة .. ولايحدث هذا ابدا في نفس

يوم مشاهدة القيلم . . إن بعض الأحيان احتاج الى رؤية القبلم مجددا او اجزاء منه مع ومين فينا الحرامىء سرقني عادل امام بأدائه الرائع المعدد الأبعاد ووجدت نفسي امسك بالقلم واستعد للكتابة .. وألم خيراً في احدى الصحف اذ الفيلم الملكور قد اكتسح في امبوعه التاني باقي الأفلام .. بما فيها فيلم عادل امام نفسه حي لأبطح الدخان ... اللي اعدره من مقطاته القنية ـــ ويساعدني هذا الحبر على ان اقرر البدء فورا في الكتابة عن قبلم يعبر نجاحه عن متاقضات السيا العربة بالفعل فالفيلم هو كوميديا ذات طابع شبه بوليسي .. تكررت القصة أكثر من مرة وفي افلام متعددة ابتداء من على الكسار واسماعيل ياسين وانتباء بمحمود عبدالعزيز اي نصف ارتب . . ويُعي الفخراني وخيل راتب أي انهم يسرقون الأرانب وسير صبري في امرأة في السجن بل ال هناك مشاهد مثل شخصية التوأم الكون من الأخ الطيب والاخ الشرير قد استهلكت من قبل أن افلام عديدة .. وافرب أي سيارة الخدار ثم تنفيذ نفس اللقطة ولعادل امام نفسه في فيلم حب في الزنزانة ويصبح للقاريء العزيز هنا اول التناقضات .. وهو تناقض جمثل في جرأة فيصل ندا عندما ينسب لنفسه القصة والسينارير والحوار معا .. والتناقض الثاني .. هو اعتباد محمد

> المشتركة معه .. ليقدم اخراجا عاديا ولكنه بفي . بالغرض .. بالرغم من توفر عنصر الاثارة .. اذن فتجاح الفيلم لن يحمد اساسا على مخرجه . العاقمي الثالث في العموير الذي جاء عاديا .. لم يحاول اكتشاف وجوه الأبطال من قريب اللهم الا أي اللقطات التي التقطت تحت السرير الخبأ به النصف مليون جنيه ولاتدري كيف يكن وضع نصف مليون جيه داخل عامود سيرا وكذلك في لقطات معركة الطوحى توفيق وفرقته ضد حسين الناء أسجه بدلا من شقيقه . كذلك كان السياريو مفككا والحوار عاديا .. اخذ فيصل لذا واحد في وسم الاماكن

عبدالعزيز على قوائمه مع عادل امام .. وحرته

السنجن وداخل العبر وقواعد الزيارة ولم يتفيد الأ یزی الجنید ;; وهفا کافض رابع .. بالرغم من كل شيء سينجح اذن لاذا مسجح ومين فينا الحراميء تعالوا مُعَا تَبِحَثُ عَنْ أَجَابِكُ رِعَا تَطْمِسُهَا عَنْدُ اسْتَحَرَاضَنَّا ﴿ للشخصية اغورية الرئيسية وهي شخصية

والقطات .. وحرج عن الألوف في مناظر أماء

ُ يكتشف بأن السرير تختلف .. يعرف بأن السرير القيلم بيدأ بوصول طائرة من لندد عليا

سحر .. وحسين .. سحر رشيهان التي يمثل فعها عادل امام للمرة الاولى ورعا اختارها لتكون أعمته القضلة بعد ان عمل مؤخرا مع سيدات الجيل البسط .. وهي بالناسة تعمل معه فيلما اخر هو زخل بالك من فقلك، وحسين هو الغقيق الطيب لغريف رعادل امام يخل الشُخصيتين معاي .. منجر تعمل صحفية رعا لمرة واحدة .. وحسين من المغربين في عاصمة الطباب .. ينتظرها في للطار عاصم بك صاحب الشركة ووالد سعر .. لكشف ان حسين شخصية خجولة جدا زاراد اغرج تأكيد ذلك بأن جعله يتهدى .. يدعوه عاصم على الغلاء ليكشف بأن شقيقه شيف قد دخل السجن بنيمة اختلاس نصف مليون جنيه من الشركة التي يعمل بيا ويرأس ادارتها عاصم واله سنحر .. نفى الشكل والميئة لشريف فيما عدا شارب يلهب حسين الى المقابر ليحصل على مفتاح الشقة المدفون هناك .. نشعر بأن هناك من يراقبه .. (تحرف عليه فيما بعد ـــ اسمه الهلباوي رئيس حسابات الشركة واحد الذين يبحثون عن المال

المسروق .. موقف كوميدي مثير لصبيان المعلم عسكون بحسين إلى القابر .. وكم امسكوه فجأة .. تركه الملم فجأة ايضا .. بمجرد عودة حسين الى منزل الأسرة يستعرض الصور الفوتوغرافية المعلقة على الحائط زموسيقى تصويرية ناجحة) .. يدق جرس الباب لنجد امامنا الهلباوي يحاول البحث · عن الأموال للسروقة في كل مكان ونكشف بعدا جليلنا لشخصية حسين (السلَّاجة) .. بعلما بلقطة نعلم ان الهلياوي يتحرك بأوامر رئيس الشركة .. اللتي يطلب من ابنته منحر محاولة التأثير على حسين للتعرف منه على سر المكان اتجأ فيه النقود .. ونعرف بأن هناك شخصية اخرى كانت صديقة لشيف (راندا) .. في السجن يعيش في عنبر واحد شيف والمعلم دنقل (على الشريف) والطوخي توفيق صاحب المعارك المتالية وصليق مشاهلت الترمو (رهه الله) تعنير شخصية حسين قليلا وتشي حالة التهتهة للنبه ..

هنا نحس وكأننا امام الفيلم القديم لاسماعيل `` يامين وعبدالقتاح القصري الذي بحثا فيه عن الغروة الخبأة داخل دولاب .. الفرق هنا احلال للدولاب بسرير .. نفس الأحداث يفاجأ حسين بَأَدْ تَاجِرِ الْأَثَاثُ قَدْ طَرِحِ السهرِ في المَزَادِ .. يدفع فيه ما يساوي غن الاثاث كله .. ولكنه

يعرف من شقيقه بأن التقود داخل السرير الذي

باعد لتاجر الاثاث القديم قبل زيارته للسجن

التوأم حسين وشريف للطلوب من الشاهد تحديد

ينجح شريف في الحرب مع دنقل .. وجرب منه في

الى الخارج ليحضر النقود من عند المعلم عضمه

حمى الحصبة .. وحمى النقود

الأطراف .. عاصم والهلباوي ومسعر من ناحية

ورالدا ... وشيعف والشرطية من ناحية

اخرى .. ينها يصاب حسين بالحصبة من ابن

الجيران ونجد انفسنا مجددا امام موقف كوميدي

ترتفع هي البحث عن النقود وتشارك فيها كل

وتنتبي الحكاية ..

الطريق . . بعد ان قضى في السرير واحد وعشرين بيما يغرج حسين فورا الى منزل سونيا الراقصة حبث يتلقفه صديلها لمدوره بعلقة ساخمة خندما يسأله عن السرير .. يعضر شيف وتدور الكاميرا حائرة بين الأثنين الذين يرتديا نفس الملابس تقريبا رح أسيدة مات زوجها .. هناك يعرف منها انها باعته للمعلم عضمه الجزار ليقنحم الشخصية المحورية الرئيسية جناحها الثالث .. الصبي الأهيل حدقه رهو لفسه عادل امام، اشعري اربع ازراج دجاج ليتعرف من قرب على للعلم .. ولكن حلقه هو شريف وليس حسين الذي أقدم الأعر بأن يظل بدلا منه في السنجن لأيام يخرج عبلالها

وبملأن الفراغ الذي تركه .. ولكه ايضا ترك

العديد من تقاط الضعف لو راجعها عند

التحضير للفيلم او وهو يجرى المونتاج له مع

.. يُعصل شريف على عامود السهر وبداخله النقود ويسلمه لحسين لاصحا أياه باغرب .. على باب العمارة يقابل عاصم بك وابته سحر يعطيه العامرد ويلغت للحديث مع سحر.. يُعتبر شريف مجددا وتدور معركة من أجل النقود يشارك فيا عاصم وراندا والهاوى .. وفي اللحظة الناسبة تظهر الشرطة لتحصل على النقود وتقبض على ماقي الحراد العصابة بينا تترك الشرطة حسين وسحر لاحلامهما وبعد الدعرف الشاهد من اللص الحقيقي ..

.. وهكفا يثبت لنا المخرج محمد عبدالعزيز ال الجريمة لا تفيد . ويثبت أنا كذلك بان اقدامه في الاخراج الكوميدي قد اصبحت اكثر ثماتا .. وانه يسير بخطى واثقة على طريق فطين عبدالوهاب

وجاءت عبارة عن طقاطيق متتابعة ومسائرة لانيا : عدم منطقية الحدث وتبادل الشخصيات بن حسين وشريف .. بالإضافة الى جو القانفازي الذي وضح في لقطات السجن واقترب كثيرا من فيلم الافركاتو ودون داع

لالث : علم رسم مواصفات واضحة للشخصيتين .. حيث اعتماء الخرج فقط على العاقض كفارق أساسي بين الشخصيتين .. ولذلك انتقلت الشخصيتان الى اعلى واسفل دون تمهيد بذلك .. وعلى سبيل التخصيص بالنسبة لشخصية حسين والتبتية التي يعالي منها

رابعاً : لم بيرر الحرج سر العلاقة بين حسين وسحر .. ولماذا سافرت الى لندن وهل اجراء أعقبق صحفي يستدعي هله العلاقة المنية ينهما .. ام ان الأمر قد تم بتوجيه من ابيها .. ولم يبرو الخرج كذلك الاستعانة محسين بالذات في اعادة النفود وليس من النطقي الا يعرف حسين محادث شقيقه طوال الإعوام الخمسة . .

عادل امام امتياز في الاداء

وبالرغم من هذه التحفظات الا ان عادل امام قد حل الفيلم على كتفيه بمستوى الاداء الرائم الذي قدمه .. وقدم لنا فيلما ناجحا ولكن ل حدود السين التجارية .. فالناقد السينائي لا يُعمل السوط يمينا ويسارا لما يشاهده من افلام

المشنقة .. وبعد صدور الحكم براءتهما .. يصعق المامي عندما يعلم من ابنته المحامية المبتدئة بأنه أبرأ القتلة والزوجة وعشيقها وتثبت له في بهو المحكمة بالدليل تورطهما الواضح في القضية ..



🥥 سعيد عبدالغني 🗸

حول هذه الاحداث تدور قصة الفيلم الجديد وللشياطين أجنحة) الذي لم يدأ تصويره بعد .. ويمثله (محمود عبدالعزيز) جلال .. وسعيد عبدالغني ومعالى زايد والفنان القدير (يحيي شاهين، الذي يقيم بدور الفيلم يخرجه علاء كريم عن قصة وسيناريو وحوار سامي غنيم

الذى يعود للكتابة للمينا بعد انقطاعه عنها لمدة ٨ سنوات قضاها في كتابة المسلسلات محمود عبدالعزیز

Puns Peles

🔾 عقدت المؤمسة العامة للسينا والمسرح العراقية مؤخرا حيث ناقشت واقع المسرح العراق ومشاكله ومعيقات النهوض بد ومستواه وتحديد وتأثير الحالات الايجابية والسلبية وتطوير الجانب الفني في هذا المجال الثقافي .. على قاعة مسرح الرشيد .. تحدث فيها عدد من الكتاب والفانين .. منهم عادل كاظم وعلى مزاحم عباس واحمد فياض المفرجي وسعدون العبيدى وغيرهم من الكتاب

والتي اكد فيها السيد صباح سلمان مدير عام المؤسسة : بأن المؤسسة تريد مسرحا للجمهور وتفضل تقديم القليل الجيد على الكنير الردىء والمشكلة بالتحديد في النص المسرحي اكتبوا ولا شرط عندي سوى الالتزام

وتفسيري للالتزام الا يكون النص معاديا .

لعن الديد العبل من رسية إلى طرح عملية نامن الكياس هم العابات إلى مافضة عامة فعل السادة الراعين في الدمول ي هذه النافصة مواجعه البنتون الثاليه للحصول على سنحه الشروط والمؤخشات للعام للذلك مقامل مبلغ وقدوه السنعة الوحدة غير قابلة للود وبد غديم العظاءات للمنتبذ المالية بالبلدية داخل ظرف مختيم بالنسع الاهر من اصل وصوية عصب بالمد بلدية احييل مافصة تأمين اكباس هج الطابات وقد حلند المو موهد كظديم العطاءات وم السبت الوافق ٢٠٠٤-١٠٥ هـ بالبلدة وقدم الطارف بالمدونة العامة للشنوذ البلغية والقروبة بالشرقية يهم الاحد الدول ١٥٠٥هـ ١٥٠ هـ ل تناه الساعة العاشرة فساحا . مع ملاحظة ما يل بالعظاء السا ا ــ معاد سكّى برائع ١

> ۲ ــ صورہ انسجل انبخاری الاستراء عصوبة الإستاب بالعوفة التحارية 2 مد صورة شهادة تسفيد الركاة سابية المتعول

.. بعض طدية دومة اخبدل عن قديد هوة الإعلام ... اسم النافصة بـ حيانة بعض شرارح مدينة دومة اختذل مكان يع سنج الشروط لـ للمية دومة الخدل لـ دومة الخدل فيمه السحة الراحلة ــ ١٠٠٠ يال ، ألف يال ، أحر موعد أنعدم العطامات بنديوم الثلاثاء السنفسنات ١٩٠٠هـ موعد فتح الطارين بنايره الأرهاء المناهسات ١٤ هـ

رفد النافعية ٢٧ لمن السحة ١٠٠ يال تاريخ بقديم العطاءات ١٤٠١هـ ١٤٠ هـ تاريخ فحج لطاعف ٢٦...٦... ١٤٠٥ مي أ. نطن الرئاسة العامة لنعام السات عن طرحها للسائصة العامة طناعة دفتر الواحمات الخبرسية ومواصيح المراحمة

> للطائبات بدوعل الراهبي التفدع فده الباقصة احصار عابل ببد ١ ... طلب نامي مصير عام ادارة اشافصات والمتسوبات بالرئاسة الب صوية من تصرف وراية الإعلام ٣ ــ صدية من السحل التحاري على ال يكون موضحا بيا التحصم

\$ ـــ صورة من ساعة اعمال و اخرة في الطباعة } اعلان رقم ۽ ٣٦ ۽

 أن نعلى الرئاسة العامة ليحلم السات عن طرحها للسائصة العامة عمليات امشاه مستودعات عطقة القعيم بـ وعلى الراغان الطفع أيده الناقصة احسار ما بلي

ا أب عنت باسم مدير عاد ادارة اشافعيات وانشتهات بالرئاسة ا ... صورة من شهادة تعليف المقاولين في الحال الثاني ساجة التعمل ٣ لـ صوبة من السحل النجاري على ال يكون مرضحاً ما النقاولات الاستالية

اعلان يقو ۽ 18 ۽ رقيم الساقصة عام الدراعة المراجعة المراجعة المعالمات المساهدة على التركي فتح الطابعة 🦠 نعش الرئاسة العامة لنعلم السات عن طرحها للساقصة العامة عسلية استاه مشروع منى ادارة تعلم السات بالناحة

ـــ وعلى الراهين النفده غده الماقصة احصار ما يلي ــــ ٩ .. طلب ناسب مدير عام الااية المناقصات والتشريات بالرئاسة

؟ _ صورة من شهادة تصبيف المقاولين في محال الباني من الدرحة التالمة كحد الذي سابية العمول ٣ ــ صوية من السحل التحاري على أن يكود موسحا بها القاولات الإنشابة اعلان پائیم و ۲۸ و

🤉 نعل الزالب العامة لمعلم السات عن طرحها لنساقصة العامة عبليات استاء معاوس فروية مبسطة , العموعة التولى ، مكل من الشوفية ... الاحساء ... حبران ... غبرات ... عسير ... حفر الباطن ... الدوادمي .. وعلى الراعين النظم غده الشافصة احصار عابق ـــــــ

٩ ... طب ناسي مدير عاه ندارة اشاقصات والشعريات بالرئاسة ٣ ... صورة من شهادة تصبح القاولين في قال للنافي سارية المعول

٣ ــ صوبة من السحل التحاري على ال يكود موضحا بها المفاولات الإنشائية اعلاد من المديهة العامة للزوة العدنية

عن بع سيارات مستعملة رجيع بصوعة

🤄 نعلى الديهة العامة للفروة العدمية عن رضتها في بيح سيارات مستعملة رحمج تامعة لشركة ويوفيكس المتعافدة مع هده الديرية بالمزاد العلمي وفلك يوم الإثبين الموافق ٢١ --٩-١٥ هـ الساعة التاسعة صباحا بالاشعراك مع شبح دلالبن السبارات وفلك في عامر الشركة شرق الحط السويع في المنطقة الواقعة بين كنوى شارع فاستطير وكنزى شارع التحقية امام ورضة الطبيعي ... عمل من برغب الاشتراك في المرابشة الحصور الى الموقع للفكور في الولت الحدد وعليه ان يقدم صمامًا سنسة واحد في النافة و ١٠٠ و من قيمة كل سيارة بشترك في التوايدة عليها ويواد الي عجسة في المانو و ٣٠٪ و في حافة ومع المرابعة عليه وقت عل من يرمع فليه عددا من السياوات دانع ليمتها وبقلها فورا من ماحة المزايقة ... علما بال

🥎 نعلى ادالج اوفاف ومساحد الطائف عن طرح عملية صيانة وبطافة مسجد الميفات يوادي غيرم بالطائف في ماعسة عامة للشركات والمؤسسات والقاولي ب عمل من يرغب الدحول في هذه المنافضة الطدم لاعارة اوفاف ومساجد الطانف للحصول على سنحة من الشروط والمواصفات للعلة لذلك مقابل و ٢٠٠ ؛ يهال للسنانة طبقا لتطام تأمين مشاروات الحكومة وشهيد مشروعاتها مع بلدج صمال سكى بواقع 1 ٪ من فيمة العطاء وشهادة معمدة توصح الحيرة ل ان نفدم العروص والاستار رقبا وكنانا هاحل مطروف بخترم بالشمع الاخر . علما بأن احر مياهد فطديم العطاءات بيم السنت الموافق ٤٠٠٥ عا هـ وموعد فتح للطاره، في الروم التالي ساشرة الساغة العاشية فسناحا .. وبالله الموفيق

اعلاك بلدية مطقة الباحة

🧓 لعلن بلدية منطقة الباحة عن طرح ماقصاتها التائية في مافسة عام است اسم المافعة - مدروع السنانه المؤقه لشوارع المدق والقرى المربطة بها _ قبسة السخة بالريال ٢٠٠٠ احر موهد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثين ٢١ ـــــــــــــ ١٤٠ ـــ موعد فنح المطابيف • الساعة العاشرة من

اسم المنافسة : مشروع تسوير مقام للدينة بلجرشي ـــ قيمة السحة بالهال ٢٠٠ احر موهد فيقديم العطاءات الساعة الراحدة والمصم من يرم التلاثاء ٢٢-٥١٥ هـ مرعد فح المقارب الساعة العلقية من صباح اليوم العالي اسم المافعية - مدرع الشاء مسلح عردهي عدية بلحرش سر قيمة السبحة بالربال ٥٠٠ ــ اخر موعد المقديم العطاءات الساعة الراحدة والنصف من يرم السنت ٢٦-٥-٥ ١ هـ وموعد فتح الظاريف الساعة العاشرة من صناح

اليرم الداني اسم الماهضة - مدروع مثلته وارسفه واماره طحرتني سـ فيمة المسحة بالريال ٥٥٠٠ ـــ اخر موعد كقديم الحظامات الساخة الراحدة والصبّ س يرم الاحد ٢٧ ـــــــ ٩٤٠ هـ موعد فنع للطابيف الساحة الطَّدرة من صباح اليم التالي مع المقيد بالعليمات الإثبة

١ ــ البلاق صربة من السجل التجاري وشهادتي الركاة والعرفة التجابية سارية المعمل صمر المطاء

٣ ــ نكب السعار على حداول الكميات رفعا وكابة مع ارعاق الشروط والمواصفات غنومة بمتم المؤسسة ٣ - الإال صماد مكي مسبة ١ - من الفيمة الإخالية للعطاء سارى للفعول لمدة معة الشهر

 قدم العظامات لربيس طدية صطفة الباحة في مطابيف معلقة ومحتمة بالشمع الاحمر وخم المؤسسة علما بأنه لن يقبل الن مطاوقة بعد المزعبد اغدد أنعا واث ولى الترفيق

🤄 نعلن الإدابة النامة للتعليد بالمنطقة الشرقية بالشعام السبر المناقصة . مطاعة صبى الشيرية ومركز الوسائل والمكتبعين بالدهاء والحر والرحدات الصحية وقم الماقعية ٢٥ فيمة الماقصة ١٠٠ وال ... قيمة الاستخة ... احر موعد لتقديم الطاد ٢٠سامـــــــ ١٤٠ ما نيغد فح الطارف ٢٧ـــــــــــــــــ ١٤٠ ما ر

اعلال مافصات

١ = اسم النافسة حدر نم عبقه بالمبيحدة عنطقة حاتل ويشترط على التقدم ال يكون مصفة وبالدرحة : ح ؛ فأعل العطاءات الرُّوماء ٢٣ _6_6 و 1 هـ

٣ ــ نامن اعروفات مع نعسيل وتشحم السيارات للورارة ومديهة الرواعة والياه ومشروع مياه المشاريع الرواعية بالمعامع يضما ٣ اسادة فينه الموصفات عابيه ب احر مرعد لقبل العطاءات النست ١٤٠هـ ١٤٠ هـ موعد فيح العطاعات - 11 - 0_1_0 avy

نعل دراغ الرياعة والباد هن طرحها الماتصات الموصحه اعلاه فحل السنادة الدين برعود الانتزال فيها هواحجة مكت النافصات والمتدبات بالريارة بالرماص عليا أن قيمة الواصفات لا فرد أوفلك غرصه طلب محطي للحصول على مسحة من الشاوط والوصنات وتقدم عطاءاتهم من أصل وصورتين داخل طرف مخرج بالشمح الاحم ومعوث بأسم ونبس شنة فنح العظامات - علمنا بنيه سبد فيح العطامات في تمام المساعة العاشرة من التاريخ انجدد أصبح العطامات معاليه وحسب نفير ام القري . وعلى مفده العطاء ال يراعي عبد اعداد فالمة الإسعار كالمة اسعار العطاء بالعملة السعيديه فجما وكتابة ويعم دلك شوطا اساسها لفنيل العطاء كإ صنطلق بصيص بطام تأمين منشروات الحكومة ومنصة مندوعاتها ولوائحه النعيدية المنصة له فيسا يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد . وللعموم حرى مشرة .

🗓 نعل مصلحه مباد وعارى مطقة القصم عن رعتها في استنجار عدة مايي لاداراتها التالية : ٩ سد خدد البن مسى محاورين لادارة الشاريع أحوى على ما بقارب حوالي عشرين غرفة سد والد تكون قريمة من صبى الادارة العامة السطيحة الرافع عي الصعراء سد بريدة ٧ - عدد الس مسى متحاويس لادارة الحدمات والصيامة أحدى على مايقارب حوالي عشرين عرفة وان يكوب موفعها صاصب خي الصفراء _ بريدة _ ويفصل فريها من عثر الادارة العامة للمصلحة

١ ــ الد بكيد تحسر غ الحاني لكل اداية يحنون على مالا بقل عن عشرين غوفة نصلح كمكانب ولا نقل الحيافا عر حوالي ا ٤٠٥ لكار دية بالإصافة الي الماقع الإحرى

٣ ــ الد مكرد الماني العروصة من الإحمد المسلح ومحاطه مأسوار ها موابات المسمح مدحول المعوارات المتوسطة ٣ ــ ان مكين السي في موقع ماست ولا بتصور عنه الحيوان ونتوفر به هجع الماقع والمرافق الصرورية من ماء وكهرماء

٤ مد ال لا يكبر السي قد احلي من عهد حكومية برغية المالك . كما بلتزم صاحب المسي ماحراء الى تعليمالات او اصافات

ل الشي حسب طلب الصلحة فعل من برعب تأخير صاد التفدم بعرصه الى ادارة المصلحة البنتون المالية ... المنتجات والماقصات ... داخل ظرف محتوم منصح فيه قبمة الايحار وصورة صل الملكية . ورسم كروكي غنيهات المبني من الفرف والذ يوضح موقع المبني .

اعلان منافعة توريد وتركيب شبكة اتصال السلكية - راديو - اعراعي المصلحة بشقراء والخرج تعس مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض عن مناقصة توريد وتركيب شبكة الصال لاسلكية واديوا المرعى الصلحة بتقراء والخرج بمكن الخصول على وثابق المناقصة من أدرة المناقصات والمنشردات ببيس المصلحة ودلك بعد سياد مبلغ سه ريال فقط فلاقبات ريال للادارة المالية

تنده العطاوات الى ادارة الماقصات والمشتربات في موعد غايته نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٩ د د ١٠ وينشينة الله تعالى سيته فقح المظاريف في تماد الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الوافق ١٠ د دادوه والله الوفق -

اعسلان مناقصات

المد المنافعة حصر بمرين البوعية ببلدة البكرية بالقصيد . وقعية الد ١٠ . فيعة المواصفات ١٠٠ . أحر موغد للبول الطاءات السبت ١٠٠٥/١٠٠٠ . موعد فتح الطاريف الاحد ١٠١٠/١٠٠١ السه المناقصة حفر اربع ابار بالمنطقة الشرقية والشبائية الشرقية في كل من العماوى - حزوى . سودة -العارووي. رقم: ١٠ ١٠ فيمة المواصفات ٥٠ ، احر موعد لقبول العطامات السبت ١٩ د ١٥٠٠ . موعد فتح العطاءات الاحداء دادرواء

تعلن وزارة الزراعة والمياه على طرحها المناقصات الموضعة اعلاه فعلى المادة الذبي برغبون الاشتراك مراجعة مكتب اضاقصات والتنافعيات والشتريات بالوزارة بالرياض علما الأقيمة المواصفات لاترد ودلك ببوحب طف حطى للعصول - على نسحة من الشروط والمواصفات وتقديد عطاءاتهم من اصل وصورتين دحل طرق معشود بالنسخ الاحمر ومعلون باسم - رئيس لجنا فتح العظامات - علما بان سنت فتح العظامات في قيام الساعة العاشرة من التاويخ المعدد الفتح العظاءات بعاليه وحسب تقويد اد الفرى وعلى مقده العطاء ان براعي عند اعداد قانية الاسعار كتابه المعار العطاء بالعملة المعودية رق وكنابة ويعتبر ذلك شرط استميا لقبول العطاء كما متطبق هنوس بطاه تاميز منشروات المكومة وتنقيد مشروعاتها واراقحه أشتقيذية المتببة له فب يتعلق متقديد العطاءات والتعاقد ولنصوه حرى مشره ا

اعلاق لطلب استحار دار للاحوال الدية بالطائف

.. نرعب ادارة الاموال النمية بالطانف في استمحار دار لحكود مقوا للإدارة مدلاً من المنبي الحالي استوعب همج الأفساء _ وبشترط ال يكبي السي بالمراصعات الثالبة

١) ال يكون في مهلع غير معبد عن الندمة تقديرا لطروف النواطبين ؟ بمنتجس أن مكرِّد اللبي في حدود دوين أو فائدٌ على أكبر غليم من أحل واحدٌ الواطع، كثار السن والساء ٣. ال يكون الدار الإ الشي معاصل هذاه أو له هذاه يسعد الإنقاف سيتوات الانابة وسيلوات المواطبين ٤٠١٠ بكون اللمسي ملحظات لانفل مساحنها عن ١٠٠٠ ٪ هم او ١٥٠ ، ١٩٩ لنكيد الزميف الحسية العميل على

وحداث حديدية او ما يواري هدد الساحه ه، ال يكود المني مشتملا على الا يعل عن ، \$ عرفة حلاف الصالات والنافع ٧، ١١١ لم ينوفر ملحقات للنسي الأرضيف النشار الله في الفقية ١٥، لقد ان ينوفر في دور كامل بصر تلك الساحة تبنوعت وحدات الرنيف والشلسات الوجردة حالبا ولا سيستحد لمدة هن سنوات على اقل تقفير حلاف العرف المشار ائيها في المقرة اخاصة

٧، ال يكون السي مردة مالماء والكهرماء وينواحد به حطوط الهاتف

٨. ان يكون امضاء السي بالمسلح
١٤ ان يكون جمع حطوط السباكة وحطوط الكهوماء سنيسة وفيها تتحمل التكيمات

١٠ ، يستوط أن نكور مرفين عند الدحل الرحى للكور مدا الافواد العسكرين ٩١، عل كل من لديه وعنة ل التأحر وننوفر في المسى فلك الواصفات ال ينقدم بعوصه مشقوعاً به ــ الرمسية الكربكي للام _ وصوبة من صل انبات الملكبة ماسم مدير الاابة الاحميال الدبية بالطامف ودلك حلال مدة شهرين من تارحه ١٠) هم الدروس الى تقدم تكون حاصمة لدار محلس الرزياء الدي بطم طريقة التسمحار وسوف ينظر فبها وال

الإحرة الدرادة من فيل التحة بعد الوقوف ومعلية البيت شحصيا من فيل اللحة ومطابقة الكروكي القدم على واقع البيت

١٩٣ لاند توصيح العبال بالكامل لصاحب العرمي رقي التلفود حتى بحكن استدعامه عند الطلب والمعلومية حرى مشيسييرد

· نطن وكالدّ الخرس البوشي بالمنطقة الشوقية باند قد تقرر تأخيل قامح مطاويف المنافسة النائبة · ١) تأمير استسررفات

ودلك لاتاحة العرصة لاكم عدد من التنافسين طقا لتجر السامي رفع ٣ أ ٣٩٣٩٦ ونارخ ه ٢ ــ ٢ ٢ ــ ١ ٥ هـ وسيكود أحر يوم لقبل العظامات يوم الناتاء للوفق ١ ــ ٥ــــ ١ ٥ هـ وتعمع للظاريف يوم الإيعاء الموافق ٢ ــ ١٤٠٥ هـ الساعة العاشية صباحا

نظر وكالة اشرس الرشي بالمطقة الشوقية بابه عد نقرر تأحيل عنج مطابها الماسات التالية .

١٠) مشروع مصكر السهة الأول برجمه ٣) مشروع اغمال احماقية بالسرية الأولى يرحيمه

٣) مشروع المرحلة الاول عصبكر اللواء التاسع بالدمام ٤ مدروع الرحلة النافي عمسكر اللواء الناسع بالدمام

در مدروع الرحلة التالغة عمسكر اللواء الداسع بالدمام

٧) مشروع اعسال اخالية عمسكر اللواء العلب بالدمام ٧ مشروع صيانة ونطاقة معسكر الإفساء

٨) مشروع صيابة ونظافة مستوصف الدمام ومستوصف الاحساء

ودلك لاتامة الفرصة لاكر عند من التناصين طقا فلامر السامي الكرم يقب ٣ ۾ ١٩٣٩١ تارخ

وتفتح المطارب بيم التلاثاء الموانق السعسه . ١٤ هـ الساعة المنشية صناحا ولكسم فيسانا .

تَ تعلن حامعة البدول والعادد بالطهران عن طرح منافعة صبالة ألات الصبير باخامعة وبمكن الحصول على مسحة ا س الشروط والمواصفات مقامل ٢٠٠٦ ماتنين بهال من الشئية الثالية بالخامعة ــ مسى الاتحارة العامة رقم ٢٠ الطابق

يمي الاداية العامة رقم ٢١ ـ الدور السامع عرفة رقم ٢٠١١ اعسلان عر تأجل مافعنن

🧿 مافصة رفم ٦٠ مشابع تشعيل وصيانة المعات الطبية في محمع كلية الطب ومسعشعى لظك عالد تأميل موهد للقى العروس الى 14<u>-4-</u>0 - 12هـ الساعة - 17 1 بعد الطهر ــ تأجيل موجد فتح للطارف الى 14ـــــــــ - 14هـ .

ماقعة رقم ٦٦ للمبل وصيانة الاطمة والمدات البكانيكية والكهرائية والالكمروبة واعمال البال فر محمع كلية الطب ومستشفى لللك خالد - تأجل موهد تلقى العروس الى 10-4-4 هـ (اشاعة 16-7) بعد الطهر - تأجيل مرعد فتح الطَّابِلَ الْي ٢٨ــــــــــــ 14 هـ الساعة المثبَّةِ صياحا

٥ تعلى هيئة الرقابة والتحقيق عن رهنها في طرح عملية صيانة وبطافة قرع المبنة بالدبية المورة والشمال ــ فعل الراهين محل لهم ترجهم عمارسة هذا العمل ولديه الكفامة والقدرة والالكائيات اللازمة الدحول ل هذه المافسة مراحمة مدير الهنة باللهية المرزة والشمال النعرف على البرقع على الطيعة واستلام بسحة من الشروط والمواصعات على اد يوثق مع العرص صمان ينكي نسبة 1٪ كثرط الرامي طلبا بالا أخر مزهد لقيل العروض هو الساحة التاسعة من صياح يوم. السبت المواقع ٢٦ ــ هـــ ه ع ١٤ هـ . وصوف يم فح الطاريف في مقر القهاز الرئيسي بالرياص أن يرغب الحضور ودلك ل تمام الساعة العاشرة من صباح بوم النابئاء الموافق هساسه - ١٤هـ ..

اعسسسلان تأجيل صافصة

 أن تعلن وكالة وزارة على والثرقاف فتناود الساحد عن تأجيل منافعة ثلاث مشروعات لتصبر معنى الإمهى الإقاف بالرياص وعبزه ونشمل انشاه سنة فلل ومبى سكى تحازى بالرياش ومسى سكني تحاوى يحبرة والتي حدد احر موحد لطديم عطاءاتها الست الموافق ١١٠ ١١٠٥- ١٤ هـ وقد تعدل هذا الموعد ليكوذ باية عوام الرّبعاء هـــــــــــ ١٤٠ هـــ وتفنح الطارغ الساعة العاشرة صباح يوم السنت الوافق ١١١هـ.٥١٤ ما

اعلان عر منفصات عابة

🤆 تعلى مصلحة مياه وعارى للطقة الترقية عن مناقعة تأميز هاحات لتعط مياه التارى وشاحنات للعث (فتح الخطوط و لزوم فرع المعام وفرخ الخبر فيمة الزامعة بالهال و • • ٢٠ ومو موعد لطندج العطاءات ٢٨ــــــــ و ١٥ـــ

٣ ــ مشروع اندنا الحلط الخلقي فبغدية القطيف وفراها مالباه و المرحلة التولى ؛ من يهط القطيف وقراها بشكة مياه

واحدة فيمة الواصفة بالربال و١٠٠٠م احر ميخد لطفاع المطاعات ١٤٠٥هـ١١٠٥هـ موعد فنح الطابيعا ؛ مطارب تصبعت درحة ثالثة بالراد والخارى ₄ .

الاعمال الكهرباب للمنافعة التائهة

عمين للجمع المسوقي .

🤄 تعلى الموسسة العامة للكهرباء عن طرح الحاقصة العالية 🗻 ١ ــ الماضة . شبكات تروح معلقة العبص ــ رقم الماقصة ٢٣٠٣١ــا ش ــ تارع فح المقالهات ١٤٠٥ عا قبمة رئاتق الماقصة ١٤٠٥٠ جال

واساسه ١٤٠ مس فيمة ولاتث النافسة ١٥٠٠٠ وال

قطل من يرغب من الوّسسات والشركات الوطية الطدم مثراء النافضة حلال وقت الدوام الرجي اد يصطحب مند ١ ــ تعييص من صاحب الموسنة أو الشركة المستلام مستدات الماقصة

٣ ــ شبك مصدق بفيعة وثائق الماقصة باسم التوسعة العامة للكهرباء ٣ ــ صورة من السجل التجارى والمرقة التجارية توضح التصاص عارسة الإعمال موضوع التاقصة . 2 ... شهادة تصنيف من العرمة التائبة قدا فوق في الإعمال الكهربائية للمناقصة الذي ، ومن العرجة الناقة فيما فوق ف

ترمه الطالبات بنسم منبر عام المواد سـ التوسسة المعامة للكهياء ــ الرياض ... ت 271 . 271 . ص ب 1180

منة تسلم والتن النافصة تبنأ من ١٤٠٥هـ ١٤٠ هـ الى ١٩٠٥هـ ١٤٠هـ

اغلال المعربة العامة للبيد العلن المدينة العامة للرباد وأم الدائسة ٨ نوعها الشاء صالة صناديق الدمام فيمنها ٢٠٠٠ النور موعد القديم العقاء ٧-٥-٥٠٤ هـ ملاحقات : يجب على من سبق شراته هذه الفاقسة مراجعة اللعبيرة . وقع للماضة 4 نوعها أدوات اللف والحرع والاكياس الييدية تجميها ٥٠٥ امر ميعد لتقديم العطاء ٢٢_٥٠ـ٥٠ هـ ملامظات : الافصلية للمتوحات والصناعات الوطنية . علما بأن قمح الطاوف للمافستين تمام الساعة الحادية عشر من الرم نفسه _ واف النولق .

O تعلن ادارة العبلم عنطقة حائل برع المافسة بداء سنة العمول بمدرسة الخطه عنطانة حائل وقمها ١٤٠٨--١٤٠٩ اللفامة الزامة ليمة الشروط بالريال ٢٠٠٠ اخر موجد لطفيم العروش بوع الست الواقع 17_4_4_4 مرحد فح للطابعة ٢٢_0_4.18 .

 ٥ تعلن وراؤ الداخلية ــ اداؤ الهين ــ احو شارع البديمة ــ موضوع الماقصة . المامة مشروع صي الإنصافات

اعلان عن سافسة نظافة الادارة ومركز الوسائل والمكبين بالمعام والحير والوحدات الصحية والتاتوية الشفاطة بالمعام

على للميرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح منافعة ترمي سور الصيانة ومركز تصبحه حدة الشروط. والواصفات التي بحكن اخصول عليها من ادارة الخافصات والعقود بيله المديرة بعد تستنبد مبلخ (٥٠٠١) حسمالة وال لعسدوق الدبربة بالادارة المالية مقامل المسحة الباحدة

عمل السادة الراغبي في هذه الماقصة اللذي عطاءابيو داخل طرف عدم بالشمح الاخر مستوفيا لما على .. ١ _ بعيد المطرف باسب للمعونة العامة لمسائح الحقود _ الاابة المنافسات والعقيد ويكث عليه ضب للناقصة ويقمعا

٣ ــ برم مالحظاء صورة من شهادة تسفيد الركاة والدحل وصورة من الاشتراك في العرفة التحارية ساريتي المفعول .. ٣ يـ براقع بالعظاء صورة من السجال التحاري .

ه _ بنديم ضماد سكن مواقع ١ ٪ واحد مائلية س كامل الليسة للعطاء مناوى للفعل لمدة نلاقة الشهر س تارخ تقديم

٣ _ على تلفدم أد يكود متحمدا في عمال القارلات المعارية .

خب ال یگود المطاه باللمة العربية

واعد الوفسيين

٧ ... بحد ال يكون الشاهم عليها النزاما تاما مصوص مطام نامي مشتربات المكيمة الد کے عطاہ پرد غور مستوق کا دکر سپف بستبعد ولی یافث البه ١٩٨٥م وستنتج للطارف في نمام الساعة التفرية من صباح اليوم الثالي تبيي المديرية بالبياش ... واي عطاء برد معد المِقْت الحَمَد لَهُدَمُ العظامات سياك يطبق الحقه بطام تامين مشتريات الحَكُومة .

· · تعلى اداغ ارؤاف العبة الدرة عن منافعة صيانة وطالة عدد وهم عبائر اللوقاف بالدينة الشورة وذلك لملة عام كمل صل الشركات والنوسسات التخصصة في اعمالي الصيانة والشطافة الراغبي اللحجل في الملقصة مراحعة ادارة اوقاف اللهية المدينة المحصيل على مسح الشروط والمواصفات مقامل صلح ٢٠٠ فلاتحانة بيال واس ثم دواستها والوقوف على المواقح وغدير العطاء دامل طرف محوم بالشمح مرفقا به صملا ساري المعول لمدلا ابرمة اشهر مسبة ١٠٪ وصورة من شهافة نسفيد الركاة والدحل وصوبة من شهاشة الاشتراك بالفوفة التحابهة وصوبة من السنحل التحارى من ابضاح الاتحال

🤄 يرغب السك الزواعي العرق السعودي و مكت عيود ۽ ال احياء عملية الصيانة والنظافة أل صاد وملحقاته والواقع تنى النظار الفديم معبرة ومثلث طبقا للشريرط والمواصفات الصية فس له رهمة في المدهول في هذه المعارسة علمه ابتعاد مدوب لاتبلام النروط والراصفات وسعاية الرقع على الطبعة ومن ثم تقديم عرصه في موعد اقصاه يوم الوافق

 نطی وکالة ورارة الحج والاوقاف لشتود الساجد بالهامی عن رضتها فی طرح هملیة صیانة و مطافة عدد من المساجد وحوامع منطقة اللشيم بطريق الملفصة العامة , ومن حتى هذه الورارة تحرلة الساجد وقبيل او وفض امى عطاء حسب

فعل السادة اصحاب لترسمات التخصصة في دلك مراحعة الشنود المالية عقر الوكالة الكاتن بالشميسي أو الدارع عسير و علم مكاش الكهراء ـــــا للحديل على نسخة من الشروط والموصفات مقابل دفع مبلغ و ٥٠٠، وبال للنسخة

علما بابه أند حدد اخر موعد لقبل العظاءات يوم الإحد المواقل - الساهسة - ١ هد حسب تأوي ام الأبرى ومطحح المكانيات في تمام الساعة الماشرة من صباح بوم الاثنير للوافق ٢٠ هـ على اد يوفق مالحطاء الطالبات التالية

١ ــ صورة من السجسال التحاري ٣ _ صورة من شهادة الزكاة والدحل سارية المعول

٣ ــ صورة من شهادة الإنساب للعرفة المحاربة عسماد مكى بواقع ١٠٠ من كامل قبمة العطاء على الذيكيد صادرا من احد الدوك المصدة

وللمطوية جرى البثر

🧿 تعلى ادارة تعلم البنات بالطالف عن حاجها الى استخار مهى مسلح بحى شهار بالطالف في حدود عشهن غرالة عدى الماقع الإحرى ليكود مقوا لمنوسة السات السامعة عشرة المتوسطة عوفر به الشروط الاتية ·

ا الله الأنفل مساحة العرفة عن ١٠ - هم

٣ ـــ تعوفر به الشروط الصحية والتعليمية ٣ ــ يقصل أن يتوفر بها قناء . ع ــ مزود مالماء والكهيماء والتلموذ

فعل الراغيين الدين يوحد لديهم مناني ماخي للتكور ويرغبون تاحيرها وانتطبق عليها الشروط للوضحة اعلاه الطمع علماميم الى ادارة تعلم البنات بالطائف قسم الحاسة حلال مدة شهر من تاريخ بشر هذا الاعلان

١١ تعلى طفية منطقة قبرك ... الشفيد الثانية ... عن المائعة التالية . ١ - صيانة وتدميل انارة شوارع تيوك ... رقمها ١ ... قيمة المراصفات ١٠٠٠ بهال ... اخر موجد لقبل العقامات الساعة الواحدة والصف يوم الافين ٢١سهــد-١٥٤هـ ... موعد فع الطابيف الساعة الماشرة مباح اليم الرال الثلاثاء ٢٣ ــ هـــ ه . ١ وهــ ..

 أسين وتحميل شوارع مدينة دواد مرحلة رابعة __ رقمها الا __ فيمة المواصفات - ١٥٠٠ وبال __ اخر الساعة العاشرة مباح الربع الخال الثلاثاء ٢٣_هـــــــ 1 اهـ .. ٣- سقيا الإعالي بالرابعات بنسوك _ رقمها ٣ _ قيمة المواصفات ٢٠٠ وبال _ اخر موهد

£ السفاطة الثرافة جيماء .. رقمها ٤ .. قيمة المواصفات ٢٠٠٠ بهال ... اخر موعد المبول السابات الساعة الواحدة والعبق يوم السبت ٢٦...هـ..د.١٤٥هـ ... مواه فح الطابيف الساعة

هـ السفاحة التوقية بالرجه ــ رقسها ه ــ قيمة المواصفات ٢٠٠٠ بيال ــ اخر موعد لقبول الطاعات البناط الراحدة والتعنف يوم الاصد ٢٧...هـ.د١٤١هـ ... مرهد فح للكارف الساعة

٦_ السفاط الزقة والدم _ وليها ٦ _ قيمة المواصفات ٢٠٠٠ عال ... احر موعد الميل المطابات الساعة الرحمة والعف يع الاتنين ١٨_هـ٥٠١هـ _ موعد فح الطابيف الساعة العاشرة

العائدة صباح اليم الخال الإماء ١١٥٥هـ ١٥٠٥ هـ .. هـ مقبا الاهالي بالرابيات بالرجم _ رقمها ٨ _ قيمة المواصفات ٢٠٠ بيال _ اخر موعد لقبل العظامات الساعة الراحدة والصف يوم الإيعاء ١١٥٠هـ ــ موعد قبح المظايف

٧ ـ مقيا الاتعالى بالوابات بعنباء _ رقمها ٧ ـ قيمة المواصقات ٢٠٠ وبال _ اخر موعد

الساعة العلاؤ صباح اليم التال السبت كساسه ١٤٠هـ .. الشروط الواجب توافرها :

١) تقديم همان ينكي ١ ٪ ساري القعول لمنة اللانة اشهر قابل الصديد . أي المعادة المعانة سارية المعرف . ٢٢ البجسل الحسارى

 أن شهادة تسديد الزكاة والدخل صاربة القعيل .. ەر ئىسىھلاق تمنیف .. ٦، شهادة انجاز اصال عاتلة ..

 العان وزارة العدل بالهافي عن طرح عملية ميانة اجهزة متنزالات متوعة بالماركة والسعة تامعة الوزارة يعدة فروع من المملكة على الشركات والمؤسسات التحصصة بهذا الجال قابل الراغين مراجعة شعبة الصيانة واختمات عبنى وزارة العدل بالبياض شارع الحامعة لاحد الشروط والواصفات المطلوة اثناء اللنوام الرحمى من كل يوم وسوف يكود اسم يوم لتقديم العطاءات

لا؛ تقدم العطامات باسم رؤس بلدية ثيرك وعم بالشمع الاحر وبكب على الطرف اسم

١) ضمان يكي يسبة ١ ٪ من قيمة العطاء .. ٢) صورة من السجل التجاري .. ٣) صورة من مايقة اعبال في هذا الجال ..

اعسسلان تعلى المؤسسة الدمة للموافرة الميشاء ينبح اعن رغبتها في بيح الومش وراقعات شوكيه والتي

ھی کیا پلی ا الاوناش ، . ونش لوريي موديل اد مي ادد قدرت الاصلية اد شر قدرته الحاليه ١١ شي . ر ونش ليمامودين شي سي حدد قدرته الإصلية ١٠ طن قدرته العاليه ١١ طي ١ . ونش لورين ادسى قدرته الاصلية ٣٠ طن قدرته العاليه ١١ طن ٠

. ونش كوميونو حده قدرته الاصلية حد طن قدرته الحاليه ١٢ طن ١

. وافعه شوكيه كومانسو موديل اف دي ٣٠ قدرتها الاصلية ٢ من قدرتها الحاليه ١ مني ، رافة شوكيه كومانسو اف دي ٢٠ قدرتها الاصليه ٢ طر والحاليه ١ طر -. واقعه شوكيه كوماتسو أف دى ٧٠ قدرتها الاصليه ٢ ش والحاليه ١ طن٠ _ رافية شوك. كومانسو اف دركي ٦ قدرتها الاصلية ٦ طن والحاليه ٢ طن ٠ . رافعة شوكيه كوماتسو اف دركي ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والحاليه ٦ طن ٠

> . رنف شركيه كوماتسو اف دركي ١ قدرتها الاصليه ٦ طن والحاليه ٢ طن -. رافعه شوكيه كوماتسو اف دركر ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والحالية ٢ طن -. رافعه شوكيه كوماتسو اف دركى ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والحاليه ٢ طن م . رفيه شوكيه كوماتشو اف نزكي ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والحاليه ٦ طن ٠ . . رافعه شوكيه كوماتسو اف دركى ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والحاليه ٢ طن ه . رافعه شوكيه كوماتسو اف دركي ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والعاليه ٢ طن ٠

and the second of the second o

. رافعه شوكيه كوماتسو اف دركي ٦ قدرتها الاصلية ٦ طن والحاليه ٢ طن -

.. رافعه شوكيه كومانسو اف دوكي ٦ قدرتها الاصليه ٦ طن والحاليه ٢ طن. هذا ال جانب لنش بطول ١٠ قدد وعرض ١١ قدم واقعى غاطس له دره قدم مزود بهاكينة ديزل ١٥٠ حصان سما د اق لاتوجد معه قطع غيار وظله عن طريق الزاد العلني وسوف يكون البيع في يوه الثلاثاء ١٠٠١ دون هر في الساعة الرابعة عصراً بساحات الميثاء -فسر له رغيه في الشراء العضور في المكن والزمان المعددين والدلاله تكون على المشترى كي ان يجب سعب المعدد فور الترسيه والعمل على تغيير احد اللفش بالاجراءت المتبعة نظاما .

لتأجير محل مكتب سياحة وسفريات بالمزاد عن طريق تقديم عروض بداخل مظاريف مغلقة بمستشفى الملك

فيصل التخصصي ومركز الابحاث ١١٢١١ الرياض ص ، ب ۲۳۵٤ ن يعلى مستشفى المُلك فيصل المحصصي ومركز الإعماد بالمياص عن رغيه في تأجير عمل هاخل ساق للسنشفى لاصدى المكاتب السباحية بالمزاد عن طينق تقديم العروض بشاعل مطاريف مفاغة بالشمع الإحمر ودللت لتقديم اخدمات

ويد اطعمل على مستدات وشروط المزاد من ادارة مراقبة الشاري والعقود تسى الاداوة العامة لمستشعى اللك فيصل

دعوة عامة

٧-١-١٩٨٥ م مقابل حياج و ٥٠٠٠ ۽ وال سد آلف زيال سعودي بموجب شبك مصدق من اسد. التعباد الفارة وصادر لام مستشفى الملك قيصل التحصصي ومركز الامحاث او نقلنا . وتبرحب الإنظمة المرعد يحب الانكور العروض مصحبة نصور المستمدات التالية سارية المعمل ...

 ب شهادة تسفيد الزكاة او صيبة الدحل. ج _ الاشتراك في العرفة النحانية م _ قيد النحل التجاري

السياحة والسفريات لموظفي المستشفى وموافقيهم .

 إلا تشراك في ضطمة الإثماد العالمي للنفل الحرى ... اباتا ... وحسب التعليمات المالية نجب ان يكون العرص مصحوراً بتأمير اعداق قدره ٧ اثنان بالمالة من قيمة العرص تفدم المعروص ي عطبوف مفلق وغير شفاف وعتوم بالنسع الاحمر ومفوذ عليه امسم وعنوال للكتب السياحي صاحب

وقد تمدد احر موعد الاستلام العروض تمكتب الإدارة العامة بمستشفى الملك فيصل التحصصي ومركز الإيمات في قام "﴾ تحدد بيع الثلاثاء ١٥-١٥ هـ الموافق ٢٧- ١٩٨٥ م الساعة الناسعة صباحا لفتح المظايف وذلك في

جلسة علية تمنى الادنية العامة بمستشفى الملك فيصل التحصصي ومركز الإتحاث . هدا وسوف لا ينتفت الى اى عرض يرد بعد المعاد الهدد او غير مستوف ما هو مطلوب اعلام اعسلان مناقصة

اس الجهة الملنة الديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية . اسم المناقصة سفلتة مؤقتة وانارة بالقنفذه وقرى المجمع ١٠١٠ . ود1 . رقمها وع ١٠ م . قيمة المواصفات بالريالات سرد . احر موعد التديد العطاءات ١٩٠٥ - ١٤٠٥ - موعد فتح المظاريف ١ ١٩٠٥-١١ (١٠ صياحة ١ ـ اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشنون البندية والقروية بالمنطقة الفربية . اسم المناقضة سقلتة مؤقتة ونارة بالجموم وقرق المجمع ١٤٠١ - ١٤٠٥ - رقمها ٤٦ ده - قيمة المواصفات بالريالات سده . اخر موعد التقديم العطاءات ١٠٠٤ - ١٤٠٥ - موعد فتح المقاريف د١٠٥٠ - ١ ١٠ صباحا ١ ـ اس الجهة المعلنة المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية _ اسم المناقصة صيانة وقرميم شوارع رابغ لعام ١٤٠٤ ـ ١٤٠٠ رقمها ١٤٠ د قيمة المواصفات بالريالات ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات ١٦٠ د١٤٠ . موعد فتح المقاريف ١٠٥ ١١٠٠ صباحاً ١ . اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالمنطقة الفربية . اسم المناقصة سفلتة مؤقنة والمازة بخيهر والقرى المرتبطة بها ١٩٠٤ . ١٤٠٠ . وقمها ١٨ دم . قيمة المواصفات بالريالات ١٥٠٠ . اخر موعد لتقديد المطاوات ١٤٠٥/١٧ . موهد فتح المقاريف ١١٤/٥/١٨ مباحا ١ . اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشنوز البلدية والقروية بالمنطقة الغربية . اسم المناقصة صيانة شواوع الليث ١٤٠٠ . ١٤٠٠ ـ رقمها ١٤ / ٥ قيمة المواصفات بالريالات سمل أخر موعد لتقديم المطاءات ١١٠٥/٦/١١ . موحد فتح المطاريف ٢٠١٢/١٠/١ و١٠ صباحا الم الجهة المعلنة الديرية العامة للشنون البلدية والتروية بالمنطقة الفربية _ اسم المناقصة سفلتة مؤفئة وانارة بخليص المرتبطة بها وقمها -د / م ـ ليمة المواصفات بالريالات مده _ اخر موعد لتقديد العطاءات ١١٠٥/٧٠١ _ موعد فتح المظاريف ١٥٠٥-١٥٠ (١٠ صباحا ٠ . اسم الجهد المعلنة المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالمنطقة انفرية . أسم المناقصة سفلتة مؤقنة وغارة ببدر والقرى المرتبطة بها للمره الثانية للعام ١٩٠١ ـ عدداً وقيها ١٤ م قيمة المواصفات بالريالات موم ياشر موعد لتقديم العطاعات ١٠٠٨ -١٠٠٠ ... موعد فتح المقاريف ١٩٠٩-١٠٠١ و ١٠ صبح مرواسه الجهة المعلنة المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالنطقة الفربية ـ أسم المناقعة سففتة مؤقتة وابارة ببدر والقرى المرتبطة بها للعاد ١٥٠١ _ د.١٤ ـ رقبها ١٤ / م _ قيمة المواصفات بالربالات ١٤٠٠ ـ المر موعد لتقديم العطاءات ١٩٠٣٠ د١٩٠ ـ مرحد فتح المظاريف ۲۰ ۱۵-۵/۹ (۱۰ صباحا ۱۰ -

اعلان عن منافعية تعلن أدارة العقودات بالقوات الجرية الملكية السعودية عن الماقصة الموسعة ادماه

ج _ علم الجهة للملية قيادة القوات الخوية _ جارع المطار القديم _ شعبة المناقصات

١ _ اسم لقائمة صيانة اجهزة العاكسيل ج _ قيمة للواصفات (٢٠٠٠) روال _

 عن مرعد قطدم المطاعات وقح المقايف الساعة العاشرة بالتوقيف الرواق من صباح يوم السبت ه ... العسال الإيمال ١٠٠٠ كما هو موضح بالشروط العامة

 تعلى اعارة العقردات بالقرات الجمية اللكية السعودية عن المائسة الموسحة ادماه إلى الماضة تامين الراع الفاؤات المصفوطة للقواعد الجوية ... ٣ ... فيعة المواصفات ١٠٠١ع بهال ... ٣ ٣ _ اسم البهة للعدة قيادة القرات الجيهة _ شارع المطار القديم _ شعبة المالهمات

اعلان عن مناقصة ِ

2 _ اخر موعد فقديم المطاءات وقدح المقاريف الساحة العاشرة بالتوقيت الرواق من صباح يوم الأرماء العدمان الإعدال ١ ٪ كما هو موضح بالشروط العامة .

والله للمسمولي ..

على ادارة المقردات بالقوات الجوية الملكية السعودية عن المناقصة الموسحة ادماء

١ _ أسم الماقصة عبامة اجهزة الطفونات بقيادة الفوات الجيهة بالرياص ٣ ــ قيمة الراصفات و١٠٠١ وال ـــ ٣ _ اسم الجهة للعلمة قبادة القوات الحوية _ شارع الطار القديم _ شعبة الداقصات 2 ــ احر موعد تقديم المعادات وقبح الطاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الروالي من صباح يوم الأحد

الصماد الإعداق ١ > كما هو موضح بالشروط العامة .

أعلان مناقصة وقم (4) تعلن وزارة العدل بالهاض عن طرح عملية نظافة وصيامة عدد من البائل التابعة للوزاية وبعدة قروع من للملكة للشركات والترسسات الشخصصة في هذا انجال وللمرة العانية وهي . و١) تجمع الدوقر الشرعية بالرياض (٢) مبى الرزارة بالرياص (٣) ، مستعملة الرياص(١) مكمة رئس تنورة (ه) محكمة الجوف (٦) تحكمة عرجسا (٧) محكمة نادق (٨) كتابة العدل الاولى والتابة بجدة (١) عكمة المياحة (١٠) عكمة الخدجي ١١١ محكمة شهيرة (١٦) عكمة حوطة بس لميم ١٣١ السمعطة بحائل و14) مستعجلة القطيف و10) عمكمة حرياته و11، تحمع الدوائر الشرعية بالدمام (١١٧) فرع الوزاية

والمرف و١٨١ محمة العبية و١٩١ عكمة فية و١٠١ محمة حجاز بالقرن .. فطى الرافين دخول المنافسة مراجعة شعبة الصيانية والحدمات عبسى الوزارة بالهاض هارغ الجامعة لاحد نسخة من الشروط والمواصفات اثناء الدوام الرحى من كل يوم وسوف يكون احر موعد لتقديم العطاءات بهاية درام يوم ١٤ استعدد ١٥٠هـ وسوف يكون فنح الطارف و اليوم الذي يليه في الام الساعة العاشرة صباحا كا ال العطاء الإقبل اللا لم يتام بالشمع الإحر ومرفقا به صماك سكى

أعلان مناقصة

 تعلن بندية رحيمة عن رغبتها في طرح عملية صيانة انارة الشوارع لمدينة رحيمة للعام المالى صد ١٤٠٧ه. في مناقصة عامة فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في الدخول في تلند المناقصة التقدم للبلدية (ادارة الشئون المائية ، لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل ٢٠٠٠ ريال للنسخة

علما بان اخر موعد لتقديد العظاءات هو نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٠٣٨ اصاده وقفتح المظاريف اليوم التالي الاربعاء الموافق ٦٠٦٠م،١٠٤هـ حسب تقويم أه القرق في تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر الديرية العامة للشئور البلدية والقروية بالدمام .. وللعموم جرى نشره ،

واته الوفسسق

اعلان عن تمديد موعد منافسة

● تعلن مصلجة الاحصاءات العامة عن تبديد موعد منافسة استشجار السيارات اللازمة لإعمال الملحة المدانية بعيث يكون اخر موعد لتقديم العروش هو يوم الاثني الموافق ١٢٠٥٠م١١هـ وتشقتح المظاريف في الساعة العاشرة من صياح اليوم التالي .

اعلان عن طلب استئجار شقق

● تعلن القاعدة الجوية بجده عن وغيتها في استشجار و ١٧٠ الذبين وسبعون شقة سكنية بحيث لا تقل الشَّقة عن ثلاث غرف نوم بسنافيها الشرعية على ان تكون بطويق المدينة المنورة بالقرب من القاعدة الجوية متوفرة بها جميع الحدمات فعلى من يتوفر لديه المطلوب او جزء منه تقديد طنبه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحير موضعا به أسعاره معنونا باسم قائد القاعدة الجوية بجده ادارة التشغيل والميانة اخر موعد لتقديد الطلبات هو نهاية دواه السبت الموافق ١٠١١ مـ ١٩٠٥ ويتد فتح المظاريف في اليوم التالي -

والله الموفسيسيق

اعـــلان

 ترغب وزارة التعليم العالى طرح عملية تغليف وتعبئة وشحن الاجهزة والكتب وماني حكم ذلك الخارج المبلكة وداخلها وتخليص مايرد لهذه الوزارة من داخل المسلكة وخارجها في مسافسة عامة ولدة سنة كاملة البنداء من ١٧/١٥/١٥ فعلى جميح المؤسسات المتخصصة في هذا المحال والراغبة الدخول في هذه المنافسة مراجعة ادارة المشتريات بالوزارة للعصول على بسخة مر الشروط والمواصفات المعدة لذلك علما بأز اخر موعد لتقديم العطاءات مستكملة جميع الاوراق النظامية ومغتومة بالشبع الاحمر يوم الثلاثاء الموافق ١٦٩،٥،٢٩هـ وفتح المقاريف يوم الاربعاء الموافق

تستأنف النوم الخميس وغدا الجمعة مباريات الدور الثاني لاسبوعه الاول لدورى شياب الممتاز وشباب الاولى ودورى المتاز والدرجة الاولى لكرة السلة - حيث تقام اليوم في دورى شباب الممتاز اربع ساريات ويتصدر دورى شباب المتاز فريق احد الاول والاتحاد الثانى والفتح الثالث وتقام اليوم ايضا في دورى شباب الاولى خمس مباريات ٠٠ ويتصدرها فريق هجر الاول والنصر الثاني والاهني الثالث -

وغدا الحمعة تقام خمس مباريات في دوري الدرجة الاولى كنها من طرف واحد ١٠٠ ويتصدر دورى الدرجة الاولى فريق الفتح الاول والرياض الثاني وعكاظ الثالث - وتقام غدا ثلاث مباريات في دورى الممتاز لكرة السنة اقواها لقاء الاهلى مع الاتحاد على صالة رعاية الشباب بجده في الساعة انسادسة مساء اما باقى المباريات من طرف واحد -- حيث من المتوقع فوز

> اضواء على الدور الأول من الدوري العام الممتاز لكسرة السلبة

● اولا : بانتهاء الدور الاول يتضح ان فريق احد يحتل مكانه الطبيعى وهو صدارة الفرق يفضل وجود مجموعة من اللاعبين المتجانسين والذين يجمعون بين الخبرة المتبثلة في الشرقى والمولد ومعاذ واسعد والشباب المتحمس مثل دانكس وخنيفه - الا أنه انهزم من فريق النصر ونلاحظ ان عنى مهارات لأعبيه الفردية سواء كان ذلك في الدفاع او الهجوم عني الرغم من ان هذا الفريق يستطيع ان يؤدى طرقاً لاعب كفء في كل مركز ١٠٠ لذا فالفريق من وجهة نظرى يحتاج الى التدريب عنى خطط وطرق لعب كثيرة من المكن تجربتها في الدور الثانى وبالتالى سيظهر تأثيرها على الفريق خصوضا في بطولة الخبيج الذي يخوض غيارها الأن

●● ثانيا ، الظاهرة المنفتة لدنظر في نهاية الدور الاول هو فوز فريق النصر عني احد واحتلاله المركز الثاني وهناك اكثر من فريق في مستوى متقارب مبثلا المركز الثالث يحتده كل من الاهنى والوحده بمجموع نقاط واحده وهي ١٦ نقطة .. يأتي بعد ذلك الهلال والشباب ولكل فريق ١٢ نقطة اى بفارق نقطة واحده عن صاحب المركز الثالث - وهذا ان دل على شيء فائية يدل على ان هناك حوالي خيسة فرق في مستوى متقارب بنسبة كبيرة ٠٠ وهذه هي الظاهرة المنفتة في الدور الأول من الدورى المتاز لكرة السنة ميا اعطى طعيا ومذاقا خاصا واقبالا جماهيريا لم تتعوده ملاعب كرة السنة ٠٠ منذ فترات طوينة مضت -

•• ثالثا : الظاهرة التي تيشر بالخبر هي ان اغلب الفرق بدأت تعتمد عنى اتاحة الفرصة للشياب الجدد واعطائهم الفرصة - لهذا نجد بروز عناصر شابة جيدة تبشر بالخبر وتكون نواة في تشكيل المنتخبات القادمة ٠٠٠

فقى احد نجد احمد خليفه ودانكس وفي الاهنى طارق وطلال وفي النصر وليد خميس وفي الوحده فيصل ملاوى وهشام خيمي وخالد مسعود وعدثان عابد وفي الهلال وأحيد المقرن وزيد القويز وفي الشباب محمد داود ويحى داود وفي الاتحاد حسن عطاالله واحمد موسى وعنى النحافي وفي الخليج على راشد وخليفه وفي الانضار محند طاهر

٠٠ رابعا .. وضح من الدور الاولى ان اغلب الفرق تعتمد على المهارات الفردية للاغبيها وتفتقر الفرق الى النعب بخطط جماعية اللهم الا فريق الهلال الذي يعتمد اعتمادا كبيرا على استخدام

ويعقوب ٠







وتنويع خطط النعب الخاصة سواء كان ذلك في الهجوم او الدفاع واستخدام جمل تكتيكية يتقنها اللاعبون خاصة وهم مجموعة من الشياب الذين

تنقصهم الخبرة ولهذا تنعب خطط

الرياض _ السيد شلي

لكرة اليد احتاعا له داسه القدم

عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد

واوضح سكرتير عام الاتحاد

الأستاذ عبدالعزيز رشيد أن من أهم

ماتم اتخاذه الرفع للرثائمة العامة لرعاية

الشباب بطلب الموافقة على مشاركة

النادى الاهلى بجدة بطل كاس الموسم

الماضي ق بطولة ابطال الكؤوس

الحامسة والتي ستقام في البحرين

خلال الفترة من ٣ ــ ٢٥ الشهر

واشار الى انه في حالة موافقة

الرئامة سيع تاجيل جيع مباريات

النادي الاهل خلال فترة مشاركته -

وقال : أن المحلس اطلع كذلك على

تنجة قرعة بطولة ابطال الكؤوس

الخامسة التي متقام في دولة البحرين

وهي على النحو التالي :

القادم ..

وبحضور اعضاء المجلس .

عقد مجلس ادارة الإتجاد السعودى

مبارياتهم -

● خاما : اغلب النتائج في الدور الاول انتهت بفارق قليل من النقاط لصالح فريق على

●● سادسا ، اغنب الفرق ينقصها البديل الكفء _ معظم الفرق تعتبد على خبسة او ستة افراد وهذا يرجع الى عدم الاهتمام بالقاعدة من الاشبال والشباب الاخر ولهذا كما استفنا راجع الى

هؤلاء الشباب كفاءتهم وهذا ما ستوضحه الايام القادمة . ● ثامنا : ظهور اندية الوحدة والشباب بمظهر جيد عنى الرغم من صعودهما فقط هذا العام ـ وان

كنا نهبس في اذان المئولين بفريق الشباب من اهمية تجديد الفريق خصوصا وان اعبدة الفريق من كبار السن ومن المحتمل في اي وقت اعتزال النعب وبالتالي يفقد الفريق الشيء الكثير في حالة عدم وجود سف ثان يبلاً هذا القراع -• • تاسعا : الظاهرة الجيده في هذا

متكاملة وايضا فريق الوحده

الذى يضم ايضا فريقاً متكاملا •

●● سابعا ؛ من السمات البارزة في

الدور الاول هي ان الهلال

والاتحاد والخليج من الفرق التي

اعطت الفرصة كاملة للاعبيها الشباب ولهذا نجد ان هذه الفرق

قد تذبذب مستواها في البداية

ولكن مع نهاية الدور الاول اثبت

العام ايضا عدم ظهور مايمكر صفو المباريات _ وهذا يدل عني زيادة الوعى لدى الجماهير . وارتفاع مستوى التحكيم ـ وان كنا نطالب بالمزيد واجراء الدراسات الخاصة بالحكام لرفع المستوى خصوصا كما استفنا وان المستويات متقاربة بصورة

الاهلى × الاتحاد المباراة الاولى غدا الجمعة في

دورى المتاز لكرة السنة بين الاهنى والاتحاد عنى سالة رعاية الشباب بجدء في الباعة البادسة مساء ويحكبها فيصل واحبد قاسم .. فريق الاهنى رصيده من النقاط ١٣ نقطة وترتيبه الثالث لعب ٨ مباريات فاز في خمس وانهزم في ثلاث ١٠٠ أما فريق الاتحاد له من النقاط ١٠ وترتيبه الثامن فاز في مباراتين وانهزم في سته هذه المباراة بطولة بذاتها المنطقة الفربية سبق وان فاز الاهنى عنى الاتحاد في الدور الاول مباراة الفد متكافئة سيكون ليدوء الاعصاب وعدم ارتكاب الفاولات دور كبير للقوز بهذه المباراة .

النصر × الخليج المباراة الثانية ستكون بين

فريق النصر له من النقاط ١٤ وترتيبه الثانى لعب ٨ مباريات فاز في ٦ وانهزم في مباراتين ختم الدور الاول بفوزه عنى فريق احد لاول مرة ١٠٠ اما الخليج فرصيده من النقاط ١١ وترتيبه السابع لعب ٨ مباريات فاز في ٢ وانهزم في د ٠٠ فريق النصر مرشح لنفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللباقة واجادته طرق الدفاع

وجه نادى الطائي من حاثل

الدعوة لعدد كبير من رجالات

الرياضة والاعلام لعضور الحفل

التكريمي الذي سيقيمه مساء يوم

غد الجبعه لحارس مرمى فريقه

الانصار × الوحده المباراة الثالثة بين الانصار والوحده عنى صالة المدينة المنورة في الساعة السادسة مساء ويحكمها المسد وكبال ٠٠ فريق الانصار رصيده من النقاط ٨ لعب ٨ مباريات انهزم في جميع مبارياته وترتيبه التاسع - اما فريق الوحده له من النقاط ١٢ وترتيبه الرابع لعب ٨ مباريات فاز في خبس وانهزم في ثلاث فريق الوحده مرشح لنفوز بهذه المباراة لفارق الطول والبديل الجاهز -

منافسات الاولى وتقام غدا الجيعة ايضا خسي مباريات في دورى الدرجة الاولى لكرة السنة في الدور الثاني لاسبوعه الاول حيث يتقابل الاتفاق مع عكاظ على سالة جامعة البترول في الساعة الثانية ظهرا ويحكمها خالد السعودي والعواج الاتفاق لعب ٩ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في سبع له من النقاط ١١ وترتيبه الثامن اما عكاظ رصيده من النقاط ١٥ وترتيبه الثالث بنسبة الاهداف

مباريات فاز في ثلاث وأنهزم في

خبس وانهزم في اربع -

ومحمد عبدالله ٠٠

النصر والخليج على صالة شباب الممتاز الدرعية في الساعة السادسة مساء نقاد اليوم الخميس اربع ويحكمها الطلال وعبدالله بخيت مباريات في دورى شباب المتاز لكرة السنة حيث يتقابل الخنيج مع الهلال على صالة الراكة في الاعة الواحدة ظهرا ويحكمها بدوی والمالك -- الخليج له من النقاط ١٢ وترتيبه السادس بنسبة الاهداف لعب ٩ مباريات فاز في ٤ مباريات وانيزم في خيس -- اما الهلال رصيده من النقاط ١١ وترتيبه الاخير لعب ٩ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في سبع -

وذلك بعد المستوى المشرف الذي

ظهر به في تصفيات كأس اسيا

والذى استحق معه الفوز بكاس

احــن حارس مرمى في نهانيات

كُما ينتقى الصفا مع الانصار على صالة الدمام في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها رائد والحداج .. الفريقان متساويان في النقاط حيث فازا في مباراتين وانهزما في سبع وكل منهما النقاط ١١ فريق ويسدد من الانصار ترتيبه السابع بنبة الاهداف أما الصفا فترتيبه •• كما ينتقى عكاظ مع الاتحاد عد. صالة الطائف في الباعة الثانية ظهرا ويحكمها عبدالخالق

وبسيوني - عكاظ له من النقاط ١٢ وترتيبه الخامس بنسبة الاهداف لعب ٩ مباريات فاز في اربع وانيزم خيس اما الاتحاد رصيده من النقاط ١٧ وترتيبه الثاني لعب ٩ مباريات فاز في ثباني وانهزم في واحده ٠ کہ کیا ینتقی مضر مع الوحدہ عدى صالة الدمام في الساعة ٢٠٣٠ ظهرا ويحكبها الدخيل والهارون مضر له من النقاط دا وترتيبه الرابع بنسبة الاهداف لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث اما الوحده رصيده من

النقاط ١١ وترتيبه التاسع

شباب الأولى

تقام اليوم ايضا في دورى

شباب الاولى لكرة السنة خبس

مباريات حيث يتقابل النصر مع

الفيحاء عنى صالة المنز في الساعة

الواحدة ظيرا ويحكيها التركي

وسليمان - النصر له من النقاط

١٧ وترتيب الثاني لعب ٩

مباريات فاز في ثماني وانهزم في

واحده اما الفيحاء رسيده من

النقاط ١١ وترتيب التاسع فاز في

●● كيا ينعب هجر مع النهضة

عنى صالة الاحساء في الساعة

الواحدة ظهرا ويحكمها الطلال

والصفيان .. هجر له من النقاط

١٨ وترتيب الاول بدون منازع

لعب ٩ مياريات فاز بها جميعا

اما النهضة رسيده من النقاط ١٢

•• كما ينتقى السلام مع الربيع

على صالة الراكة في الساعة الثانية

ظيرا ويحكمها الكردي وتركى ٠٠

●● كما ينتثى الأهلى مع وج

على صالة جدد في الساعة النانية

والنصف ظهرا ويحكمها الانس

ومريكا .. الاهلى له من النقاط

ما وترتيب الثالث لعب ٩

مباريات فاز في ست وانهزم في

ۋارث .. اما وج رصیده من

•• كما ينتقى الشياب مع الامل

عبى صالة المنز في الساعة ٢٠٣٠

النقاط ١٣

مباراتين وانهزم في سبع.

لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث . ●● ووج مع الصفا عنى صالة الطائف في الساعة الثانية ظهرا ويحكمها المعود واللال - وج له من النقاط ٩ لعب ٩ مباريات انهزم في جميع مبارياته ترتيبه الاخير .. اما الصفا رصيده من النقاط ١٢ وترتيبه السابع لعب ٩

● والنجية مع النهشة على ملعب النجمة في الاعة الثانية ظهرا ويحكنها الصفيان ووهبب النحبة له من النقاط ١٠ وترتيبه التاسع فاز في مباراة واحده وانهزم في ثباني اما النهضة رصيده من النقاط ١٤ وترتيبه المادس لعب ٩ مباريات فاز في

●● كما ينتقى الرياض مع هجر على صالة المنز في الساعة الثالثة عصرا ويحكمها راشد الدهام والعمرى .. الرياض له من النقاط ١٧ وترتيبه الثاني لعب ٩ مباريات فاز في ٨ وانهزم في واحده اما هجر رصيده من النقاط دا وترتيبه الرابع لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في

●● كبا ينتقى مضر مع الفتح عنى صالة الدمام في الساعة النادسة مساء ويحكمها العنيان



الرياش ـ مجيد عتى احيد اصدر معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا يقضى بالموافقة على اقامة بطولات المبلكة للالعاب بمستوياتها المختلفة مير المناطق التعليمية الدراسي الحالي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٠ ويشارك فيها حوالي ٢٠٠ طالبا ومرافقا وفق التنظيم

اولا _ النشاطات الفردية تقتصر المشاركة فيها عنى طلاب المرحنة الثانوية فقط عنى أن يوضع في الاعتبار اخذ موافقة اولياء أمور الطلاب -

لاختراق الضاحية لجبيع مرافق التعليم بمدينة المجمع خلال الفترة من ١١٠٩ من الشهر القادم ويشترك فيها خيسة طلاب من كل منطقة وعدد المناطق ١٩ منطقة للمستوى الاول و ٢٠ منطقة للمستوى الثاني ويرافق كل فريق اربعة مرافقين مع تأمين الاقامة من قبل المنطقة استطعه

الطاولة بالرياض في الفترة مدالمة من الشير القادم ويمش كن منطقة ٣ لاعبين -تقام بطولة المملكة لالعاب القوى في مدينة نجران خلال الفترة من ٦١ ـ ٢٤ من الشهر القادم ويتكون فريق كل منطقة من و٣ متسابقا -

تقام بطونة السباخه في مدينة الرياض اعتبارا من ١٤٠٥/٦/٣٠ ولدة اربعة ايام ويتكون فريق كن منطقة من

ثانيا . الالعاب الجماعية ، كرة القدد:

المجموعة الاولى تضم سدير والقصيم وحائل والجوف وتقام مبارياتها في تجمع سدير ،

المجموعة الثانية وتضم المستوى الثانى على مستوي المقرره القدم والطائرة والسنه واليد وهي الفرق الفائزه بأحد کل مجموعة -



الاهل السعودي مع الاهلي البحريني .

البحريني

🔾 الثلاثاء ٢٢_٥ ــ خيطان

الكويتي مع العربي القطرى

الوحدة البحريني مع الاهلى

الوصل الاماراق مع الاهلي السعودى

وقال الرشيد : ان مجلس ادارة الاتحاد اوصى بابلاغ النادى الاهلى بالجدول المذكور وبالاجراءات المتعلقة بالسكن والاعاشة وغير ذلك والكتابة الى اللجنة الإبلية السعودية بطلب اقامة بطولة مفتوحة للهيئات والشركات والمؤسسات وذلك بناء

الاثنين ٢١ ــ٥ راحـــة ..

 الاحد ، ۲ ــ ۵ الوصل الاماراق مع الاهلى البحريني الاهلى السعودي مع العربي

○ يد الإهلى الفائز بالكاس في العام الماضي ○

الوصل الاماراتي مع العربي

الوحدة البحريني مع خيطان

· الجمعة ١٨ ٥ واحة ... O السبت 19_0 الاهلى المعودى مع الوحدة البحريني

O الماراة الاولى الثلاثاء الاهلي البحريني مع خيطان ١٥ - ٥ - ٥ - ١ هي العربي من قطر مع الأهلى من البحرين. ٠ الاربعاء ١٦ _٥ _٥ ١٤ هـ خيطان من الكويت مع الأهلى السعودي _ الوصل الأماراتي مع

الوحدة البحريني ٠ الخميس ١٧ ــ الوصل الاماراق مع حيطان الكويعي . العربي القطري مع الوحدة الكويتي

واختم الرشيد تصريحه بقوله ان المجلس اطلع على جميع التقارير المتعلقة بعدم اقامة مباراة الفتح مع العربي لدرجة الممتاز والتي كان مقررا اقامتها

وقد رأى المجلس ان جميع الاطراف المشتركة في الموضوع قد وقعت في الخطأ عدم اقامة المباراة في الموعد المذكور وعليه فقد تقرر اقامتها على ارض محايدة بالرياض على ان تقوم اللجنة القنية للمسابقات بتحديد أ موعد اقامتها ..

على طلبها للاشتراك في المسابقة

يوم الحميس ٧_٣_٥٠١هـ ..

الدولية للشباب .



ائتالي :

تقام

تقاء بطولة المبكة لتنس

١٤ متابقا ٠

مناطق نجران وجيزان ونبوك والخرج ومبارياتهاتقام في نجران د٢ ـ ٢١/٥/٥٠١١هـ نــــجران ۲۵ ـ ۱۹۰۵/۵/۲۹ الادوار النهانية لبطولة الالعاب الجباعية لمناطق المدكة يشترك فيها اربعة فرق لكل لعبه من الالعاب المركزين الاول والثاني من

كتب محمد صالح باربيق

اليوم تجرى مباريات الاسبوع الثالث من الدور الثاني للدوري الممتاز لكرة القدم حيث تقام مباراتان الأولى في الرياض بين الهلال والاتفاق وتعتبر هذه اهم المباريات التي تلعب اليوم .. وفي الحبر يلتقي عصر اليوم فريق النهضة وفريق

كما يلتقى عصر غدا الجمعة فريقا النصر والقادسية على استاد رعاية الشباب بالرياض ويشهد ملعب رعاية الشباب بجده اقوى لقاءات هذا الاسبوع بين الاتحاد والشباب وتعتبر هذه المباراة من اقوى اللقاءات واكثرها اثارة ومتعة وفي مدينة حائل يلتقي فريق الجبلين والوحدة وتعتبر هذه المباراة مهمة بالنسبة لفريق الوحدة بعد خسارته

الهلال والاتفاق ــ الرياض

من هذا المنطلق نتوقع ان نشاهد مباراة مليئة بالفن والمهارات العالية هذا خاصة وان الفريقين يشابكان كامل جومهما وهناك احتال في مشايكة صالح خليفه .. ومصفة عامة نرى حراسة الاتفاق تتفوق نوعا ما على حراسة الهلال فسبارك الدوسري هو مركز الثقل في الفريق وموضع اطمئنان نيجة خبرته الطويلة في المالاعب .. اما خط الدفاع فنجد ان سلمان النشان يبيد الانقصاص على الكرة في الوقت المناسب اما مترسطا دفاع الحلال النعيمه واليتني فيعاب عليهما الاتكاليه وعدم الانسجام مع بقية لاعبى خط الدفاع المهنا وحسين الحبتبي او العرضي بينها تجد خط الوسط الاتفاقي يتفارب مستواه مع خط وسط الهلال وإن كانت كفة الهلال ارجح في هذا اخط نظرا بجهود اللاعب فهد المسييح وعبدالرهن اليوسف المستمر في جميع ارجاء الملعب اما خط الهجوم الاتفاق فلازال السائي عمر باخشوين وابو حيدر مصدر شغب وقلق ويشكلان خطرا على مرمى اي فريق يقاطه هجوم الهلال الذي يعتبر مطمئنا بوجود عادل عدالرحم وهذال الدوسري والشيان . الفريقان متكافئان والمباراة ستظهر بمستوى جيد والاتفاق قد يكون الاقرب للفوز رغم العوامل المساعدد لفريق الهلال .

في الاسبوع الثاني وهو في المركز الحادي عشر برصيد (١) نقاط ..

ظهرت عليه لمسات مدربه الهولندي فرانسيس

من النبضة .

يعتبر هذا اللقاء من اهم لقاءات اليوم واقواها خاصة ان فريق الهلال قد حفق فوزا سهلا على فريق احد في الاسبوع النافي من الدوري وظل في المركز الثالث بفارق الاهداف عن الاتحاد برصود ١٩ نقطة . على اي حال الفوز الذي احرزه الهلال ساهم أي رفع معنوبات لاعبيه بعد خسارتهم من الشباب .. اما الاتفاق فقد ادى مباراة كبيرة وشيقة امام النادي الاهل كسبها مستوى وخسرها نتيجة خاصة بعد ان اصيب مايسترو خط الوسط صالح خليفه الذي تأثر خط الوسط بخروجه .. يلعب الاتفاق هذا اللقاء ورصيده في بلك الدوري ١٧ نقطة و12 هدفا من ١٣ مباراة لذلك اتوقع أنَّ كون مباراة اليوم حافلة بالاثارة والتدر تتكافؤ خطوط الفريقين عدا خط دفاع الحلال الذي لازال يعالي من عدم الانسجام والترابط بين افراده خاصة صالح التعيمه الذي تسبب في ضربتي جزاء ضد فريقه .. اما الاتفاق فهو مترابط الخطوط لايوجد فيه

نقاط ضعف ملموسة .

النهضة وأحد ـــ الخبر

يدخل احد هذا اللقاء وسيذل قصاري جهدة خاصة وإن الجميع كانوا يعتقدون ان الفريق سوف يتحسن مستواد في الدور الثاني تتبجة اشتواك سمير عبدالشكور ومندر الحارافة ولكن جاءت تلك التوقعات مخيبة الامال فقد ظهر الفريق منذ بداية الدور الثاني مفكك وقد اتضح انه بعاني من نقاط ضعف عديدة حاصة خط الهجوم الذي لايز فيه سوى بندر الجارالله اما خط الدفاع فلاتجانس بين سمير عبدالشكور وعبدالعزيز رحم وبلخير سويلك وسعود عواد ..

يلعب الفريق المباراة بعد ان انهي مبارياته

أما فريق للهضة فيدخل هذا اللقاء بعد أن











ا صالح خليفه

بالكوم وتطور مستواه بشكل ملحوظ فهو يسعى لمواصلة مشوار الدوري لتحسين موقعه جدة :== ويختل حتى الان المركز السابع برصيد (١١)

> قدم الفريقان عرضا جيدا في مباراتيه امام القادسية والوحدة خاصة بعد عودة ناصر النصور ويعتبر خط دفاعه اقوى خطوط الفريق يلعب فيه ناصر المنصور وبلال الشافعي وابراهم القدير وعبد الرهن الذكير أما حط المقدمة فقد وضح عليه الانسجام والترابط بين العميرة وسالم فرحان وخالد الهيزعي على اى حال كفة النهضة ارجح

> > النصر 🖟 الاتحاد

الاتحاد + الشياب



عرضا متوسطا في المباراتين السابقتين

والسبب أن مدربه جوبير الذي لا يضع اللاعب المناسب في المكان المناسب فمثلا

ابو حمرة اثبت انه لاعب وسط ناجح لكن جوبير فضل أن يلعب الغراب في هذا الخط وابو سمرة اشركه في المباراة الأولى كجاح يسر بدلا من جمال فرحان اما في المباراة

اضطراريا في محطة الاهلى بعد مباراة قوية .. الاتحاد

يسعى الى كسب هذا اللقاء وذلك استعدادا

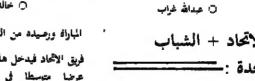
للقاء البطولة يوم الأثنين القادم مع منافسه



الثانية فقد لعب به في خانة رأس حربة .



دائما تحفل بالاثارة والندية والتكافؤ اللقاء بروح معنوية عالية . حيث يدخل





الاسبوع الثالث .. لأن لقاءات الفريقين

الاتحاد رصيده من النقاط حتى الان ١٩



الْبَارَاةُ وَرَصِيدُهُ مِنَ الْتَقَاطُ ٢٢ نَقَطُهُ . أَمَا فريق الاتحاد فيدخل هذه المباراة بعد أن قدم

مساء غد اللقاء المنظر بين الاتحاد والشباب ويعتبر اللقاء من أقوى مباريات

الشباب اثبت انه يسعى عاقدا العزم على تحقيق بطولة الدوري لهذا الموسم بعد انفراده بتصدر الدور الثاني وسيلعب الشباب هذا

يواصل الدورى الممتاز للكرة الطائرة مسيرته في اسبوعه الثامن وبانتهاء مباريات الاسبوع السابع تصدر نادى الاتحاد قائمة

الفرق بعد فيزه على الهلال بثلاثة اشواط مقابل لاشيء وقد دخل الاهلي منافسا على الصدارة بعد ان تخطي احد افيي

من افرى مباريات هذا الأسبوع فالاتحاد يحتل

صيكون التنافس قوبا من اجمل القسوز ○

المنافسين وهو النصر بعد مباراة قوية لعب فيها النصر كافضل مايكون ..

يلتقي تبلي صالة رعاية الشباب بجدة في التامنة الصدارة وقد استطاع ال يتخطى الهلال في

من مساء الييم فريقا المصر والاتحاد في ماراة تعد الاسبوع السابع في حين هبطت طائرة النصر

🧷 خالد المجل

على استاد مدينة حائل يلتقي عصر غد الجمعة الجلين والوحدة من مكة المكرمة ويعتبر فريق الجبلين من الفرق انجتهدة يلعب وفق امكاناته الفنية والمادية .. ويحتل المركز الاعور وفريق الجبلين يخوض هذا اللقاء ضد الوحدة بدافع قوي لتحقيق الفوز خاصة وان المباراة على ارضه وبين جمهوره . جيع خطوط الفريق تعالي من

الجبلين + الوحدة

تقطة ولد من الأهداف ٢٣ هدفا ويحتل

يمثل الشباب محمد المطلق في حراسة

معيد زاهر نايف مرزوق في خط الوسط . الإتباك في اللقائين السابقين ..

المركز الرابع بفارق الاهداف عن الهلال .

تفكك واضح ورغم وجود مهاجمة درعان الدرعان الا ان اليد الواحدة لا تصفق .. اما فريق الوحدة فلم يظهر حتى الان بمستوى ثابت .. ولدى الوحدة ٧ نقاط وفي المركز العاشر .. ومن المتوقع ان تكون الماراة قوية من الفريقين ..

فمستواهما مقارب .. والجبلين فرصته كيرة لتحقيق نتيجة جيدة .. قلم النصر في الباراة الاخيرة امام الجبلين مستوى مطمئناً .. واستطاع ان يغزو مرماه

واذا اكتهل العقد النصراوي وشارك ماجد عبدالله الى جوار زميله عيسن الجمعان فان الماراة سوف تكون نتيجتها لصافه بنسبة كيرة .. ويحير هذا اللقاء مهما للقريقين .. فالنصر يطمع جاداً للمحافظة على مركزه .. فهو يحل المركز السادس ولتيجة المباراة لا تؤثر على ترتيبه في سلم الدورى بل فقط تزيد رصيده في عدد

يوم غد لارضاء حاهيره المعطشة لرؤية مستواه

الرائع بقيادة الرسط النصراوي الذي من التوقع

ان عِظه يوسف خيس وفهد الحريقي والمطلق ..

أما فريق القادسية فقد انبي مباراتيه في الدور

الناق بنهجة سيئة خسر امام البحثة (١٠٠١)

رامام الإهاد ينفس المنعري (٢٠٠١) ..

ولا ندرى الى ابن يسير القافلة القدساوية .. فقد

العنب الهم أم يسطيدوا من استعداداتهم للدور

ويعبر خط دفاع القادسية وحراسة مرماه ابرز

لقاط العدمان في الفريق حيث ظهرت في خط

الدفاع ثغرات واضحة ولم يكن هناك ترابط بين

عبدالله ابوالحسن ورؤف الصغير .. اما حواسة

المرمي التي يلعب فيها وليد البار الذي ظهر عليه

النصر والقادسية ـ الرياض

النقاط وتعطيه أمل للمنافسة على مراكز المقدمة واد کاد بعیناً عنیا ..

القادسية لها عشر نقاط من ١٣ مباراة .. وفي المركز الثامن واذا أستمرت القادسية على هذا المستوى التدهور فسوف يستمر انحداره نحو الهاوية بشكل متواصل .. والقائه اليوم يحير في غاية الاغمية والصعوبة ولا سيما انه يلعب ضد فارس نجد الذي يملك هجوماً صاعقاً يجيد التهديف المباغت على المرمى .. وتأمل ان نشاهد مباراة مثيرة وجيدة .. وفرصة النصر كبيرة في

الشرق × الاتفاق

بالنقطتين الى الحرج ..

الهلال × الكوكب

مقابل شبسوطين للشســرق ..

على صالة رعاية الشباب بالدرعية يلتقي ق

والكوكب ... الهلال خسر لقاءه الماضي امام

آلى مثواها الاخير فالفريق يؤدى مبارياته بروح مغايرة لتنك ائتى عرفناها عن ابناء بنى قادس فهم ينعبون الان بطريقة «مكره حلو ٠٠ حلو كثير !!

بانتهاء مباريات هذا الاسبوع احتفظت فرق المقدمة بمواقعها

الاصنية ولم يطرا أدنى تعديل فقد فاز الاربعة الكبار وابتعد الاتفاق

قنيلا بعد خسارته المشرفة امام الاهنى الذي عزر مواقعه في صدارة الدورى الى جوار الشباب ول يسجل مرصد الدورى اية مفاجات فقد كانت النتانج طبيعية ومتوقعة بانتظار لقاءات الاسبوع

الرابع عشر التي ستبدا اليوم وفي كشفها اكثر من لقاء ساخن ومثير

عروض متواضعة

بدون مقاومة تذكر حصد الاتحاد نقطتى القادسية مواصلا عروضه

المتواضعة فدم يكن يوم امس الاول بأفضل حال من القادسية التي

كانت في اسوأ حالاتها فقد غب عنى اداء الفريقين طابع الاجتهاد

والفردية بعيدا عن الاداء الجماعي السفس والتكتيك الجيد فقد اعتبد الاتعاد عنى اجتهادات الغراب وابو سمرة والحكس

والقادسية اعتبدت عنى خالد الدوسرى والبيشى وحبد الدوسرى في

حين لعب زملاؤهم دورا ثانويا وهذا ادى الى فقر المباراة الفني -

دفاع مهلهل

وقد كشفت مباراة القادسية والاتعاد القناع عن بعض الوجوه

الفئية لكلا الفريتين فالدفاع الاتعادى ومهنهل ، وهو اضعف خطوط

اللريق حاليا واذا ظهر بنفس المستوى الاخير في للناء القد مع

الشباب فسيكون قطعة ايس كريم باردة ينتهمها الشباب في عز

الظهيرة .. ويبدو ان جوبير لم ينجح حتى الأن في ترميم خطوط

الفريق رغم ان الدوري قد شبت النيران في احشاله منذ الاسبوع

الماضى وينتظره غدا لقاء صعب سيكون الفيصل الذي يرسم

مستقبل الفريق في المنافسة على البطولة فالفوز على الشباب الذي

لم يهزم حتى آلان سيدفعه الى المقدمة كطرف قوى ومنافس

سقهط ورقة التوت اا

● في لقاء القادسية سقطت ورقة التوت عن دفاع الاتحاد

وبشكل خاص متوسطى الدفاع فحامد عبيد ليس البديل المناسب

وخالد غراب جيد لكنه قصير القامة ولا يجيد العاب الراس ويبقى

تنعد بريك اللاعب المفضل في خط الظهر الاتحادي اما الوسط

والهجوم لن يجد جوبير صعوبة تذكر في اختيار التشكينة المناسبة

واذا كان جوبير جادا في الخروج من نفق الشباب غدا فيجب اولا

اعادة اللحبة لخط الظهر وعلى ضوء نجاحه في هذه المهمة ستتحدد

دائرة انعدام الوزن

● لنمرة الثانية وفي ظرف اسبوع يخسر فريق القادسية

وبنفس النتيجة ٢٠١ مؤكدا ان الفريق لم يخرج بعد من دائرة انعدام

الوزن التي كان عليها في معظم مباريات الدور الاول واذا استمر

خطه البياني في (النازل ، فسيجد نفسه مرغما للدخول في صراع

مرير مع فرق المؤخرة هربا من الهبوط ومن خلال متابعتنا لاداء

الفريق أمام الاتحاد يتضح لموهنة الاولى ان الفريق ينعب بلا لياقة

فالاعياء كان باديا عنى تحركات معظم لاعبيه فضلا عن تباعد

الخطوط والانسجاء المفقود ويسال عن هذا الدرب شيكاريه الذي

اعتبر وجوده على رس الجهاز التدريبي لقادسية العامل الرئيسي

في فقدان لاعبى القادسية لنروح واغلب الظن انه مشارك في تشهيعها

والغسارة ستبعده الى خارج حدود المنافسة

فتيجة لقاء الغد -

قد يعيد رسم خريطة الدوري من جديد .

● على مدى ساعتين اعادنا المخرج التنفزيوني المبدع عبد الله باجسير الى اجواء انتصارات سنغافورة عبر البرنامج الوثانتي الذي شاهدناه مساء امس الاول وكان في مستوى المناسبة .. الحدث . باجسير اكد في هذا البرنامج الوثائقي استاذيت كمخرج واع بعرفية الاخراج التنفزيوني فقدم لنا تابنوها جميلا نابض بالصورة والصوت التي تغني عن ابلغ تعليق وادق تعنيل ..

واذا كانت انتصارات المنتخب في سنفافورة محفورة في الوجدان ابدا فان برنامج باجمير الوثائقي سيظل تذكارا عزيزا غالي نتوق لمشاهدته من حين لاخر نسترجع صدى الانتصارات ونقرا مدحمة



الذرة بين فرج ليموشي وعبد الله غرب.

التقليدي الاهلي .. والنصر يسعى هو الاخر الى كسب هذا اللقاء حتى يضمن التساوى مع كل

من الأهلي والاتحاد في عدد النقاط بعد ان يلعب الاهلي جميع مبارياته وفي حالة هزيمته من الاتحاد ..

والمباراة على الرغم من انها مقامة على ملعب الأعاد وبين عهوره الا ان النصر هو المرشح الإول لكب هله الباراة اذا لعب بنفس متواه امام الأهلي ..

ناصر فرج ومحمد كنو رقما افتضل ضاربين في

الاهلى × المحيط

وذلك نظرا لطلم مستوى الاهل خاصة بعد عودة الفريق .. في حين يلعب المحيط بخيرة لاعبيه

السادسة والنصف من مساء اليوم فريقا الاهلى وانحيط في مباراة تعد من مبايهات الطرف الواحد

على صالة رعاية الشباب بالدمام يلقي في السادسة والنصف من مماء اليوم فريقا الشرق والاتفاق .. الشرق من الفرق التي تنافس على مواكر الوسط ومباواة اليوم قد لاتجد فيها نجوم الشرق صعوبة في كسب اشواطها الثلاثة والعودة

على صالة رعاية الشباب بجدة يلتقي في

السادسة والنصف من مساء اليوم فريقا الهلال الأتحاد واليوم لن يجد صعوبة في كسب ثقاءه مع الكوكب لفسارق المستوى والامكانيات بين الفريقين ... والكوكب خمسو اخر ثقاءاته امام

ضمتن العسديدمن القرارات الهسامة لوزراء الرياضة والش

زكادة الاهتمام بأنشطة الفتيات وللعكافين

الرياض ــ واس ــ غادر الرياض يوم أمس وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الحليج العربية بعد ان شاركو ق اجتهاعات الدورة الثالثة لوزراء الشباب والرياضة لدول المجلس التي اختمت بالرياض امس الأول ..

> وقد غادر رئيس المؤسسة العامة للشباب والرباطة بدولة البحرين الشيخ عبسي بن عمد . والثار التربية والتعليم رئيس المجلس الإعلى للشباب ال خليفة والامين العام للمجلس الاعلى للشباب

تعادل قطر مع البرازيل

الدوحة _ ق.ن.١ _ تعادل المتخب القطري للناشئين في كرة القدم مع فريق والانتغر البرازيلي بثلاثة اهداف لكل منهما في المباراة التجريبية الاولى التي جرت بينهما مساء يوم امس على ملعب النادي الاهلى القطري ضمن المباريات التجربيية التي يجريها المتخب مع عدد من القرق والمتخبات الاجيية استعدادا لنهائيات كأس اسيا الاولى للناشئين تحت سن ١٦ سنة التي تستضيفها دولة قطر خلال الفترة من الاول الى العاشر س فبراير القادم ..

والرياضة بدولة قطر الشيخ ثامر بن محمد ال ثاني والرياضة بدولة الامارات العرية المحدة فرج فاضل المزروعي ووكيل وزارة التربية والتعليم لشئون الشياب بسطلتة عمان حماد حمد الفافرى ووزير الشنون الاجتاعية والعمل الكويتي حمد

وقد كان في وداعهم بالمطار صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وكبار المتولين في الرئاسة

وقرر وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس

استمرار متابعة الامانة العامة لعقد الاجتماع المشترك

المقترح بين ممثلين عن وزارات التربية التعليم والمعارف وممثلين عن اجهزة الشباب والرياضة وطرح الموضوع على اجتماع وزراء التوبية والتعلم والمعارف الرتقب عقده في اطار بجلس المعاون .. وبما يخص بشنون الطفولة كلقت الامانة العامة تقديم تصور عن اولويات ووسائل العمل في مجال الطفولة على ان يؤسس التصور على دراسة مسحية للجهود اللِلْولة حاليًا في الدول

كا غت الموافقة على اقامة بطولة الاندية الإبطال في كرة الطاولة على ان تم هذه المسابقة وهيم المابقات الماثلة في اطار الامانة العامة مجلس التعاون وان يشكل لكل مسابقة لجنة تنظيم

مشتركة على غوار ما اقره رؤساء اللجان بشأن المسابقات للقامة بين دول المجلس . وقرر وزراء الشباب والرياضة في دول المجلس اقامة معكر العمل الخارجي لشباب دول المجلس في احدى الدول ... مورجانيا ... الصومال _ جيولي _ وفق التصور الذي اعدم على ان تقوم الامانة العامة بتحديد الدولة التي ينفذ فيها عام ١٩٨٥م بمنامية السنة الدولية للشياب واذا

بمناسبة الاحفال بالسنة الدولية للشباب .. وتنضمن البرامج كأس بجلس التعاون للاندية

تعذر اقامته في احد الدول الثلاث تحدد الإمانة العامة الدولة الماسبة لاقامة المسكر ... ويمناصية السنة الدولية للشباب قرو الوزراء استمرار الاعلام باهداف السنة الدولية من خلال اجهزة الاعلام المحلفة تأكيدا لاقميتها وابرازا لاهدافها السامية .. وتفيذ البرامج المقررة سابقا

الإطال في كرة القدم ولقاء المستولين عن يبوت الشباب ومعرض للفنون المشكيلية والصناعات الشعية .. ولقاء المناولين عن اندية العلوم في دول المجلس ومهرجان الالعاب الشعبية ومصكر العمل الثاني ورحلة برية تقافية اجتاعية بالاضافة الى التصفيات الحامية للمسابقة التفافية للاندية الرياضية ومسابقة النشاط المسرحي .. ونلوة النشاطات الشبابية للمعاقين ولقاء حول مواكز الصغار وندوة الاعلام الرياضي واخرى حول انشطة الفتيات ومهرجان الفنون الشعية

للشعر والزجل والقصة وندوة حول المشاركة الاهلية في الانشطة الشبابية والرياضية .. وتقرر اقامة المهرجان التقاقي لشباب دول مجلس التعاون خلال الفترة من ٢ ـــ ٩٢ محرم ١٤٠٦ هـ ال مدينة طوكيو على ان يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب المهرجان ياسم وزارء الثباب والرياضة في دول الجلس . وتحت الموافقة على الاتفاقية المعقودة مع شركة العلاقات الدولية العالمة اليابانية والخاصة بفعاليات المهرجان والتأكيد على موافاة الامانة العامة بالمواد التي ستشارك يها الدول في المهرجان وعقد اجتماع للجنة التقافية برئاسة الامير فيصل بن فهد لوضع الاسس التفيذية لفعاليات

ومسابقة ترتيل القرآن الكريم .. والمهرجان الثقاق

المستولة عن الشباب والرياضة بانشاء اندية علمية على للستوى الرحمي والاهلى وايجاد الهياكل والنفريعات المشجعة والفظمة لهذه الاندية وتمت الموافقة على اقامة اسبوع رياضي تحت شعار الرياضة للجميع وذلك خلال القترة من

٣ ــ ٩ مارس من كل عام في جميع دول المجلس وان تعمل الدول على تكثيف برامج الرياضة الجميع بشكل مستمر على ان يصاحب هذا الاسبوع هملة اعلامية مكتفة لتعميق هذا المفهوم وضمان استفادة المواطنين من المنشأت الرياضية . وطالب الوزراء بالاستمرار ف تشجيع الرياضة البحرية ف دول المحلس وتأجيل اقامة آية انشطة

وطالب وزراء الثباب والرياضة بدول مجلس التعاون دعم دورة الإثعاب الرياضية لدول بجلس التعاون من قبل اجهزة الشباب والرياضة في دول المجلس ايمانا بما ستحققه الدورة من نتائج ليجابية تنهض بالمستوى الرياضي في دول المجلس . وحول انشاء اكاديمية للطب الرياضي واعداد

على ان لا يُتِرْ ذلك على اللقاءات الثائبة بين

كم تقرر اقامة ندوة للمعلقين الرياضيين في

البحرين على ان تقام سنوبا وبشكل دورى سي

الدول الاعضاء

أكد الوزراء على اهمية الطب الرياضي ودعم انشاء اتحادات للطب الرياضي وارجاء تحديد تبعية لجان الطب الرياضي المقترحة من رؤساء اللجان الإولمية في الوقت الحاضر .. وكلفت الامانة العامة بالقيام بمسح لواقع الطب الرياضي في دول المجلس ودور كليات الطب في ذلك ومدى امكانية تطوير مساهمتها بانشاء اقسام خاصة بها للطب

كم أكد الوزراء على اقمية زيادة الاهتام بأنشطة الفتيات والمعاقين والمشاركين في الاعياد الوطنية مراكز الصغار وانشطة الوافدين كإ شددوا على مستوى كل دولة وتخصيص عام ١٩٨٦ م عاما مشتركا لندول المجلس لابراز العاب القوى بشكل خاص والالعاب الفردية الاخرى بشكل عام على ان تقوم المملكة بتزويد الدول الاعضاء بالتسيق مع الامانة العامة بتطوراتها حول

وإدخلي حنتى "

وأكد وزراء الشباب والرياضة على ان تتم ممارسة اللجان العاملة في مجال الشباب والرياضة معسكى استعدادي لمنخت الجيان على مستوى دول الجلس لاختصاصاتها وفق

يبدا يوم ١٦ من الشهر القادم في الخرج مصكر اعداد منتخب المملكة لمجمياز المشارك ل البطولة العربية الثانية للناشنين المقرر اقامتها في الجزائر خلال يوم. ٣ . ٣ جمادي

• صرح بذلك سكرتع عام الاتحاد الاستاذ محمد العباد وقال : انه قد ته اختيار عشرة لاعبين للانضمام للمصكر الذكور الذي سيستمر حتى يوم ٧٧ /١٥/٥/ حيث يتقرر على ضوء نتافجه اختيار ٧ لاعبين للمشاركة في هذه البطولة ٠ ● واشار الى ان بعثة المملكة تصد كل من :

محيد عبدالله العباس رئيسا ومعمد سالح المبدل حكم وعيدالعزيز العيدر حكما والطاهر العنى قطاري مدريا

• ومن جهة أخرى ذكر أن الاتحاد سيستعد الأن لاستثناف الدور قبل النهائي لدوري حيث تبدا اليوه عنى صالة المنز بالرياض مباريات اندية الهلال والقادسية وهجر

وفي حده مباريات الاتفاق والاتحاد والفيحاء • المجموعة الثانية • • وفي المجموعة الثالثة اندية الوحدة وعكاظ والابتسام -

وعس ضوء نتانج هذه المباريات سيتقابل الاول والثاني من كل مجموعة في الدور النهاني لبطولة الاندية للمعنكة التي تقام يومي ١٠ . ١١ على صالة المئز بالرياض •

تستأنف اليوم مباريات الدوري المتاز لكرة اليد في اسبوعه الرابع من الدور الخالي يعد أن توقف بسبب اختبارات الدور الأول .. ولا زال الخليج يتربع على صدارة الدوري المعاز برصيد ٣٦ نقطة جعها من كسبه لجميع مبارياته التي لميا يليه الأهلي في للركز الثاني برصيد ٣٢ نقطة ثم الاتحاد في المركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة ويأتي

ثقاء الأمل والاتحاد كأقوى لقاءات هذا الاسبوع

يلِه لقاء الخليج والفتح في النعام .. الأهل + الأتحاد :

يلتقى الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة لِ الحَامِيةِ مِساء في لقاء بعد من أقرى لقاءات. هذا الاسبوع لعدة اسباب منها أن الفريقين ينهما تنافس تقليدي معروف في جميع الالعاب اضافة الى أن الفريقين يحتلان المركزين التاني والثائث على التوالي في ترتيب الاندية للدوري للمتاز .. الأهلى يحتل المركز التاني برصيد ٣٣ نقطة كسب اخر لقاء له قبل توقف الدوري امام النهضة ليستمر في الحافسة على الصدارة على أمل تعثر الخليج في أحد لقاءاته يعتمد الأهل بشكّل كبير على سمير عبد الله في تسجيل معظم أهدافه واذا ما لعب عن طريق الجناحين فإن الإتحاد سيجد صغيبة في ابقاف خالد جان ليراعته في هذا للركز ، بيرز من الأملي خالد جان وممير عبد الله ومحمد جوهر ومحمد زكى واسامه دنه وطلال هاشم ورياض الغامدي . الاتحاد صاحب المركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة خسر اخر لقاء له امام القنح في الاحساء يجار الإتجاد بضغر سن لاعيه فأعظمهم من الشباب، يبرز من الأتحاد داوود محمد غد ربه ، اخد سپيعد وجلال عباس . وحسن عابد ، وهيثم جيل .

مباراة الدور الاول كسبها الاهلى بـ ١٧/١٩ ، فهل يعار الاتعاد اليوم قريمة الدور الأول ليتساوى مع الاهل في عدد التقاط في حالة فوره .. أم يؤكد الأهل أنه متخصص في هزام الاتحاد وفي كل لعبة ..

هذا ما منعرفه بعد نهاية مباراة اليوم والتي من التكد الها متكون حافلة بالقوة وبالاثارة

الخليج + الفتح: على صالة رعاية الشباب بالنمام يلتقي في

الخامسة من مساء اليوم فريقا الخليج والفتح . الحليج يتربع على صدارة الدوري حي الان برصيد ٣٦٠ انقطة. ولهو قاب قوسين أو-أدني من الطولة وليحققها للعام الثالث على التوالي ومباراة اليوم مهمة للخليج الذي يسعى لكسيا ليحافظ على فارق النقاط ينه وبين الاهلى والأثعاد اللذين يطاردانه من بعيد .. يضم اخليج بين صفوقه عيد من أبرز لاعبى كرة البد في الملكة اطال محمد عل عياس ، أحد اخطيب ، وعياس السح ، وعبد احد على ، وعبد الله بأخذ عاس . ويعار الخليج بقوة حط مجومه حيث علك أقوى خط هجيم في الدوري المتاز وقد سجل لاعبوه أكثر من . ٣٧ هدفا حتى الآن وهذه نسبة عللية . حدا من التسجيل ال

والفعج صاحب اللوكز الجامس برصيد ٢٣

نقطة كسب انحر لقاء له قبل توقف الدوري امام

أحد المراكز المقدمة لاميما وان الفارق ينه وبين صاحب المركز الرابح نقطتان فقط .. هجوم الفتح جيد في حين يحير خط دفاعه متوسط

حمير وخالد الخايطة . مباراة الدور الاول كسبها الخليج في الاحساء ومباراة اليوم على ملعب الحليج وبين جمهورة وفحزأه

بهجيمه اقصل من دفاعه وذلك مقارنة بنسبة

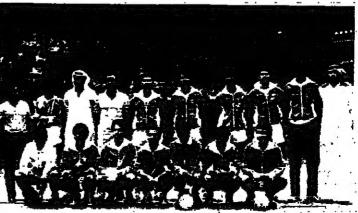
الاهداف المسجلة له وعليه ، من أبرز نجوم الفتح

الهلل > الاتصار

يلقى الفريقان على صالة رعاية النباب بالدرعية في الرابعة من بعد عصر اليوم .. الهلال صاحب للركز الرابع بوصيد ٢٥ نقطة كسب احر ثقاء له قبل توقف الدوري امام العربي في الرياض والمركز الرابع طبيعى بالنسبة للهلال خاصة بعد انتفاض مستواه عن الاعوام السابقة ويتقدم الى المركز الرابع مخلفا وراءه فرقا لها باع طويل في كرة اليد مثل العربي والفتح والوحدة .. يسعى الهلال اليوم الى كسب هذا اللقاء مسطيدا من كون اللقاء على ارضه وبين جهورة ليرفعه رصيده من التقاط في بنك الدوري .. من ابرز نجوم الهلال صالح الطريقي وعبدالعزيز اغيسن وابراهم الحماد .. الانصار يحل للركز الثامن برصيد ٢٠ نقطة وقد تعادل في اخر مبارياته مع النجمة في للدينة المورة .. يسعى الاتصار هو الاخر الى تحسين مركزه في ترتيب الدوري من ابرز نجومه حسن طالب وعلى يوسف وجمال عبدالقادر

ألحال مركز لايليق بفريق كالوحدة ..

رصيدها فهذ محاه تهديد للوحدة والانصار القريبين من مواكز المؤخرة .. والنجمة تحتل المركز التايع برصيد ١٦ نقطة وهي اول المرشحين لرافقة النهضة الى الدرجة الأولى وقد تعادلت النجمة في اخر لقاء ما قبل توقف الدوري مع الانصار وامل النجمة في البقاء قد يكون ضئيلا ُ فَمَنَ اجَلِ الْبِقَاءِ يَجِبِ انْ تَحْقَقَ الْفُوزِ فِي اغْلَبِ مبارياتها المتبقية لها صواء على ملعبها او خارجه



مباراة الدور الأول كسبها الانصار في المدينة الصراع من اجل البقاء في دوري الاضواء ففوزها أ. فهل يد الهلال هزعة الدور الأول ام يؤكد الاتصار احقيته بالفوز ؟

على صالة نادي النجمة بعنيزة يلطى في الرابعة من عصر اليوم فريقا الوحدة والنجمة .. الوحدة تحتل للركز السائص برصيد ٣١ نقطة وقد خسرت اخر لقاء لها قبل توقف الدوري امام الخليج وحتى الأن لم يظهر فريق الوحدة بالمستوى المتوقع منه وللعروف عنه في المواسم السابقة ومبحان مغير الإحوال فقد كان الفريق بحل احد التلاثة المراكز المقدمة في بطولة الدوري اما هذا الموسم فالفريق يحتل المركز السادس وهو بطيعة

من ابرز لاعبي الوحدة زكريا غلام وواصل غلام كلاعب دائرة اضافة الى تمدوح مربعاني واسامد مريعاني والابو .. فريق الوحدة امن بقاؤه في الدوري المتاز الا لو حصل مالم يكن في الحسبان وفازت النجمة بمعظم مبارياتها ورفعت

يرفع رصيدها الى ١٩ نقطة ليكون الفارق بينها وبين الوحدة والاتصار ٣ نقاط فقط وهذا الفوز غير مستبعد اطلاقا اليوم نظرا لقوة الفريق على ملعبه وبين جمهوره .. من ابرز لاعبي النجمة عبدالله العليان وعبدالله عبدالرحن .. وعبدالله السلم ومحمد عبدالعزيز المرزوق ومليمان

مباراة الدور الأول كسبتها الوحدة ف مكة للكرمة .. فهل تثأر النجمة طرعة الدور الأول وتبقى الوحدة قريا منها .. ام تفوز الوحدة لتؤكد فوزها في الدور الاول ولتؤكد ايضا هبوط النجمة الى الدرجة الأولى ابتداء من العام القادم .. هذا مانعرفه بعد نهاية المباراة والتي يبدو ان فرصة النجمة للفوز بها أكبر من فريق الوحدة .. فهل يحدث العكس !؟

العربي × النبضة

على صائة الراكه بالخبر يلتقي في الخامسة من مساء اليوم فريقا العربي والنهضة في مباراة يبدو للوهله الأولى انها ستكون من طرف واحد الا ان النهضة التي لم تحقق اي فوز حتى الان قادرة ان تعكس جميع التوقعات لتحقق اول فوز لها قبل ان تودع الدوري المما ز .. العربي يُعتل المركز السابع برصيد ٢٠ نقطة له لقاء مؤجل مع الفتح وقد ظهر العربي بصورة مهزوزة في اخر لقاء له امام الهلال وخسر تلك المباراة قبل توقف الدوري واليوم يسعى العربي الى مسح تلك الصورة الهزيلة التي ظهر بها لاعبوه امام الهلال وبطيعة الحال

فمباراة اليوم قد تكون سهلة له . من ابرز نجوم العربي عبدالله الوهيب وسويلم السويلم وناصر الجوهر وفهد الوهيبي والتبضة صاحبة المركز الاخير والتي لم تحقق حتى الان اية فوز وقد تأكد بصورة نهائية هبوطها الى الدرجة الاولى اعجارا من الموسم القادم فانها تريد أن تودع دوري الاضواء ولو يفوز واحد وقد يكون لها ذلك اليوم اذا أعب الاعبوها من اجل ذلك وفرصتها كيوة فالمباراة على ارصها وبين جهورها .. مباراة الدور الاول كسبها العربي . 🜉 ومباراة اليوم مرشح العربي ايضا لكسبها فبهل . يوافق نجوم النهضة على ذلك ام يقدموا صورة جميلة - يذكرهم بها الجمهور الرياضي في المواسم

مبروك

وافق صاحب السبو الملكي

الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

الشباب ورئيس النجنة الاولمبية

السعودية عنى مشاركة حكم كرة

القدم الدولي فلاج الشنار في دورة

دراسات القاده التي ستقام في

المانيا الغربية خلال شهرى فبراير

ومارس القادمين للجمياز •

الرياض / مندوبنا

عميد عائلة العكمارى المرحوم السشيخ

بسسع البدالرحمن لزحيم

" ياأ يتما النفس المطمئنة إرجعى الحي ربلي ربلي منسية مرينيية وأدخلي فيس عبادي

انتقىل الى رحمة الله تعالى

صدوش اللمالعظيم

الصيغة التي تم اعداستا من قبل الاجتماع الرابع

لوكلاء وزارات الشباب بدول الأاس على ان

لتياشى مع الإجراءات المتبعة في اللجان الاخرى

كم اكد الوزراء في معرض توصياتهم على

ضرورة متابعة ما يتعلق بالانشطة المشتركة التي

تنظمها دول الجلس وموافاة الجهة المظمة بالمواد

التي تشارك بها الدول الاعضاء في الوقت الحدد

والتأكيد على ما جاء في بيان وزراء الشباب

والرياضة في ختام اجتماعهم الأول في فبراير

۱۹۸۳ م والذي اكد ان مارمة التشاطات

الرياضية لبست أكثر من وسيلة لتحقيق الاهداف

السامية التي ترمي الي تكوين المواطن الصالح واتماء الحيهية في روح الشباب واطلاق الطاقات الفكرية

الخلافة والمحفزة وتعميق فكرة ان اللقاءات الرياضية لشباب دول عبلس التعاون ما هي الا

تعيير عن صورة سامية من صور ازالة العباعد

والتقوقع والتأكيد على دور وسائل الاعلام وقادة

الشباب والرياضة في توطين القم التربوية

والاحلاقية للرياضة وصولًا الى تحقيق اهداف

مجلس التعاون .

التي تمارس نشاطها في اطار الامانة العامة

تا صرعاي العراكي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذوب

إنالندوإناالت راجعُون ..

يتقبل العزاء بمنزل المرصوم بطريوس مكة المكرمة كيلو ٣ شاع القدس بجوار القصرالسابق لصاحب السموالملكي الأمير سلطان بن عبدلعزيز. بجدة

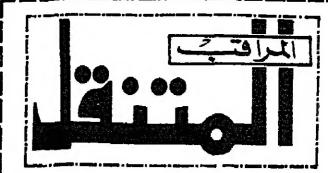
. ينعب عضر عد الجمعة فريق الأهنى لكرة القدم مباراته الثانية امام فنجأ العماني وذلك عل استاد الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجده ضمن منافسات بطولة اوائل الاندية الخنيجية ،

ويدخل الاهنى هذه المباراة يقنق الجميع وهو الهجمات الخاطفة لفريق فنجا والتي اثمرت في المباراة برسيد بقطتين من فورد عنى فريق البابقة لفنجا مع العين عن هدفين العين الأماراتي في مباراته السابقة في ... حين يدخل فنجا المباراة بلا رصيد مبكرين وهذا ما لا نريده يتكرر مع يعد خيارت من العن ٢/٢ والاهنى الاهنى وسينعب اليوم في نقس أبكل المقاييس أقضل من فنجا - فهو

فريق متكامل الصفوف مترابط

المسابقة فريقا الريان القطري مع

الخطوط و ولكن شيئة واحدا ربها المحرق البحريس في قطر -



المثل هذا ينطبق على كل واحد له كفاءة وموهبة ولايقدر يجاريه ويباويه الا الناس اللي في منزلته ومرتبته ومايكون فيه مطعن غير من الشانتين .

والهاشمي اللي نقصده هنا هو السيد عبدالله عبدالله جفرى الكاتب والاديب والصحافي والقصاص والناقد العربي السعودي والحانز على جائزة الابداع العوبي .. وبعد اعلان فوزه بالجائزة قاموا الرجال اللي يعرفون قيمة الرجال يكرمو لجفري تعبيرا عن الفخر ان الادب السعودي لم يتخط الحدود الاقليمية فقط وانما وصل الى مرتبة الابداع .. هذا مافعله وفهمه الرجال . لكن البشر اللي اقل شويه او اقل كثير جوك بمحاولة التقليل من قيمة الجفري والطعن فيه .. وماقدروا من ناحية موهبته الادبية قاموا جوك يحاولو من ناحبة اكثر مناعة وهي الانتهاء .. ومادريو ان الجفري هاشمي يعني من ابناء بنت رسول الله مَنْتَجَيُّ وهذا النسب الزاكي ما أحد يقدر يوصله غير اهله وبني هاشم من اشرف البطون القرشبة وقريش مسكنها مكة

والجفري من مكة المكرمة من عبدالرهن والى الحسين بن على من ابي طالب والى فاطمة الزهراء بنت محمد بن عبدالله سيد الانبياء وخاتم المرسلين عليه وعلى آله وصحبه افضل الصلاة واشرف السلام .

هذا باختصار انتهاء الجفوي .. نجى للجماعة اللي لوحوا كدا بشوية تغيير . وفي الحقيقة التراب رجع عليهم . والمفروض كان موقفهم عير مافعلوا .. وبئس مافعلوا لان الغبار اللي اثاروه له تصميرين زي الإمرين اللي احلاهما مر اما انهم يقصدون ان السعودي لايسنحق هذه الجائزة او انهم زي ماقال الشاعر ابو الاسود الدؤلى :

> حسدوا الفتى اذ لم يتالوا سعينه فالقوم اعسداء له وخصسيوم او ري ماقال الشاعر دعبل الحزاعي :

ما يحسد المرء الا من فضائلسه

تطبعهم زي ماقال الشاعر ان المهاجر :

بالعلم والظرف أو بالبأس والجود والاثنين مثل ما انتم شايفين بعني ان كان الهدف التشكيك في استحقاق السعيدي او فراغة العين .. الاثنين ياعمي اسوأ من بعض ، وكان المفروض ان الوسط الادبي بكامله يقول للجفري ونعم يا ابو هاشم بيضت وجهنا من غير سوء ورفعت رأسنا وانت اهل ومحل للتقدير ، لكن مع الاسف في ناس لازم يرجعوا

> لكل امريء لإبد يوسا سجية يصير اليها غير مايتخلــــ

هذا من ناحية اصل الجفري ونسبه وانتاؤه والجائزة الابداعية التي حصل عليها وكيف قابلوه الرجال وكيف قابلوه الناس اللي دون ذلك بقليل او كثير . واما من ناحية بيت الجفري . والمقصود مسكنه فقد كان في مكة المكرمة في ا حارة الشامية عند ملتقي الممر المؤدي الى باب العتيق والباسطية والزمامية للحرم الشريف وملتقى الذاهب الى قاعة الشفا ثم سويقة او زقاق القطبي المؤدي الى يبت الشيخ عباس عبدالجبار رحمه الله عند مدخل باب القطبي واما المتجه شمالا من قاعة الشفا فيمشى قليل في زقاق العراق ثم الى داخل حارة الشامية .

ول .. تستلنا الى خارطة مكة المكرمة القديمة غير المرسومة او المكتوبة والمحفوظة ذهن المراقب وامثاله اللي كانوا يعرفوا هاذي المناطق قبل الهدميات وهاذا موضوع طويل عريض يدخلنا في مسألة الآثاريات وشؤونها وشجونها كذلك لاتنا اغنى الناس بالآثار بس عاد لاجل ماحافظنا على اجزاء منها صرنا ياعمي زي بياعين الأجور نعد

الحاصل ببت الجفري كان ينزل فيه الشيخ بن مييهك امير رابغ . وهاذا الله يرحمه كان له دور في الامدادات والتموين لجيش الملك عبدالعزيز رحمه الله عندما كان يناضل من اجل توحيد الجزيرة .. وابن ميويك كانت له مكانة عند الملك عبدالعزيز وكان كذلك ــ اي ابن ميريك ــ من اصدقاء عبدالله جفري الكبير جد عبدالله الحُفيد الذي حصل على الجائزة التقديرية للإبداع العربي .

هذه اللمحة الختصرة تعطى فكرة عن مكانة الجفري في النسب والادب والموكز الاجتماعي .. بس هاذا الكلام مايعرفوه الهتيرشية ولا الدندبورية ولا اللي يَجيك كدا كأنه واحد كرمشملي .. لان الحلنقية والزلنطحية مايعرفوا فيمة واقدار الناس وزي ماقالوا جماعتا في الصحراء «اللي مايعرف الصقر يشويه» .. يحسبه طير من جملة الطيور مايدري انه «صقر» .

نهايته .. الله عدينا ويصلحنا ويدلنا على طريق الخير وسواء السبيل ويجعل عيوننا مليانه ونفوسنا قنعانه لاجل اذا واحد منا نجح او لقى تقدير نقول له ونعم .. يستاهل بدل مانقعد نتقرقط وندور على شيء نبهته او نختابه ونحاول نقلل من شأنه 🛘 حتى ولو كان من اللي يشار اليهم بالبنان وينقال عنهم «والبيت يعرفه والحل |

وفي الختام .. ترى اللي يحب يحصل على جائزة الابداع يبحث ويزبد معلوماته ويقدم انتاجه ويسلك الطويق اللي يوصله للإبداع ، واما اللي يقعد للناس اللي حصلوا على الجوائز ويطالع لهم بعين فارغة .. هاذا ينقطع في الطريق . هيا .. خليناكم بعافية .. وتصبحو وتمسو على خير .. والى أن نلتقي بكم ان شاء الله في الاسبوع القادم نقول لكم في أمان الله وعلمي وسلامتكم ويدي وما نقلت

جـــديد لصـحيفة «لومـونـد»

باريس ــ اختير اندريه فونيني رئيس تحرير صحيفة «لوموند» الفرنسية لتسلم مهام المدير العام للصحيفة خلفا لإندريه لورانس الذي قدم استقالته في الاسبوع الماضي اثر رفض مجلس الادارة وجهاز التحرير في الصحيفة مشروعه لحل الازمة المالية التي تعاني منها الصحيمة منذ أكثر من عامين .

وجاء اختيار فونتيني بعد حصوله على ستين في المائة من اصوات الجمعية العامة نجلس حرري الصحيفة وموظفيا .

ويعمل فونديني في الصحيفة منذ عام ١٩٤٧ اي بعد ثلاثة اعوام فقط من تأسيس صحيفة فرنسا الأولى «لوموند». عام ١٩٤٤م.

وفي اول تصريح صحفي له بعد انتخابه اعلن فونيني انه سيعمل على احداث الإصلاحات التغرورية لتبقى صحيفة «لوموند» في طليعة الصحافة العالمية . وكانت ازمة «لوموند» قد نشأت اثر تعرضها لازمة مالية ادت لاحداث عجز في موازنتها خلال العامين الماضيين بلغت قيمته خمسين مليون فرنك فرنسي .

الرسائل الخاصة بطلبات أو يجديد الإشتراك .. ونشر الاعلامات

تبعث إلحت ادارة الجربية عن طريق من : ٢٢٤٠ مكن لكم

الْكُومِيةُ وَالْأَهِلِيةَ فِي جَرِيدً الْسِيدِ وَالْكُومِةِ وَالْأَهِلِيةِ فِي جَرِيدً الْسِيدِ الْمُ

اعدام قاتل اميركي

بغداد ــ سامی عاشور :

هائتزفین (تکاس) . تو تنفید حکم بالاعداد حقنا صباح امس في هانتزفيل في (دويز حكيميرز) لاشتراكه في جريمة

وكان سكيميرن الذي اتهم من قبل بقتل شقيقه . قد صدر عبيه حكم بالاعداء لاشتراك في جريمة قتل (باتریك رندیل) احد رجال مكافعة المخدرات في ولاية تكساس في عام ١٩٧٠ . أ الحوادث حيث بلغت ١٦ الفا و ٧٨٠

في قسم الطالمات بجامعة أم القرى مكة المكرمة النزار بنجابى الوقفت اصل ربالة الماحستير

رسالة ماجستير

المقدمة من الطالبة فاطبة حسن سبيد الوادي بالدراسات العند قسم عم النفس بعنوان والانجاهات الوالدية من وحبة نظر الابناء وعلاقتها بالتحصيل الدراسي المتميدات في شهادة الكفاءة المتوسطة وتتكون نجنة الناقفة ما

مناقشا خارجية من حامعة الاماء محبد من سعود الاسلامية والدكتور محيد أنيس قاضي مخدوه مناقشا والدكتورة مهير سبان عجلان مشرفة عنى الرسالة - وذلك بعقر الطالبات بالزاهر



اقيال ببيرعلى لتبريح لصالح متضري الجفاف في افريقيا

الرياض _ ان اجمالي التبرعات النقدية التي سجلت حتى الان بلغ في حدود واحد وثلاثين مليون ريال سلم للبنوك منها حيى الان ما يقارب ٢١ مليون ريال . وأشار حموه الى ان اللجنة تلقت تبرعات عينية كثيرة شملت مختلف انواع الاطعمة والألبسة وأوضح سمو الامير سطام بن عبد العزيز

الرياض _ اعلن صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير

منطقة الرياض ورئيس اللجنة المحلية لمساعدة المتضروين من الجفاف في افريقيا بمنطقة

ل حديث للإذاعة ان هذه التبرعات ستوزع على المستحقين من المتضريين بالجفاف في افريقيا بواسطة اغلال الاحمر السعودي بواسطة مراكز نقام في مواقع تجمع المتضروين .. واضاف ال هذه المعونات ستسلم للمتضريين من الجفاف مباشرة وبدون وسيط واضاف الى ان اغلب هذه المراكز واكرها تجمعا في السودان وسيكون التوزيع الأولى هناك حيث تبين انه لجأ الى السودان اكبر

وتحدث سموه عن اللجنة فأوضح انه جرى تبليغ عيع الامارات التابعة لمنطقة

اللازمة واعداد المحاضر ثمهيدا لاعمال اللجنة

الرياض ـــ بان تتولى كل امارة بالتعاون مع الجهات الاحرى كل في منطقته بما يحقق جمع التبرعات بانواعها كما يوجد سكرتارية للجنة تنولى جميع النشاطات المتعلقة بجمع النبوعات تعمل بمقر امارة منطقة الرياض صباحا وبمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض مساء .. كما توجد لجنة تنفيذية تعمل مساء بالغرفة التجارية مهمنها المتابعة وعمل التوصيات

وأعرب سمو الأمو سطام عن سعادته



0 الأمر سطام الملك المفدى ودعاهم سميد الى بلل المزيد وأهاب بالعلماء وأثمة المساجد ان يشرحوا في خطبهم

خاصة يوم الجمعة للمسلمين هذا العمل الحير ويشجعوا على الاقبال على هذا العمل العظم الذي حث عليه ديننا الاسلامي الحنيف مشيرا الى ان هناك فتوى شرعية بجواز دفع الزكاة والصدقات الى هؤلاء التضريين

اليت مسابقات دينية وثقافية مثل عمل

صحف الحائط ومسابقات في الموضوعات

والبحوث الدينية والثقافية والادبية ..

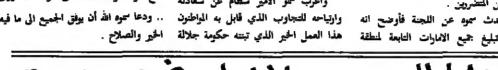
المسرحيات التي يقوم الشباب باعدادها

وتخيلها واخراجها سنويا .. اضافة الى النشاط

الرباخي الذي يشتمل على العاب كرة القدم

والاسكواش والملاكمة والمصارعة ورفع

اما النشاط القنى فيشمل اقامة



جدة _ بلغ اجمالي عدد الاعضاء المسجلين في بيت الشباب بجدة حاليا ثمانية الأف و ٩٣٣ عضوا .. وذكر مدير بيت الشباب بجدة والذي يعتبر احد البيوت الثلاثة الرئيسية في كل من الرياض وجدة والدمام يضم ٥٠٠ سرير مُحدمة الاعضاء الحاصلين على عضوية يبوت الشباب داخل المملكة وخارجها حيث يعير البيت احد المرافق الهامة لممارسة جميع الانشطة الدينية والثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية .

الشباب بجدة بتوفيرها للاعضاء على النشاط

الاجتماعي حيث ينظم البيت رحلات داخل

المملكة للاطلاع على مظاهر النهضة الشاملة

التي تعيشها المملكة حاليا اضافة الى

الرحلات التي ينظمها مكتب رعاية الشباب

ويتضمن المعرض المتجول الذي شاهدته

منذ يناير ١٩٨٤ خس عشرة مدينة فرنسية

قبل ان يقام في باريس وثائق كتابية وسمعية

بصرية تبرز خصائص البلدان العربية

واسهامها في الحضارة العربية والاسلامية

ويستهدف المعرض على حد قول احمد

ديراجى الندوب الدائم للمنظمة العرية

للتربية والثقافة والعلوم ـ تعريف العامة في

باريس والسلطات المسؤولة بأخمية تعلم اللغة

وأشار الى ان ٣٠ ألف فرنسي فقط

يتعلمون اللغة العربية بينها لم تتردد عدة دول

عربية في ادراج اللغة الفرنسية في برامجها

التعليمية على رأس اللغات الاجنبية الاخرى .

حوادث المرور في العسراق

اشار تقرير احصائي اصدره الجهاز المركزي للاحصاء مؤخرا ان الحوادث المرورية التي وقعت على الطرق الداخلية والخارجية

واسفرت تلك الحوادث عن اصابة الاف

المواطنين وبلغ عدد الجرحي ٢٢ الفا و ٢٠٩

مواطن منهم ١٧ الفا و٣٣٩ جروحهم

طفيفة وخسة الاف و٦٦٥ جروحهم

واشار الى ان نسبة الزيادة في عدد

الوفيات مقارنة مع عام ١٩٨٢ بلغت

٥ر ١ ١ بالمائة فيما بلغت النسبة في عدد

وسجلت محافظة بغداد اكبر عدد من

مبت بمطابع شركة مكة للطب اعة والنش

مكة للكرمة - النفسيم -ص. ب ٢٤٨٤

ستايفوك: ١٧٤ ٨٦٤٥ / ١٤٢٩٥٥ / ١٠٣٣٦٥٥ / ١٧٢٢٦٥٥

جدة مادارة التسويق البغدادية عارة الجوهسرة مأمام وزارة الخارجميسة

ص . ب : ۱۷۳۹۸ - شلیشون: ۲۶۲۲۷۷

الرحى ١٧ بالمائة بالعام ذاته .

في العراق خلال عام ١٩٨٣ قد بلغت ٣١ الفا و٩٨٨ حادثة ذهب ضجيتها اربعة الاف و٤٦٥ مواطنا ..

ابها . عبد المحمود عبد القادر الشيخ ابراهيم الحديثى رنيس محاكم

مصرع واصابة ٧ في انفجار وحريق

اشخاص اخرين اصيبوا بينما اسبح ثمانية اخرون في عداد المفقودين -

وذكر شاهد عيان ان المنازل الاربعة الواقعة في (ايفير) وهي قرية قريبة من العاصمة البنجيكية دمرت تماما كما تعوض منزلان اخران لاضرار جسيمة . وقد وصل الى مكان الحادث مائة من

بجدة .. كما توجد في البيت عشيرة جوالة تقم كثيرا من المعسكرات مثل معسكرات الخدمة العامة ومعسكرات اعداد القادة .. كما تشعمل انشطة البيت الثقاف حيث ينظم قرب بروكسل

بروكسل ـ ذكر مصدر بوليسى ان شخصين لقيا مصرعها في انفجار ناجم عن تسرب غاز تلاه نشوب حريق دمر اربُّعة منازل في ضاحية بروكسل في وقت وذكرت المعنومات المتوفرة ان خيب

وكان الاعتقاد الاول هو ان الفاز تسرب نتيجة لوجود كسر في شبكة قنوات الغاز ناجم عن البرد الشديد السائد في بنجيكا وقد تعرض رجال الاطفاء والانقاذ لمتاعب جمة طوال البيل بسبب درجة الحرارة التي كانت اقل من عشر درجات تحت الصفر -

رجال الاطفاء ومعدات رفع الانقاض والمساعدات الطبية

تمنياتنا بدوام التوفيق • الاثقال واقامة مباريات فيها بين الشباب . شيراك يفتتح معرض اللغة والثقافة العربية

باريس ... افتح جاك شيراك عمدة باريس ليلة أمس معرض «اللغة والثقافة العربية» الذي تقيمه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع المجلس الدولي للغة الفرنسية ومعهد العالم العربي .

0 جاك شيواك

وأوضح ان هناك سنة ملايين تلميذ في المغرب العربي فقط يتعلمون اللغة الفرنسية



حادثة تليا البصرة ٢٩٤٨ حادثة ونينوي

اي بنسبة ٨٥ بالمائة من الحوادث وقعت

بسبب عدم التزام سائقي المركبات

بالتعليمات والانظمة المرورية بينها سجلت

٢٦٢٣ حادثة بسبب عطل في المركبات

وعدم صلاحيتها للسير واقمال اصحابها

وعدم اجراء الصيانة الدورية لها .. و١١٠٣

حوادث كان سببا عدم التزام المواطنين

بالتعليمات والإشادات المرورية .

وبين التقرير ان ٢٧ الف و ١٤٩ حادثة

منذ المرحلة الابتدائية .

دراستها وخاصة جعل عام ١٩٨٦ في فرنسا (عام اللغة العربية) وتكثيف الحوار الثقافي العربي الأوروبي الذي تستطيع فرنسا ان تقوم فيه بدور رئيسي . وأشار شيراك الى العلاقات العميزة بين المتقافة العربية والتي تعتبر ثقافة توأمه وبين

وأضاف ان مشروعات اخرى تجري

الحفل السنوي

بذكرى انطلاقة الثورة

الفلسطينية في أبها

الامير فيصل فن بندر بن عبد العزيز

نائب امير منطقة عسير يقيم مكتب

النجنة الشعبية لمجاهدى فنعلين

بالمنطقة الجنوبية (أبها ، حفده السنوى

بمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة

الفسطينية العشرين وذلك يوم الاحد

وسيحضر الحفل مبثل (فتح

بالمملكة رفيق النتشة ويشتمل الحفل

عنى عدد من الكنيات والفقرات

الشمشيمية والاناشيد والرقصات

الفولكورية وسيعقى ممثل فتح النتشة

كلمة بهذه المناسبة وسيختتم الحفل

بكنمة كريمة لسمو الأمير فيصل بن

أفراح الزقزوق

● مصطفى زقزوق

مصطفى زقزوق بزفاف ابنه

عبدالواحد عنى كريمة اللواء

محفوظ سراج ماء هذا اليوم

الخبيس ـ وسوف يقتصر الحفل

على اهل العروسين •

يحتفل الشاعر الاستاذ

القادم وعنى صالة كنية التربية بايها

ابناء منصور مذكور

التقافة والحضارة في اوروبا . وقال ءنظراً لأهمية الجاليات العربية في بلادنا والدور الذي تقوم به فان علينا ان نيسر لمواطنينا سبل معرفة بعض المعلومات

وأكد انه «يتعين في البداية ان نجعل تعلم اللغة العربية جذابا وان نشجع عليه .. ثم هناك التعريف بأهمية التقل الحاسم للعالم العربي بالنسبة لفرنسا وبطاقة هذا العالم الانتاجية والتصديرية وبالتبادل التجاري القائم بينه وبين فرنسا وبالتعاون الثقاق والعلمي والفني مع مجمل الدول العربية» . وقد حضر افتتاح المعرض السفراء العرب ورئيس معهد العالم العربي والأمين العام للمجلس الدولي للغة الفرنسية وعدد من الشخصيات الفرنسية والعربية ويقام المعرض

نصاب عالمي ا

في «مركز اندريه مالرو» .

اوستن (تكساس) قال مصدر بوليسي ان مواطنا يوغسلافيا قد القي القبض عنيه وقدم الى المحاكمة لانه ابتز نقودا من محام في اوستن كان يرغب في العثور عنى ابت الذي الحتفي في بحر الصين وذلك بأن ادعى اله عميل للمخابرات السوفيتية .

وكان براتيسلاف ليديك ـ ٣٢ عاما ـ ويسكن في شيكاغو قد القي القبض عليه في نهاية الاسبوع الماضي في سان المطونيو بتكساس بينما كان يستعد للحصول عبى نقود من المعامى دوجلاس بيرس ا وذكر متحدث بأسم الامن القيدرالي ان كفالته تعددت يوم الاثنين بمبدغ ٢٠٠ الف دولار ومن المنتظر ان يقدم لاحقا الى غرفة

شارع السحج رفتم ۱۹/۲۰/۱ وتاریخ محرم ۱۶۰۰۰ او فقط إ دفع مبلغ والبآتئ على 2 سنوات مَمْ تِسْلُومُن ﴿ وَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهماع بغرجس يشترط الوفوفيس علحب طبيعة الأيض السعى بواقع ٥١٦٪ مع العلم أن المخطط معطوديه الكيرداء والسفلته والرصف والماء والمجارع وداخل الإسكان المراجعة: المالقت ١٨٣ ١٥٥/ ١٢٥٥ ٥٥١

مكة الكرمة - العزونة

كفالة شاملة كاملة كامة لملدة (سنوات

WALLA SAURI & ALIAWRADI

كلية علوم الحاسب الآلي !!

الآلي في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والمؤسف انه حيي هذه اللحظة لم يجد

جديد في الموضوع وان كا نرى ان معالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ

ونير التعليم العالي كان هو أول المهمين بمثل هذه الكلية العلمية فلعل معاليه في

زهمة انشغاله بالكثير من المواضيع الهامة والمهمات الكبيرة اقول لعله انشاء الله

يجد قليلا من الوقت لمتابعة مشروع هذه الكلية وانجازها بما يعود بالحير على ابناء

كت في احدى المرات مسافرا الى جده عبر خط جوي نيويورك روما

جدد ، وكانت المفاجأة في الطائرة ان الرجل الجالس الى يمين مقعدي كان يلبس

الذي الخاص بالرهبان فلم تحدثني نفسي بأي شيء عنه ، وتناقشت مع الراهب

وقتها عن بعض الاحداث العالمية وعن بعض المواضيع العوبية التي تشغل ذهني

وقتيا .. كان الحديث عن القدس مؤلما لي بعض الشيء ولكن كان ثما يسر لي

التفاهم معه .. انه كان يشاركني الرأي في أن القدس تحت ظل الادارة العربية

كانت افضل بكثير مما هي عليه الان وهي تحت الاحتلال ـــ وكان الرجل جادا

وهو يتحدث عن الكثير من الميزات التي كانت للعالم المسيحي ولرجال الدين

المسيحيين وكذلك الاحرام الكبير الذي يكنه العرب والمسلمون للديانات

الاخرى وللمسيحية بالذات ـــ وعن وضع القدس اذكر انه اشار بعدم الموافقة

على ضم القدس العربية وفي رأيه ان القدس ان كان يجب الإلد ان تخرج من

الدولة الإدنية أو الفلسطينية يجب أن تكون مدينة دولية لكل الديانات ولكن

ولاشك أن هذا الموقف يؤكد التعاطف المسيحي وبالذات الكاثوليكي مع

قضية العرب والمسلمين الكبرى قضية القدس .. اما الراهب فكان المؤسنيور

وجوت نولان» وهو في اعتقادي مدير المكتب الرسولي في نيويورك او احد

طبق خيري في جمعية ثقيف الخيرية بالطائف

عن اليسوم والغد يا خائسهين

صالح عبدالكريم طيب

في هذا اليوم بتقديم محاضرات عن اهية

الغذاء والفيتامينات كإ ستقوع الجمعية بتقديم

جوائز عينية لاحسن سنة اطباق تقدم في هذا

صرحت بذلك للندوة رئيسة جمعية فتاة

ثقيف الخيرية بالطائف

حيى ولو حدث ذلك فإنه يحبل ان تكون تحت الادارة العربية .

توقفت لا الركب صاروا وقوفسا

الخير الذي طالعاء قبل مدة في الصحف عن انشاء كلية العلوم - الحاسب

هُ الشِّين الْمُعْلِمِينَ الْمِلْفِيرِيَّ

عكسة المكرمة والحلكة العربشية المتعجمة

هذا البلد الكريم .

من الذاكــة:

من شـــعوى :

الطائف ... عبداللطيف الغامدي :

بمناسبة يوم الطبق الخيرى سنقم جمعية

وقد وجهت الدعوة لسيدات الجتمع

عدينة الطائف كإ متشارك عضوات الجمعية

فتاة تقيف الخرية في الساعة التاسعة صباح

اليوم الحميس حفلا كيوا يهذه المناسبة .

حسب مواصفات الميبة العمايية السعوين المواصفات والمقليين